

## ТИРОПЕДИЯ В ПОИСКАХ ЕВРОПЫ (КДМ, ФНК, КЛК)

проф. Ваганян Г.А.

### Предисловие

**Финикию** иногда называют домом **Кадма**. Столица Финикии **Тир** (имя дано в честь **Тира** – божества письма и грамоты, защитника наук в доисторической Армении). **Айк** (сын **Торгома**, внук **Тира**) построил и передал **Кадму** господское обиталище – храм знаний или мудрости. Древние знания и культурные традиции потомки **Тираса**, внуки **Айка Кадм** и **Фойник** внесли в развитие финикийской и киликийской цивилизации. **Фойник** - этноним **Финикии**, основал и правил этой страной. **Килик** – этноним **Киликии**, основал и правил страной, соседней с **Финикией**. **Кадм** в поисках сестры, похищенной **Зевсом**, дошел до **Греции** и стал ее правителем. Именно **Кадм** (хранитель древних знаний) изобрел финикийский и греческий алфавиты.

Таким образом, очевидно, что древние божества финикийцев сформировались под воздействием древнеармянского мировоззрения, основанного на учении **Тираса**, сохраненных **Айком**. Этот факт подтверждается наименованием самих божеств. Например, **Астарта/Иштар** лингвистически и концептуально происходит от **Астхик**. Супруг **Астарты/Иштар Бел** (Баал, Ваал) – двоюродный брат **Айка**, который разгромил у озера **Ван** армию деспота, могучего родича, пробив его броню стрелой, выпущенной из огромного лука. Отцом **Европы**, **Кадма**, **Фойника** и **Килика** греки считали **Агенора** (эллинизированного сына **Айка**, **Арамьяка**, правнука **Тира**).

**Агенор** - царь финикийского **Тира** (потомок **Тира**, царь города, носящий имя его великого предка). Он также отец **Фойника** (по Гомеру **Фойник** отец **Европы**). **Агенор** в переводе с армянского означает Новый владыка, господин, правитель («ага» букв. владыка, господин, «нор» - новый, кроме того, имя **Айка** ассоциируется с термином «**Ахехнавор**», букв. Лучник или **Агенор**). Лингвистические и когнитивные связи между **Астартой** и **Ваалом** можно заметить также в отношениях между **Ваагном** и его невестой **Астхик**.

Мы ясно видим, что вначале финикийцы в мифах о **Баале** и **Астарте**, а затем и греки в своих мифах о **Европе**, **Миносе**, **Пасифае** и **Минотавре**, а также о **Прометее**, **аргонавтах** и **амазонках** сохранили отголоски генетической связи своих ритуалов с древнеармянскими культурными традициями. После когнитивной, мировоззренческой или цивилизационной «арменизации» **Финикии** (в период прихода **Кадма** к власти над подвластных Ассирии территориях, захваченных потомками **Айка**) в последующем последовала колонизация, «финикизация с армянским лицом» элиты, правителей **Греции**, как продолжение противостояния цивилизаций сыновей **Иафета** - **Тира** и **Иавана** (от которого пошли **ионийцы**). **Тир** оставил свой дом сыновьям и переселился из Араратских гор на **Запад**. Он стал править **Фракией/Тракией** (от него пошли фракийцы). Геродот сообщил, что одно из фракийских племен говорило на языке схожим с армянским. По данным армянских историков, древние армяне неоднократно покоряли **Запад**, в том числе и саму **Грецию** (Ваганян Г.А., Ваганян В.Г.).

Фракийцы в борьбе за гегемонию потерпели поражение от потомков **Иавана**. Троянская эпопея, битва с амазонками (их правительницы происходят от женского колена **Торгома**), поражение древних греков от армян и персов (во главе с армянским **Тиграном** и персидским **Киром**) завершается тем, что древние армяне вновь покоряют Грецию, **Кадм** женится на гречанке **Гармонии** и правит **Грецией**. В то же время **Минас** - сын **Европы** от **Зевса** становится правителем **Крита**.

Павсаний (Описание Эллады. IX 5,1) пишет, что, когда прибыли **Кадм** и финикийское войско, побежденные в битве гиганты на следующую ночь бежали «в Фокиду», а аоны обратились к **Кадму** с просьбой о защите, и он разрешил им остаться и жить вместе с финикийцами. Аоны жили в деревнях, **Кадм** же построил город, который носит название **Кадмеи**. Противостояние между потомками **Тира** и **Иавана** завершилось вторжением **Кадма** (сына **Араманеака**, сына **Айка**) в Грецию, и от этих древних времен остались лишь предания, вроде того, что финикиец **Кадм** основал **Фивы**, а его сестра **Европа**, похищенная **Зевсом**, стала царицей **Крита**.

Финикийская и греческая цивилизации погибли, европейская цивилизация, по мнению некоторых западных мыслителей и политиков, в настоящее время переживает кризис. Основная причина, по мнению автора - разрыв или отторжение **Европы** от питающих ее корней. Без возрождения парадигмы учения **Тира** и восстановления дома **Асканаза** и **Торгома** (дома **Айка**) у **Европы** не будет будущего.

### Данные греческих историков и мифов подтверждают идеи автора

Греческий философ **Эвгемер** писал о богах как о людях, чьи поступки были обожествлены. **Эвгемер** находит в мифах исторический контекст. По его мнению, боги Греции первоначально были царями, героями, завоевателями или благодетелями народа, впоследствии обожествлёнными. Например, **Эвгемеру** приписывается утверждение, что **Зевс** был великим воином, древним царём **Крита**, а его могилу в Кноссе показывали любопытным.

Греческий историк **Геродот** писал, что эти малочисленные финикийские колонисты сыграли важную цивилизационную роль в **Греции**: «А финикийцы эти, прибывшие в Элладу с **Кадмом** (среди них были и упомянутые Гефиреи), поселились в этой земле и принесли эллинам много наук и искусств и, между прочим, письменность, ранее, как я думаю, неизвестную эллинам. Первоначально у кадмейцев письменна были те же, что и у остальных финикийцев. Впоследствии же вместе с изменением языка постепенно изменилась и форма букв. В то время из эллинских племен соседями их были в большинстве областей ионяне. Они переняли от финикийцев письменность, изменили также по-своему немного форму букв и назвали письменна финикийскими (что было совершенно справедливо, так как финикийцы принесли их в Элладу)» (Геродот V, 8). **Кадму** в мифах приписывалось принесение в Грецию финикийских письмен, называвшихся «**кадмейскими**».

*Таким образом, по мнению автора, потомки Тира - кадмейцы вошли в контакт с ионянами – потомками Иавана, брата Тира. Ионяне переняли у потомков Тира письменность.*

Финикийцы привнесли также элементы своей религии: «Мелампод познакомился с египетским служением Дионису через тирийца **Кадма** и его спутников, прибывших с ним из **Финикии** в страну, которая теперь называется Беотией» (Геродот II, 49).

*Таким образом, по мнению автора, потомки Тира - кадмейцы привнесли в Грецию и религиозные элементы. Этот факт подтверждается мотивами из греческих мифов, например, о **Дионисе** сыне **Зевса** и **Семелы** (Гесиод. Теогония 940—942). **Семела** - дочь армянина **Кадма** (из **Финикии**) и гречанки **Гармонии**. **Дионис** «рожден» от **Семелы**, наследницы «армянской цивилизации», которая приросла на греческой земле, дав свои плоды. Таковы ключевые элементы, лежащие в основе «этногенеза» или происхождения европейской цивилизации.*

**Дионис** (Βάκχος, Βάχус, лат. Bacchus) - в древнегреческой мифологии младший из олимпийцев, бог растительности, виноградарства, виноделия, производительных

сил природы, вдохновения, а также театра (*прослеживается связь с древнеармянским Ваагном, Вахагном*).

**Геродот** пишет о том, что финикийцы в древности добывали золото на острове **Фасос** (согласно библейской традиции, Эгейский бассейн фигурирует, прежде всего, как поставщик металла), финикийцы когда-то господствовали в Эгейском море: «Мне самому пришлось также видеть эти рудники. Безусловно, самые замечательные из них — это рудники, открытые финикийцами, когда они под предводительством **Фасоса** поселились на этом острове (он и теперь называется по имени **Фасоса**, сына **Фойника**). А эти финикийские рудники на **Фасосе** лежат между местностями под названием Эниры и Кениры, напротив **Самофракии**. Огромная гора там изрыта в поисках золота (Геродот VI, 47). Геродот констатирует также, «Храм в Кифере воздвигли финикийцы, жители Сирии Палестинской (Геродот I 105).

*Таким образом, остров Фасос, где в древности добывали золото, был назван в честь армянского героя Фасоса, сына Фойника, брата Кадма. Рудники были открыты финикийцами под предводительством Фасоса (очевидно, на основе использования знаний, переданных Кадмом своему брату и племяннику), они воздвигнули храм в Кифере.*

**Тасос** (Тазос, Фасос, или Фазос (Thasos) — самый северный остров в Греческом архипелаге, в 6 или 7 км от берега **Фракии** (стране **Тира**), западнее устья реки Месты. Еще в XIII в. до н.э. на **Тасосе** поселились финикийцы, начавшие здесь разработку золотых рудников. Когда, где и каким образом финикийцы могли научиться самим вести разработку золотых рудников? Ответ очевиден: **кадмеяне** научили их этому мастерству, передали им свои знания и навыки, и поэтому остров назван в честь **Тасоса** (ср. с арм. именен **Татос**) сына **Фойника**, племянника **Кадма**. Этот факт подтверждается также греческим мифом об аргонавтах, которые плыв по Черному морю в поисках **золотого руна**, нашли сокровище — древние знания в **Колхиде** (в доме **Асканаза** и **Торгома**, сыновей **Тира**). Термин «золотое» идентифицирует древние знания, в том числе карты и способы разработки золотых рудников.

В конце VIII в. до н.э. ионийские греки послали колонию с острова **Пароса**; колонистам удалось завладеть значительной частью **Фракийского берега**, и остров в скором времени достиг значительной степени богатства и могущества (<https://ru.wikisource.org/wiki/ЭСБЕ/Тасос>). Для добычи металлов и мрамора **фасосцы** выводили колонии и в близлежащие районы **Фракии**, так в VI в. до н.э. был основан город **Крикиды**, у подножия горы Пангей. Там **фасосцами** разрабатывали золотые рудники.

По сообщению **Геродота**, на **Фасосе** финикийцами был основан храм **Геракла-Мелькарта**: «Видел я в Тире и другой храм Геракла, имеющего прозвище Фасосского. Прибыл я также на Фасос, где нашел храм Геракла, посвященный финикийцами, которые, приплыв на поиски Европы, заселили Фасос; а это было на пять поколений раньше, чем в Греции родился Геракл, сын Амфитриона». Напомним, что армянский Ваагн в эллинский период сопоставлялся с Гераклом.

*Таким образом, по мнению автора, древнеармянский Ваагн послужил прототипом Геракла и был «рожден» фасосцами (то есть потомками Фойника, внука Айка) на острове Фасос на пять поколений раньше, чем в Греции родился греческий Геракл, которому приписаны некоторые подвиги Ваагна.*

**Фасосцы**, то есть финикийцы; отплыв из **Тира** вместе с **Фасосом**, покинули **Финикию** в поисках **Европы** (Павсаний. Описание Эллады V 25, 7). На рис. 1 изображен колленнопоклоненный **Фасос** во фригийском колпаке и с натянутым луком. **Фасос** — персонаж древнегреческой мифологии, сын Посейдона, по версии Ферекида — сын **Килика**, брата **Кадма** (Нонн. Деяния Диониса II 684), либо сын **Феникса** (Фойника), предводитель **финикийцев** (Геродот. История VI 47), либо сын **Агенора**, с фини-

кийцами основал **Фасос** (Павсаний), отправился на поиски **Европы** вместе с **Кадмом** и, не найдя её, поселился во **Фракии**, основав там город **Фасос** на одноименном острове. **Кадм** основал город **Фивы** и стал первым его царём, его жена **Гармония**, по одной из греческих версий, дочь Арея и Афродиты. Следы мифа о **Кадме** встречаются на Евбее, Цикладах, Родосе, в Спарте, Милете, Сидоне и др. местах.



Рис. 1. а) Фасос – лучник с головным убором типа фригийского колпака, [https://w.histrf.ru/articles/article/show/fasos\\_dr\\_ghriech\\_thasos](https://w.histrf.ru/articles/article/show/fasos_dr_ghriech_thasos), б) Фракия, Фасос, 500-463 годы до Р.Х., [statephttps://bidspirit.com/ui/catalog/auction/3051/1?lang=ru](https://bidspirit.com/ui/catalog/auction/3051/1?lang=ru)

Историчность **Кадма** доказывается многими греческими историками, а также трудом армянского средневекового историка М. Хоренаци, кроме того, надписью на одной из печатей с именем некоего **Кидим** (Кидин) Мардука, связанного с вавилонским царём 14 в. до н. э. Бурна-Буриашем. На историчность **Кадма** указывает и генеалогия потомков **Кадма** – фиванских царей, приведённая Павсанием, в которой нет мифических персонажей (<http://cyclo-wiki.org/wiki/Кадм>).

Этимология имени **Кадм** происходит, по мнению некоторых специалистов, от финикийского слова «древний» или «восток» (Тантлевский И.Р. История Израиля и Иудеи до разрушения Первого Храма. СПб, 2005. С. 9). В текстах линейного письма А встречается личное имя ka-du-ma-? (Молчанов А.А. Социальные структуры и общественные отношения в Греции II тыс. до н. э. М., 2000. С. 95). В 2003 году найдено письмо царя Аххиявы (Микенской державы) царю Хаттусилису III (ок. 1250 г. до н. э.). Он упоминает, что его предок **Кадм** выдал свою дочь за царя **Ассувы**, и некие острова перешли под контроль Аххиявы. Царь хеттов утверждал, что острова принадлежат ему (Latacz J. Troy and Homer. Oxford UP. 2004. P.243, ссылка на доклад F.Starke).

Историчность **Кадма** подтверждается также и другими лингвистическими фактами. Например, в армянском языке есть глагол «кардал» - читать, «кардума» - читает (производные от этого термина в русском языке «дума», «думать», «ум»). В русском и греческом языках термин «академия» характеризует научное и учебное заведение.

На рисунке 2 изображена карта финикийских и греческих колоний в регионе. Финикией называют приморскую страну Ханаана (современный Израиль, Ливан и Сирия). В Африке финикийцы основали Карфаген, Утику, Гиппон, Гадрумет, Лептис Магна, Алжир, Триполи, Могадор и другие колонии. Поселения финикийцев имелись в Мемфисе, Аварисе и т. д. Многие города финикийцев являлись портами, среди них, **Тир**, Сидон, Арвад, Библ (древний город, находящийся на территории современного Ливана, в нем обнаружены первые образцы древнего письма) и т. д.

Некоторые великие армянские нахарары были родом из Финикии, Ханаана, Иудеи и т.д. Они были освобождены из плена, приведены и поселены в Армении

поскольку были достойными мужами из родов **Кадма**, **Фойника** и **Килика**. Среди них Багратуни и Амагуни (М. Хоренаци). Из вавилонского плена был освобожден иудейский вождь Шамба Багават или Смбат Багратуни, поселенный с почестями и одаренный лучшими землями и поместьями, наконец. Более того, он получил титул венценолагателя (М. Хоренаци). Эти и другие известные финикийцы, на самом деле, не евреи, они иудействующие потомки **Кадма**, **Фойника** и **Килика**. Среди потомков древних армянских колен из финикийских колонистов относится и карфагенский полководец **Ганнибал**, скрывавшийся от римлян в Армении. По его плану был построен город **Арташат** (М. Хоренаци).



Рис. 2. Финикийские (жёлт.) и греческие (красн.) колонии  
[http://cyclowiki.org/wiki/Финикийские\\_колонии](http://cyclowiki.org/wiki/Финикийские_колонии)

*Арам (потомок Айка) движется на Запад, прибавив к прежнему (войску) сорок тысяч пехоты и две тысячи всадников, и прибывает в пределы Каппадокии, в то место, которое ныне называется Кесарией. И так как он, по завоевании восточных и южных стран, вверил их двум родам, а именно — Сисакеанам — восточные, потомкам же дома Кадмоса — ассирийские, то более не опасался смут откуда-либо" ...*

*...“Впоследствии Валаршак, первый царь Армении парфянского происхождения, найдя достойных мужей из числа потомков Сисака, поставил их владетелями страны; это и есть род Сисакан" (М. Хоренаци. История Армении, кн. 1, гл. 12). "А в восточном краю, вдоль границ армянской речи (он назначает) двух наместников-десятитысячников, из среды родовладыческих домов Сисакеанов и Кадмеанов, имена которых мы приводили в одной из предшествующих глав" (М. Хоренаци, История Армении, кн. 2, гл. 8).*

Геродот сохранил предание спартанцев о том, что предком их правителей был **Полиник** (Геродот IV 52) - сын Эдипа, из рода царей **Фив**, потомков **Кадма**. Историк пишет, что финикийцы привнесли в Грецию науки и алфавит, а также дали много учёных, таких как Фалес Милетский. Финикиец **Кадм** захватил и укрепил **Кадмею** (Фивы) и передал власть своим наследникам (Страбон, IX, 2, 3). **Кадмейцы** овладели страной насильственно и, обосновавшись в укрепленном центре **Кадмее**, установили здесь нас-

ледственную царскую власть. Сопровождавшие **Кадма** финикийцы стали родоначальниками местных знатных родов. Известен древний город **Кадис**, город на юге Испании, который был основан финикийцами около 1100 г. до н. э.

Среди знатных потомков **Кадма Ферас** (Терас, Фер, Фир, Фера) — спартанский деятель. Он был сыном **Автесиона**, царя **Фив**, и дядей по матери спартанских царей **Еврисфена** и **Прокла** (матерью последних была его сестра **Аргия**). Этот потомок финикийца **Кадма**, таким образом, связан со Спартой. **Автесион** (ср. с арм. именем Аветис) — мифический царь **Фив**. Он был сыном **Тисамена**, правнуком **Полиника**, потомка **Кадма** (А.А. Молчанов. Персеиды-Гераклиды-Темениды: идея непрерывной династической легитимности в официальных родословных античных монархов). Его дочь — **Аргия** (Аполлодор. Мифологическая библиотека. II 8, 2), сын — **Ферас** (Аполлоний Родосский. Аргонавтика. IV 1747).

**Аргия** (др.-греч. Ἀργεία) — персонаж греческих мифов. Дочь Автесиона, потомка финикийца **Кадма**. Автесион правил в **Фифах**, но затем переселился к дорийцам. **Аргия** вышла замуж за **Аристодема**, лидера дорийцев, и родила ему двоих сыновей — близнецов Еврисфена и Прокла (которые впоследствии основали две царские династии царей Спарты).

В комментариях на стихи Пиндара известный историк и переводчик М.Л. Гаспаров ([http://cyclowiki.org/wiki/Михаил\\_Леонович\\_Гаспаров](http://cyclowiki.org/wiki/Михаил_Леонович_Гаспаров)) пишет: Ферсандр — сын Полиника и **Аргеи**, дочери Адраста, участник похода эпигонов и Троянской войны, считался предком основателей Гелы и Акраганта, к которым возводил свой род Ферон. Таким образом, фиванец Пиндар прослеживает фиванское происхождение Ферона до самых мифологических истоков (родоначальник — **Кадм**; его праправнук — Эдип; его внук — Ферсандр; его внук Автесион, переселившийся в Спарту; его сын Фер, переселившийся на Феру; его внук Телемах, переселившийся на Родос и оттуда в новооснованную Гелу; его внук, тоже Телемах, участник основания Акраганта в 581 г. и свержения Фаларида в 554 г.; его внук Эммен, правнук Энесидам и праправнук Ферон). Возможно, около XI в. до н. э. часть фиванцев-финикийцев переселилась в Пелопоннес, где смешалось с местным населением, — событие идентичное тому, которое получило название дорийское вторжение (М.Л. Гаспаров).

Согласно **Геродоту** и **Ксенофону**, спартанцы утверждали, что именно **Аристодем** привёл дорийцев на территорию Лаконики и воцарился в Спарте. Другие же рассказывали, что его сыновья завоевали землю спартанцев. Таким образом, так называемое дорийское вторжение представляло собой в значительной степени также переселение финикийцев из **Фив** в Пелопоннес. Вышеупомянутые дорийцы, если и не были сами финикийцами, то по мнению некоторых историков, перемешались с ними, и управлялись финикийцами в период завоевания дорийцами Греции. Ряд исследователей считает вероятным, что многие эти предания отражают древнюю эпоху начальной финикийской колонизации, когда финикийцы обосновались в прибрежных регионах Греции и на многих островах вокруг неё. Греки позднее частично ассимилировали (смешанные браки и т. д.), частично изгнали этих финикийцев и их потомков, так что кроме **Фив** колоний у финикийцев в Греции не осталось. Таким образом, цари дорийцев стали легитимными правителями, возможно, потому что были потомками (по матери) **Кадма** из царского финикийского рода (по происхождению древнеармянского рода Айказуни).

Возможно, что в более позднее время вышеупомянутого **Кадма** пожелали отождествлять с **Кедмом** — внуком **Авраама**, и соответственно, чтобы спартанцы, как потомки **Кадма** через **Аргию**, могли считаться потомками **Авраама** (Павсаний. Описание Эллады. IX 5, 15—16, Геродот. История. VI, 52, Аполлодор. Мифологическая

библиотека. II 8, 2, Геродот. История. IV, 147-148, Быт., 25, 15, Мак., 12, 21, [http://cyclowiki.org/-wi-ki/Аргия,\\_дочь\\_Автесиона#cite\\_note-5](http://cyclowiki.org/-wi-ki/Аргия,_дочь_Автесиона#cite_note-5)).

Здесь следует вновь упомянуть данные М. Хоренаци. Ассирийские страны, захваченные потомками **Айка**, включали территории Финикии, Киликии, Сирии и др. (рис. 3 - 5). Его сын **Араманьяк** (отец **Кадма**) и, очевидно, **Арам** не предки **Авраама** (см. М. Хоренаци), однако библейские авторы **Аврааму** приписывали некоторые подвиги **Арама** (также, как и древние греки приписывали **Гераклу** подвиги **Ваагна**).



Рис. 3. Ассирийская держава, около 654 г. до н. э.  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассирия#/media/Файл:Assyria\\_map\\_ru.svg](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассирия#/media/Файл:Assyria_map_ru.svg)



Рис. 4. Аккадское царство при Нарам-Суэне. Конец XXIII в. до н. э.  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассирия#/media/Файл:Map\\_of\\_Akkad.svg](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассирия#/media/Файл:Map_of_Akkad.svg)



Рис. 4. Накануне завоеваний Шамши-Адада I. Сирийские и месопотамские царства, включая территорию независимого Ашшура при Эришуме II. Около 1810 до н. э.  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассирия#/media/Файл:Third\\_Mari.png](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ассирия#/media/Файл:Third_Mari.png)

Представители домов **Кадма**, **Фойника** и **Килика** (смешавшиеся с местными финикийцами и киликийцами) укрепились на местах и активно занимались колонизацией и завоевательными походами. Это подтверждается наличием по настоящее время значительной по количеству армянской диаспоры в Ливане, Сирии, Палестине, Израиле и др. территориях. Потомки асов и ванов, жителей домов **Асканаз**, **Торгома** и **Айка** принимали активное участие в походах **Кадма**, а также в походах гиксосов на Египет.

**Геродот** сообщает, что **Данай** был предком царей **Спарты**. Родословную спартанских царей историк возводит к **Кадму** и **Данае**. «Эти цари дорийцев, — замечает он, — до Персея, сына Данаи, если только опустить божества, правильно исчисляются эллинами и считаются эллинского происхождения, ибо тогда они уже принадлежали к эллинам... а кто пожелает подняться выше **Данаи**, дочери **Акрисия**, к более древним предкам их, тот убедится, что вожди дорийцев по своему происхождению были настоящими египтянами» (ЕАм, 151, 22).

В Греции, возможно, потомкам **Тира** объединились в лице **Кадма** (родовладыческого дома **Кадмеанов**) и **Даная** – потомка, выселившихся или изгнанных из Египта **гиксосов**, вожди которых могли представить также родовладыческий дом **Сисаканов**.

На рисунке 5 представлена карта распространения хурритского языка, который, по мнению некоторых лингвистов, был среди языков, сформировавших древнеармянский язык, при этом сами хурриты смешались с армянами (И. Дьяконов и др.).

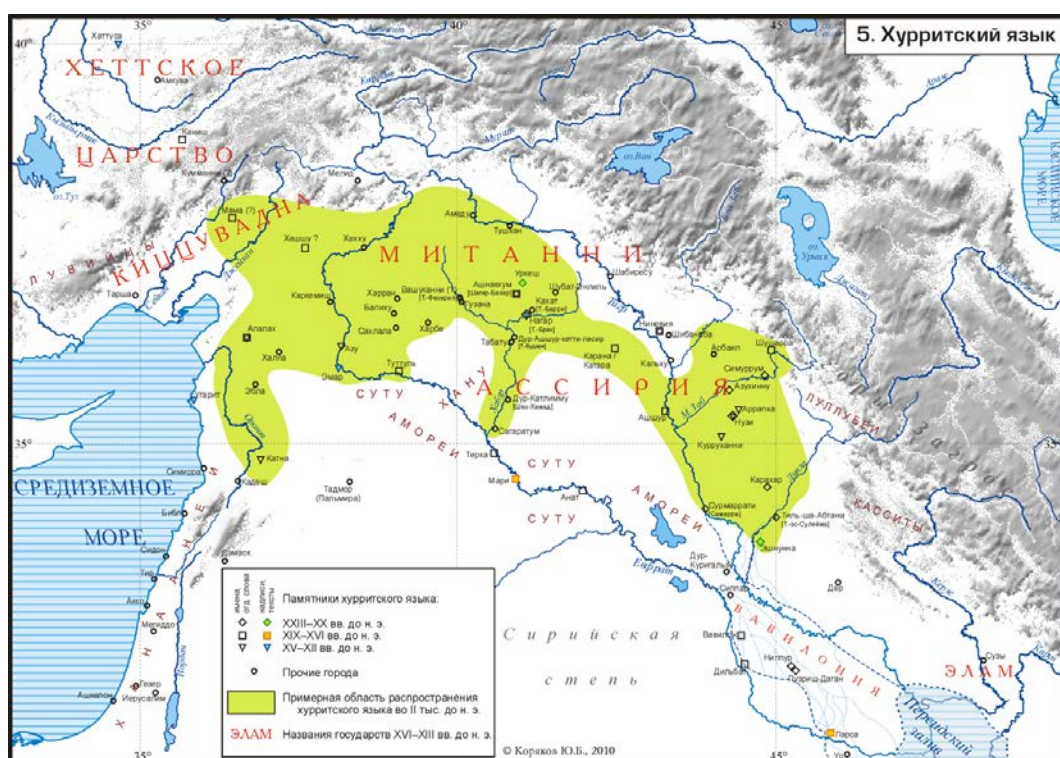


Рис. 5. Распространение хурритского языка во 2-м тысячелетии до н. э.  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/История\\_Древней\\_Месопотамии#/media/Файл:Hurrian-language-rus.PNG](https://ru.wikipedia.org/wiki/История_Древней_Месопотамии#/media/Файл:Hurrian-language-rus.PNG)

Согласно греческим преданиям, **Данай** переселился в **Аргос** из Египта, а **Кадм** - в **Фивы** из Финикии. **Тир**, откуда переселился **Кадм** в Грецию, считался по Библии городом колена **Ашера** (Асирово). **Тир** - город (названный в честь **Тира**) не колена



**Ашера** или **Асера** (по мнению автора, колена **асов**, потомков Асканаза, сына **Тира**). Территория племени **Ашера** совпадает с территорией Финикии, включая города **Тир** и Сидон, которые входили в состав надела родовладыческого дома **Кадмеанов**. Это не простое совпадение, а констатация того факта, что именем **Ашерова** колена назывались племена, возможно, ассимилированных асов и ванов, которых греки впоследствии назвали **финикийцами**.

После разделения Израильско-Иудейского царства на два самостоятельных царства колено **Ассирово** поддерживало связи с иудейским **Иерусалимом** (основаным гиксосами).

Из **Асирова** колена происходила пророчица **Анна**, которая в храме славила Господа за рождение Иисуса Христа (Лук. 2:36-38). В армии Давида было 40 тысяч воинов из колена **Ашера** (1 Хрон., 12, 37). Из Иерусалима представители колена **Ассирово** (хачапашты) передавали жителям Армении (хачапаштам) сведения о планах египетского царя, намеривавшим покорить армянскую страну (см. древнеармянский Эпос «Сасна Црер», где говорится, что когда-то Египтом владел **Мсра Мелик**, рожденный отцом армянского героя Давида от египтянки - царствующей вдовы). Не случайно израильский царь Соломон подарил некоторые земли **Ашера** («двадцать городов в земле Галилейской») царю **Тира** в уплату за материалы, поставленные последним на строительство **Иерусалимского Храма** (1 Ц. 9:11–13). Среди потомков **Ашера** был пророк **Амос**.

Колено **Ашера** было изгнано (Ассирийское пленение в 723 г. до н. э.). Средневековый еврейский путешественник Эльдад Гадани утверждал, что часть изгнанников из колена **Ашера** поселилась в стране Куш, Эфиопия, где они вошли в состав еврейского государства, основанного коленом **Дана** ([http://cyclowiki.org/wi-ki/Эльдад\\_Гадани](http://cyclowiki.org/wi-ki/Эльдад_Гадани)). У пуштунов есть клан **Ашури**, возможно, потомки **Ашера** (асы).

**Манефон** приписал гиксосам завоевание Египта и строительство **Иерусалима**. **Африкан** утверждал, что XV династия в Египте была из пастухов (гиксосов). Они были иноземные цари, взявшие Мемфис и основавшие город **Аварис** (ср. с **Аварайр** - великим армянским ратным полем), **укрепив его стенами**. Многие могилы гиксосов напоминают захоронения южной части Палестины. Рамсес II перед битвой при **Кадеше** (1296 г. до н. э.) в войне с Ханааном, в своей молитве богу Амону, именует вражеское войско «пастухами».

Благодаря интеллектуальному и техническому превосходству, гиксосы сокрушили многочисленные армии египтян. Их военная организация превосходила египетскую, а применение запряженных конями колесниц и луков новой системы определило победу над Египтом. Именно гиксосы познакомили египтян с колесницами, запряжёнными лошадьми, железным и бронзовым оружием, а также составными луками, которых в Египте прежде не знали. Переняли египтяне и серповидные мечи. Гиксосы устроили укрепленный город **Аварис**, что свидетельствует об их строительных умениях и грамоте. Гиксосы после изгнания из Египта смешались с финикийцами, которыми правили их родичи. Гиксосов было не много: они заселили лишь один город — **Аварис** и ближайшие местности Гесем. Они строили и военные лагеря, например, в Вади-Тумилат, около Тель-эль-Иехуда, где найдены скарабеи и бронзовое оружие. Первоначально лагерь был укреплен лишь массивным земляным валом, **затем вал заменили стенами**, что свидетельствует о развитии у гиксосов искусства фортификации.

Фрески гиксосов во дворце **Авариса** сделаны в минойском стиле, что свидетельствует о родственных связях. Например, известна фреска с «играми с быком» в столице **Аварисе**, аналогичная фрескам Кносса (Крит). Основателем минойской цивилизации считался **Минос** (Минас, сын Зевса и Европы, сестры Кадма). Эти фрески

аналогичны изображениям, найденным в армянских наскальных рисунках. В морских путешествиях гиксосам помогали финикийцы, управляемые их родичами. Основание в Греции города Фивы **Кадмом** напоминает египетский город **Фивы**. В дальнейшем египтяне освоили оружие гиксосов и сумели изгнать их из Египта.

**Иосиф Флавий** сохранил описания египетского жреца Манефона о гиксосах: и те, по условию договора, со своими семьями и имуществом числом не менее 240 тысяч направились через пустыню в Сирию. Но, испытывая страх перед могуществом ассирийцев (которые господствовали над Азией), в месте, называемом теперь **Иудея**, они основали город, способный вместить великое множество жителей, и назвали его **Иерусалим**.

Основанный по преданию **Кадмом** и названный первоначально **Кадмеей**, город **Фивы** известен как один из самых могущественных полисов в истории Древней Греции. Город был **окружён стеной с семью воротами**. На юге стена совпадала со стеной фиванского акрополя - **Кадмеи**. В 382 году до н. э. крепость **Кадмеи** была захвачена спартанскими войсками под руководством Фебида. Спартанский гарнизон находился здесь в 382—379 гг. до н. э. Это событие стало причиной череды войн между Спартой, **Фивами** и их союзниками, в результате которых была окончена эпоха гегемонии Спарты в Древней Греции и стало началом кратковременного политического господства древних **Фив** в Греции. Город был разрушен А. Македонским.

### Вместо выводов

**Кадму** (потомку **Тира**, писцу бога, защитнику наук и грамоты у древних армян), участнику сражения с Белом (владыкой мира из Вавилона) по праву наследства перешло господское обиталище - храм знаний, построенный **Айком**. Потомки **Айка** расширили страну до границ распространения армянской речи. Земли **Финикии** и **Киликии** перешли внукам **Айка** - **Кадму**, **Фойнику** и **Килику**. **Кадмеянам** достались ассирийские земли.

**Кадмеяне** во главе с **Кадмом** пошли походом на Грецию (в поисках похищенной Европы), а родственные им вожди гиксосов (из **сисакеев**) овладели Египтом. **Кадм** основал город **Фивы** и стал первым ее царем, затем - правителем Греции. **Сисакеевы** завоевали Египет. Они построили новую столицу **Аварис**. Их называли гиксосами.

В Элладе поселились **кадмеяне** с **Кадмом** и принесли из **Тира** (Финикия) эллинам много наук и искусств, а также письменность, неизвестную эллинам. Первоначально у кадмейцев письма были те же, что и у остальных финикийцев. Впоследствии же вместе с изменением языка постепенно изменилась и форма букв. В то время в большинстве областей из эллинских племен их соседями были ионяне (потомки **Иавана**, брата **Тира**). Они переняли от финикийцев письменность, а также немного изменили форму букв и назвали письма финикийскими.

Именно гиксосы познакомили египтян с колесницами, запряжёнными лошадьми, железным и бронзовым оружием, а также составными луками, которых в Египте прежде не знали. Переняли египтяне и серповидные мечи. Гиксосы реформировали систему письма, ввели религиозные реформы.

Среди известных потомков **Кадма Ферас** (Терас, Фер, Фир, Фера) — спартанский деятель. Из святилищ, находившихся в самой **Кадмеи**, известен храм **Зевса**.

Прототип **Геракла** (армянский Ваагн) был «рожден» **фасосцами** (потомками **Фойника**) на острове **Фасос** на пять поколений раньше, чем в Греции родился греческий **Геракл**, которому приписывают некоторые подвиги **Ваагна**.

Финикийцы в древности добывали золото на острове **Фасос**. Рудники были открыты финикийцами, когда они под предводительством **Фасоса** поселились на этом острове. Он и теперь называется по имени **Фасоса**, сына **Фойника**. Эти финикийские рудники на **Фасосе** лежат между местностями под названием Эниры и Кениры, напротив **Самофракии**. Огромная гора там изрыта в поисках золота (Геродот VI, 47).

Гиксосы после изгнания из Египта, в месте, называемом когда-то Иудеей, основали город, способный вместить великое множество жителей, и назвали его **Иерусалим**.

## Литература

1. Vahanyan G. About model of searching, identification, measurement and valuation of the main source of human identity. Colloquium UISPP-CISENP - The Intellectual and Spiritual Expressions of Non-Literate Peoples. UISPP - Union Internationale Des Sciences Prehistoriques ET Protohistoriques. CISENP – International Scientific Commission “The Intellectual and Spiritual Expressions of Non-Literate Peoples”, 22-23 Oct. 2007, Paris.
2. Vahanyan G. The Beginning of natural philosophy and metaphysics in the rock art of Armenia. UISPP - International Union of Prehistoric and Protohistoric Sciences (Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques) World Congress “Atapuerca”, 1-7 September 2014, Burgos, Spain, EXPRESSION N°6, International Journal of Art, Archaeology & Conceptual Anthropology, August 2014.
3. Vahanyan G. The Caucasus, Europe and Askanaz. ArcaLer, 02.10.2014, Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/kavkaz.pdf>
4. Vahanyan G. The motif of the depiction of Cadmus fighting the dragon on the Greek krater has ancient Armenian roots. 20th International Rock Art Congress IFRAO 2018 “Standing on the shoulders of giants / Sulle spalle dei giganti” Valcamonica - Darfo Boario Terme (BS) Italy, 29 August - 2 September 2018.
5. Vahanyan G., Vahanyan V. Academy and Cadmus: The Dwelling of the God – the Temple of Knowledge in Armenia. International Conference “International Education and Cross-Cultural Communication: Problems and Solutions. October 26-28, 2016, Tomsk.
6. Vahanyan V., Vahanyan G. Armenian Rock Art – Virtual Temple of Knowledge. Monograph. LAP Lambert Academic Publishing, Germany, 2017, 251 p.
7. Vahanyan V., Vahanyan G. Frigg, Astghik and the Goodess of the Crete Island. The Message behind the Image. Anati, E. (ed.) 2019, Capo di Ponte (Atelier), 148 pp. EXPRESSION N°16. Quarterly e-journal of Atelier in Cooperation with UISPP-CISNEP. International Scientific Commission on the Intellectual and Spiritual Expressions of non-literate Peoples, June 2017.
8. Vahanyan V., Vahanyan G. Armenian Pleistocene Rock Art as Origin of the Universal Visual Motifs of the Indo-European Myths. IFRAO Congress 2010 “Pleistocene Art of the World”, 6–11 September, Tarascon-sur-Ariège and Foix (2010), France.
9. Ваганян Г. Яфетические корни письменной культуры. ArcaLer, 29.04.2019, <http://iatp.am/vahanyan/articles/yafet-root2019.pdf>
10. Ваганян Г. История сынов Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома. ArcaLer, 18.06.2019, <http://iatp.am/vahanyan/articles/ashkenazi-2019.pdf>
11. Ваганян Г., Ваганян В. Академия и Кадмос: Господское Обиталище – Храм Знаний в Армении. Сборник трудов международной научно-практической конференции "Международное образование и межкультурная коммуникация: проблемы, поиски, решения", Томск, Россия, 2016.
12. Ваганян Г., Ваганян В. Амазонки. ArcaLer, 2019, <http://iatp.am/vahanyan/articles-/amazonki2019.pdf>
13. Ваганян Г., Ваганян В. Армянское наскальное искусство - интеллектуальный капитал до-исторической цивилизации. Монография в двух томах (том I – 413 стр., том II – 477 стр.). LAP Lambert Academic Publishing, Germany, 2017.

14. Ваганян Г., Ваганян В. Битвы армян с греками. Части 1, 2. ArcaLer, 2019, <http://iatp.am/vahanyan/articles/bitvi-s-grekami2019-1.pdf>, <http://iatp.am/vahanyan/articles/bitvi-s-grekami-2019-2.pdf>
15. Ваганян Г., Ваганян В. Каменная летопись цивилизации. Монография, Ереван, "Нжар", 2006.
16. Ваганян Г., Ваганян В. Создатели алфавитов Азии и Европы Тирас и его потомки. ArcaLer, 18.05.2018, <http://iatp.am/vahanyan/articles/pismennost-2018.pdf>
17. Ваганян Г., Ваганян В. О доисторическом происхождении и распространении научной грамотности и технологий. ArcaLer, 14.01.2019, <http://iatp.am/vahanyan/articles/askapaz2019.pdf>
18. Ваганян Г., Ваганян В. Зарождение протодизайна в Армении. ArcaLer, 25.02.2019, <http://iatp.am/vahanyan/articles/protodesign2019.pdf>
19. Геродот. История в девяти книгах. Перевод и примечания Г. А. Стратановского, под общей редакцией С. Л. Утченко, Изд-во "Наука", Ленинград, 1972.
20. Драсханакертци О. История Армении, перевод с древнеармянского М.О. Дарбинян, Меликян, Ереван, 1984.
21. Иосиф Флавий. Иудейские древности VIII, 4:5 // bibleworld2005.narod.ru
22. Мифологический словарь. Главный редактор Е.М. Мелитинский. - М.: Советская энциклопедия, 1991.
23. Хоренаци М. История Армении (пер. с древнеарм. Саркисяна Г.), "Айастан", Ереван, 1990.