

Часть I

Аннотация

В статье обосновывается новая концепция культурного и языкового взаимодействия потомков семьи правителей Асканаза и Торгома (асов и ванов) с племенами Дальнего Востока, Алтая, Монголии и Китая. Расселившись на новых территориях, асы и ваны, благодаря своей мудрости, знаниям и мужеству, стали каганами, ванами, вождями местных племен, основали династии правителей, ханов, ввели реформы, объединили племена, внедрили элементы нового мировоззрения, сформировали и расширили подвластные территории. Их деяния осуществлялись в соответствии с традициям семьи Асканаза, Рифата и Торгома, Тираса и Иафета. Асканаз построил первый армянский дом и передал его своему младшему брату Торгому. Айк, сын Торгома построил храм знаний, который передал своему внуку – Кадму. Айк сформировал и возглавил первое армянское государство, основал династию правителей Айказуни. В Скандивании переселившиеся туда некоторые асы (потомки Асканаза) и ваны (потомки Торгома) были встречены как боги, мудрецы, учителя. Семья асов и ванов дала Скандинавии правителей, многие из которых стали конунгами. Внук Айка Кадм становится правителем Греции. Он известен тем, что изобрел финикийский и греческие алфавиты. Ас Один изобрел руны для скандинавов. Асканаз правил Сарматией, его брат Рифат – Савроматией, Торгом - домом Асканаза, Ванским царством. Тир (Тирас) управлял Фракией, в народной памяти древних армян он сохранился как божество письменности, мудрости и прорицания.

Конунг, каган, хан и ван – ключевые, когнитивные термины, обозначающие верховного правителя (ср. с англ. “king”, русск. князь) соответственно в скандинавских странах и странах Дальнего Востока, Монголии, Китая, Кореи и Вьетнама. **Хан** (Khan, как вариант от **каган** – **khagan (great khan)**, тюрк. **кан**; монг. **каан** — **властитель, монарх**) — тюрко-монгольский титул, выделяется из меликов или эмиров. Изначально ханами называли вождей племени. В государствах, образовавшихся после распада Монгольской империи, хан — титул государя, в Османской империи – титул султана. В Иране при Сефевидах хан — правитель области, а также один из титулов военно-феодальной знати.

В некоторых странах титул хана мог получить только прямой потомок Чингисхана по мужской линии. Впервые засвидетельствован в китайских источниках применительно к центральноазиатскому племени сяньби (III век). Жужаньский каганат был первым образованием, в котором титулы **хан и каган** (хан ханов) сменили ранее распространённый у степных кочевников хунну титул шаньюй. В эпоху средневековья этим терминам соответствуют **король, царь, хан, князь**.

Конунги, каганы и ваны кроме мировоззренческих концепций, которые их предки – асы и ваны имплементировали в культуру местных племен, оставили необычные, уникальные для местной культуры артефакты, генетически родственные древней армянской культурной традиции дизайна на камне. Среди идентифицированных архаичных артефактов **наскальные рисунки, каменные стелы – вишапакары, оленные камни, балбалы, фрагменты рисунчатого письма, идеограммы и т.д.**

В качестве дополнения используется также метод элементного анализа некоторых лингвистических артефактов, ключевых терминов, которые были привнесены из древнеармянского языка. Полученные результаты удивительны, порой шокируют воображение, но, тем не менее они позволяют рассматривать **выделенные титулы** в качестве характеризующих инвариантов (маркеров) для идентификации, измерения, оценки и моделирования исторического, культурно-цивилизационного, социально-экономического понимания закономерностей генезиса общечеловеческих ценностей, особенностей

межкультурных коммуникаций и взаимодействия в мире, на Востоке и Западе, Азии и в Европе.

КОНУНГ

Согласно различным интерпретациям, ***kuning-az-** переводится как "глава общины" или "принадлежащий женщине" (др.-сканд. **kona** — женщина), то есть богине-матери, что отражает статус конунга как верховного жреца. Например, в древнеанглийском род — сунп, а конунг — **cyning**, в армянском **сун** – женщина, ср. с **кенац цар** – дерево (древо) жизни, то есть богини-матери, что отражает статус конунга как верховного жреца. В армянском языке **кьянк** – жизнь, **канац** – женственный, **кнанал** – стать матерью, **канч** – зов, **канг** – остановись, **кангар** – остановка.

Потомки асов (от Асканаза) и ванов (от Торгома или Тогармы) расселились в Европе и в Азии. Асканаз переселился в Сарматия. А вот причины расселения и разрушения дома Торгома армянские историки не сообщают. Некоторые из асов, пытаясь обезопасить себя от агрессивной политики римлян, достигли Скандинавии и стали там **конунгами, основали королевские династии**. Эти асы и ваны после разрушения дома Торгома достигли Азии, став там **каганами, основав династии местных правителей, хамов** (ср. **конунг ас, князь**, сокр. конунг и язъ - ас). По данным армянских средневековых историков, от Асканаза пошли сарматы, родственные им скифы и саки, от его братьев Рифата – савроматы, от Торгома – ваны, жители Ванского царства.

Термин “**князь**” встречается во всех славянских языках родственно слову **конунг** через древнегерманский корень ***kun-ing**. По мнению специалистов, является древним общеславянским заимствованием. Это заимствование встречается и в других негерманских языках: в финском и эстонском - **kuningas**; латышском - **kungs** (господин) и **ķēniņš** (король); литовском – **kunigas** или **kunigaikštis**; саамском - **gonagas** или **konagas**; татарском - **kenäz**; и др. Однако это устаревшее мнение. В действительности источником заимствования является древнеармянский язык асов и ванов, потомков Асканаза и Торгома.

Из Песни о Риге узнаем, что конунги вышли из среды **ярлов**. В качестве жреца конунг просил одобрения своих действий богами. Например, Эйрик Победоносный обращался к **Одину** на третий день Битвы на Фирисвеллире. **Один** изобрел для скандинавов руны (рис. 1), айказуни **Кадмос** (правнук Торгома, отпрыск **Тираса**) – изобрел финикийский и греческие алфавиты.



Рис. 1. Надпись конунг (kunuki) на руническом камне (википедия)

Ярл (др.-сканд. Jarl) - один из высших титулов в иерархии в средневековой Скандинавии, а также само сословие знати. Первоначально означал племенного вождя, позже стал означать титул верховного правителя страны. После появления национальных государств **ярлы** стали доверенными лицами конунга и **осуществляли его власть на местах**. По мнению автора, этот термин имеет древнеармянское происхождение: на арм. “**яр**” означает **любимый, избранный**. Слово “**Erilaz**” часто встречается на рунических памятниках в южной Швеции.

По традиционному мнению, вероятным его значением является “**мастер рун**” или “**колдун**”, человек, умеющий обращаться с магией рун. Данное слово этимологически в полном его значении интерпретируется с помощью армянского языка: **эри** (ср. с **эр** (зар, яр), **Эриван**, **Эребуни** - город периода Ванского царства, царства Урарту или Араратского царства, наименование современной столицы Армении - **Ереван**) и **ас** (**Тирас**, **Асканаз** и **аствац** - богоданный, богорожденный, сотворенный, сотворенный, умеющий общаться с

богом). Столицей Араратского царства или Урарту был город **Ван (Тушпа)**. Теперь рассмотрим этимологию термина **каган**.

КАГАН

Каган (хакан, хаган, ср.-монг. Qaγan; совр. - монг. хаан: Kèhán, Khagan или Qaghan (Old Turkic: қаған; Mongolian: хаан, khaan) - высший титул суверена в средневековой кочевой иерархии, **Хан ханов**. В монгольское время слился с родственной формой - **каан** ("великий хан"). В армянском языке термин **каана** (qaḥana) – священник, жрец, отец, святой отец, человек, имеющий право проводить религиозные ритуалы (ср. с Ханаан – страной пурпура – древняя Финикия, для которой Кадм создал алфавит, в пурпурном море Ван был рожден Ваагн - согласно древнеармянской традиции, первочеловек, ставший небесным божеством грома, драконоборец, спаситель человечества, учитель, мудрец. Внук Айка Кадм известен тем, что изобрел греческий алфавит.

В Европе с эпохи Великого переселения народов существовало три **каганата**: Аварский, Тюркский и Хазарский. Кроме того, "**каганом гор**" в некоторых арабских хрониках назывался правитель страны Сарир в Горном Дагестане (IX век). Титул кагана в IX веке употреблялся в разных источниках и по отношению к правителям Руси. Позже митрополит Иларион называл каганами киевских князей Владимира и Ярослава Мудрого.

О "Чангыз-Каане" пишет армянский историк Григор Акнерци (инок Магакия). "Истории народа стрелков" рассказывает о монгольском нашествии на Армению и охватывает период с 1229 до 1273 гг. (*История монголов инока Магакии, XIII века. — М., 1871. — С. 4.*)

Термин **khagan** встречается у армянских писателей VII века. Титул **каан** принадлежал исключительно монгольским императорам, тогда как владельцы подчиненных им улусов носили звание **ханов**. Катрмер (Hist. des Mong. Pref. 10) полагает, что Октай первый принял этот титул. Но у Киракоса встречается: "отец Хагана (Октая) Чингиз-хан". Монгольские ханы в Персии со времени Гулаву присвоили себе титул **иль-ханов**, что означает: народ, племя, а также великий. Жены хана и другие знатные женщины носили почетное звание **хатун** или **ханум**, производное от хан, т. е. ханша.

Хан (кап, тюрк. кан; монг. каан — властитель, монарх) — тюрко-монгольский титул. Изначально ханами называли вождей племени. Впервые засвидетельствован в китайских источниках применительно к центральноазиатскому племени сяньби (III век). Жужаньский каганат был первым образованием, в котором титулы хан и каган (хан ханов) сменили ранее распространенный у степных кочевников хунну титул шаньюй.

ХАНААН

Ханаан (финикийск. kēnaʿan) — западная часть Плодородного полумесяца. Слово "Ханаан" ([āṛāṣ] kēnaʿan), по мнению некоторых специалистов, возможно, означает "страна пурпура" (*И.Ш. Шифман. Финикийский язык. М.: Едиториал УРСС, 2010, Анати Эммануэль. Палестина до древних евреев / Пер. А. Б. Давыдовой. — М.: ЗАО "Центрполиграф", 2008 —416с.*). Это имя в древности носила собственно Финикия, а в Библейские времена — страна, простирающаяся на запад от северо-западной излучины Евфрата и от Иордана до берега Средиземного моря. В настоящее время поделена между Сирией, Ливаном, Израилем и Иорданией. Ханаан в целом также известен как "Земля обетованная". Одним из главных портов был **Тир**, названный, по-видимому, в честь **Тира** (Тираса) – отца Асканаза, Торгома и Рифата. В Ханаане обнаружены древние знаки, использованные на камнях (рис. 2). Все они имеют прототипы в армянских наскальных рисунках, среди которых выделены прототипы знаков (рис. 2), использованных в культурах **Старчево и Винча** Старой Европы (Ваганян Г., Ваганян В.).

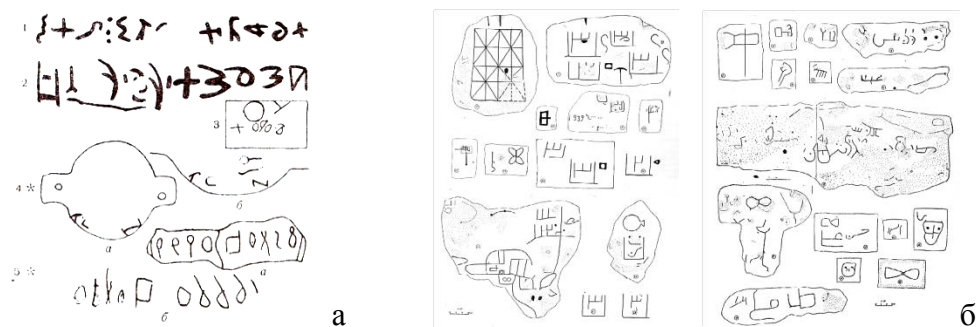


Рис. 2. а) Древнеханаанейские знаки (зарисовки), использованные в надписях на камнях. Их прототипы идентифицированы в армянских наскальных рисунках. б) Надписи на скале наскальной обсерватории у металлургического комплекса (Мецамор, 4 - 3тыс. до н.э., Армения)

Самым большим вкладом хананеев в мировую цивилизацию считается изобретение алфавитного письма в период между 2000 и 1600 гг. до н. э. По данным греческих историков, изобретателем данного алфавитного письма является Кадм, который, согласно результатам исследований автора, был внуком Айка. На рисунке 2 для сравнения приводятся древнеханаанейские и древнеармянские знаки, изображенные на камнях.

ПРЕДЫСТОРИЯ

С учетом идентичности значений терминов **конунг** (сочетание согласных “кннг” или “кнг”) и **каган** (“кгн”), автор выдвинул гипотезу о том, что родоначальниками и конунгов, и каганов были представители двух родственных царских домов: **ванов** и **асов** (ср. с Асканаз – корень “кан” (ср. с “каган”, “кн”, “кон”). “Каназ” русифицируется в термин “князь”. Результаты сравнительного исследования различных скифских артефактов, древних каменных изваяний, стел, могильных плит, с дренеармянскими вишапакарами, памятниками наскального искусства, а также памятниками, которые носят лингвистический и мифологический характер, убедительно свидетельствует о достоверности выдвинутой автором гипотезы.

В настоящем исследовании используются данные средневековых армянских историков, а также результаты элементного, лингвистического анализа ключевых слов-архетипов. Например, автором выявлены особенности дизайна имени солнечного божества, драконоберца, громовержца, первочеловека, спасителя и учителя - армянского Ваагна. Это имя расщепляется на самостоятельные элементы, как например “агн” (огонь), “ага (аха)” – владыка, отец, старший брат, и, наконец “ван” (ср. с “основан”). В свою очередь глагол “основан” включает три когнитивных элемента “ас” (“ос”), “нов” и “ван”. Глагол “основан” ассоциируется с процессом создания нечто нового, путем слияния таких родственных элементов как “ас” “ван”. Их сумма создает новое слово с новыми качествами. Данный концепт (объединение элементов для получения нового качества) позволяет объяснить рождение героя Ваагна как результат взаимодействия и взаимосвязи четырех основных сил стихий (воды, воздуха, огня и земли) (Ваганян Г., Ваганян В.).

Ага́ (тур. *ağa*, "chief, master, lord", в традиционной интерпретации от пратюрк.-**ака** — старший, эквивалентен монгольскому слову “ака”, ср. с арм. “аканавор” – заслуженный) в некоторых странах Востока (Османская империя, Сефевидское государство и др.) — форма обращения к старшему по рангу, обозначение племенной знати и титул. В Османской империи титул военачальников, в том числе командира янычар — *униçеги ағасы* и *сипахи* — *sipahi aғası*, а также начальников некоторых групп придворных слуг. В современной Турции **ага** — форма обращения к зажиточным землевладельцам, иногда — составная часть имени. В Сефевидском государстве — обозначение племенной знати и феодалов во множественном числе: "агайан" по-персидски. Также слово "ага" во мно-

гих тюркских языках означает "старший брат" либо "дядя" (когда "дядя" незначительно старше, иначе применяется слово "коке") и используется в качестве уважительного обращения к старшим по возрасту (в арм. "кок" – корень).

Агга или **Акка** (шумер. ag-ga, Акка, ср. с Акад) — царь (лугаль) древнешумерского города Киша, правивший в XXVII веке до н. э. Хотя "Царский список" повествует, что во время правления Агги Киш был повержен в сражении и общешумерский престол был перенесён в Эану (то есть в "Дом Ана" — храм бога неба Ана (аккад. Ану) в Уруке). **Эргунэ-кун** (монг.: Эргүнэ Хун) — мифическая местность из генеалогической легенды в Сборнике летописей, в которой укрылись от врагов семьи прародителей монголов Нукуза и Кияна (напоминает древнеарм. "Эре буни"). По преданию, древние монголы разводили скот и плавилы железо. С помощью гигантского горна их потомки расплавили целую гору и нашли выход из труднодоступной местности. Среди вышедших из Эргунэ-Кун был и предок Чингисхана Бортэ-Чино. **Бортэ-Чино** (Буртэ-Чинэ; монг. Бөртэ Чино — "сивый волк") — легендарный прародитель монголов, а также предок Чингисхана. Согласно "Сокровенному сказанию монголов", родился "по изволению Высшего Неба"; вместе с супругой Гоа-Марал переплыл море Тенгис и поселился у берегов реки Онон, на горе Бурхан-Халдун ("Священная ива", буквально "право́та Бога-ива": от монг. бурхан — "право́та Бога" и даур. халдун — "ива").

Волк и марал были тотемами древних монголов, поэтому на них было запрещено охотиться. Некоторыми учёными название "Эргунэ-кун" ассоциируется с названием реки Аргунь. Asena is the name of a wolf associated with the Oghuz Turkic foundation myth. **Аргунь** (в верхнем течении — **Хайлар**; бур. *Үргэнэ*, монг. *Эргүнэ*, эвенк. *Ергэне*) — река в Китае и России, правая составляющая Амура. По части реки проходит российско-китайская граница. Современная транскрипция названия реки происходит отэвенк. *Ергэне* — "извилистая река" (в переводе с арм. "эр" – жизнь, солнце, "гна" - иди). В переводе с монг. *Эргүнэ* — означает "широкий". На китайском языке она называется *Эргуньхэ* (река-*Эргунь*), в верховьях известна как *Хайлар*.

В армянском языке термин "арка" в переводе "царь", "ишхан" – "князь". В них два корневых слога "ка" (ср. с Асканаз и каган и хан). Неудивительны трансформации Вахагн в Ваган, Асканаз в Каган, Востикан (полицейский, представитель власти) в Восток, Ван в Бан. Термин Ван используется повсеместно, есть одноименное озеро, города (Ван, Ереван - Эребуни), страна (Ванское царство), поселение (аван), храм (ванк), слог (ванк). Согласно скандинавским сагам "ваны" (в арм. "ванеци") – жителям Ванского царства или потомки Торгома, сына Тираса. Васпуракан (в переводе с арм. - "Райский сад") наименование области у Ванского озера, где расположен дом Асканазы, переименованный в дом Торгома.

Термин "**тагавор**" (в переводе с арм. – **царь**, ср. с "**тагакир**" букв. **несущий корону**) основан на корне "**ага**", отсюда и "**тагадир**" – венценалагатель. В этом концепте следует понимать смысл имени одного из сыновей Айка (Араманеака, 2027—1981 до н. э.), который родит **Кадма**, известного по греческим данным изобретателя фиийского и греческого алфавитов, будущего правителя Греции. Но греки называют Араманеака не своим именем, а трансформируют в форму **Агенор** (что с армянского переводится как "**ага**" (властелин) и "**нор**" (новый), то есть новый вождь – новый царь Финикии и Киликии. Эти страны асы и ваны во главе с правителями из династии рода Айказуни отвоевали у ассирийцев. Генезис термина "Хан" можем смоделировать путем трансформации "Вахагн – Вахан – ва и хан". "Ага" и "хан", таким образом, родственные термины, имеют одинаковое значение главы, правителя, старшего. Рассмотрим имя Оганнес (Иоган, оган или хан), которое было имплементировано в христианскую традицию, перешло в имя Иоанн Креститель (Иоанн - "Яхве (Бог) смилоствивился", родственника Иисуса), от Ваагна. А ведь асы и ваны для древних скандинавцев признавались в качестве богов – мудрецов, учителей, пророков.

М. Хоренаци пишет, что эти земли (находившиеся под властью ассирийцев) были переданы потомкам рода Кадма (внука Айка Наапета, 2107—2027 до н. э., основоположника династии *hАйказуни/Науказуни*). “...Здесь он родил своего сына Сисака, мужа возвышенного, статного, благообразного, красноречивого и отличного лучника. Он передает ему большую часть своего имущества и множество рабов и устанавливает пределы его наследственного владения от озера на восток, до той (части) равнины, где река Ерасх, пробив годные скалы, протекает через длинные и узкие теснины и со страшным грохотом низвергается в долину (Долина Аракса расширяется южнее Нагорного Карабаха). Сисак, поселившись здесь, плотно обстраивает пределы своего обиталища и называет страну по своему имени Сюником (Сюник – провинция древней Армении, охватывавшая восточную часть нынешней Республики Армения, включая большую часть бассейна оз. Севан); персы с большей точностью называют ее Сисаканом. Впоследствии Валаршак, первый царь Армении парфянского происхождения, найдя достойных мужей из числа потомков Сисака, поставил их владетелями страны; это и есть род Сисакан. Валаршак же совершил это по наведению исторических справок. Как именно это произошло — расскажем в своем месте”.

Гелам (1909—1859 до н. э.) – сын **Амасия** (1941—1909 до н. э.), сына **Араамиса** (1981—1941 до н. э.), сына **Араманеака**. Своим именем **Гелам** назвал озеро (ныне Севан). “Гел” в переводе с армянского – **волк**. Гелам родит **Сисака**, называет гору у озера Гел и дает селениям новое название Геларкуни. У Гелама есть старший сын **Харма** (1859—1826 до н. э.), который родит **Арама** (1828—1770 до н. э.). “Рассказывают, что Арам совершил много доблестных подвигов в сражениях и что он раздвинул пределы Армении во все стороны. Все народы называют нашу страну по его имени, например, греки — Армен, персы и сирийцы — Арменик” (М. Хоренаци. История Армении).

По завершении борьбы с жителями Востока **Арам** устремляется на Запад. “И так как он, по завоевании восточных и южных стран, верил их двум родам, а именно — Сисакееанам — восточные, потомкам же дома Кадмоса — ассирийские, то более не опасался смут откуда-либо” (М. Хоренаци).

“...В том же порядке Арам, начиная от этих мест до своих исконных границ, заселил многие пустынные земли, которые были названы Второй и Третьей Армениями, как и Четвертой (Арменией). Такова первоначальная и истинная причина наименования нашего западного края Первой и Второй, а также Третьей и Четвертой Армениями. Другое же, что утверждают некоторые в греческой стороне, — для нас неприемлемо; прочие (пусть думают) как хотят”.

М. Хоренаци ссылаясь на Мар Абас Катину приводит весьма интересные данные: “Как я узнал, Нин, будучи человеком гордым и самолюбивым и желая показать, что именно им положено начало и власти над миром, и всяческой доблести и благости, приказал предать огню все прежние сборники преданий о совершенных где-либо и кем-либо подвигах доблести, а те, что состоялись в его время, — приостановить и записывать только касающиеся его одного”. Впрочем, повторять это было для нас лишним”.

Валаршак, первый царь Армении парфянского происхождения, основал династию армянских Аршакидов. Однако он, по мнению некоторых ученых, из племени саков (Аршак от Арсак, Валаршак от Валарсак). Автор приходит к выводу, что Валаршак и его старший брат Аршак - потомки династии правителей из рода Асканаза (от асов, сарматов, родственных им скифов и саков). Этим объясняется мотив поиска Валаршаком достойных мужей из числа потомков **Сисака**, которых он поставил владетелями страны. **Сисакан** - род правителей саков.

В истории Армении есть данные о царе **Паруйре** (749—709 до н. э.), сыне **Скайорди** (“ска орди” в переводе “сын скифа”, also known as Saka, Sakae, Sai, Iskuzai, or Askuzai, звучит почти как Асканаз). По классической версии, скифы территориально локализованы были у северного побережья Черного моря в кавказском регионе. Некоторые племена скифов оказались в Центральной Азии, основав царство Iskuzai/Asku-

zai, Saka (Old Persian: Sakā; Sanskrit: Śaka; Latin: Sacae), and Sai (Old Chinese: *sʰək) (Drews, Robert (2004). *Early Riders: The Beginnings of Mounted Warfare in Asia and Europe*. Routledge).

Согласно армянской легендарной традиции, Паруйр, царь Армении (612 г. до н. э.) из династии Айкидов. Имя "Паруйр", по мнению Капанцяна, выводится из имени скифского вождя Паргатуа (И. Алиев "Истории Мидии", 1960. Стр. 240). Паргатуа (Бартатуа, у Геродота Прототий) (~673 — до 654). Возглавил скифов после гибели Ишпакая около 673 года до н. э. Мадий (Мадай) (около 654—625 гг. до н. э.). Скифы во времена Мадия-покорили мидян (около 653/652 г. до н. э.), воевавших с Ассирией, после одержали ряд побед в Малой Азии, взяли Ниневию, Урарту и Тейшебаини (Grousset, Rene (1970). *The Empire of the Steppes*. Rutgers University Press. pp. 8–9).

Приводя строки Песни о рождении Вахагна, М. Хоренаци пишет: *“Мы собственными ушами слышали пение этой (песни) в сопровождении пандирна. Далее в песне сказывалось, что Вахагн сражался с драконами и победил их и приписывались ему некоторые подвиги, очень похожие на Геракловы. Говорят также, что он обожествлен: в Иверской стране почитали жертвоприношениями его статую, сделанную в рост. Его потомками являются Вахуни, (потомками) младшего его сына Аравана — Аравенеаны. От него (родился) Араван, от того — Нерсех, от того — Зарех. От потомков последнего и происходят роды, называемые Зарехаванеан. Первенцем Зареха был Армог, этого — Багам, этого Вахан, этого — Вахе. Последний восстает против Александра Македонского и погибает от него. Отсюда и до воцарения Валаршака в Армении ничего достоверного рассказать тебе не могу, ибо вследствие возникших смут каждый старался опередить другого в овладении нашей страной, поэтому и Аршак Великий с легкостью проник в Армению и поставил своего брата Валаршака царем над Армянской страной”*.

Известно, что Парфянская держава просуществовала до 226 г. н. э., когда она была сокрушена и завоевана представителем другого иранского народа — персов, Арташиром I (226—241 гг.), основавшим династию Сасанидов. Парфию М. Хоренаци нередко называет Персией, исходя из общности их территории, так же как и парфян — персами.

“Рассказывают, что Аршак Великий, царь Персии и Парфии и родом парфянин, отложившись от македонян, воцарился над всем Востоком и Ассирией и, убив в Ниневии царя Антиоха, подчинил своей власти всю вселенную. Брата своего Валаршака он ставит царем в Армении, сочтя это благоприятным для сохранения незыблемости своего царствования. Столицей ему он назначает Мицини и включает в пределы его (государства) часть западной Сирия, Палестину, Азию, все Средиземье и Теталию, начиная от Понтийского моря до того места, где Кавказ оканчивается у Западного моря, а также Атрпатакан и прочее, чего достигнут мысль твоя и храбрость, ибо границы храбрецам, говорит он, определяет их меч: сколько отсечет, стольким и владеют” (М. Хоренаци). *...”Из этой книги Мар Абас Катина извлекает достоверную историю одного лишь нашего народа и доставляет ее царю Валаршаку в Мицини на греческом и сирийском языках. Прекрасный ликом, искусный лучник мужественный Валаршак — красноречивый и разумный, расценив ее как свое главное сокровище, поручает с с великой заботливостью сохранять ее в царском дворце, а некоторую ее часть велит вырезать на каменном столпе”*.

САКИ И СКИФЫ В ОРДОСЕ, МОНГОЛИЯ

В VI—II веках до н. э. конные кочевники (по мнению Я. Лебединского, наиболее восточная группа скифов, которые поселились к востоку от более изученных юэчжи) занимали территорию Ордоса, прежде чем их оттуда изгнали хунну (родственные им гунны, тюркюты, сяньби). Хунну (лат. hunni, согд. hwnp, монг. Хунну, Хүн Гүрэн, кит. сюнну) — древний кочевой народ, с 220 года до н. э. по II век н. э. населявший степи к северу от Китая. *“Монголоидные типы Забайкалья и Восточной Монголии резко кон-*

трас-тируют с европеоидным типом, который проявляется в то же время у скифских кочевников, занимавших Восточную Монголию, и их предшественников бронзового века" (Jaroslav Lebedynsky, "Les nomades", Editions Errance, Paris 2007). Известны они в основном по скелетным останкам и артефактам. Как считает Я. Лебединский, "Европеоидные лица на некоторых изображениях из Ордоса... следует объяснить их происхождением от скифов". Характерными изделиями Ордоса являются пряжки ремней, лошадиная сбруя и оружие с изображением животных, нередко сражающихся. Оружие, обнаруженное в захоронениях в степях Ордоса, весьма сильно напоминает оружие скифо-язычных народов, особенно саков.

Са́ки (др.-перс. Sakā, др.-греч. Σάκαι, лат. Sacaе) — собирательное название группы ираноязычных кочевых и полукочевых племён I тыс. до н. э. — первых веков н. э. в античных источниках. Название восходит к скифскому слову **saka** – ‘олень’ (ср. осет.-sag 'олень'). И древними авторами, и современными исследователями саки, наряду с массагетами, считаются восточными ветвями скифских народов. В ахеменидских надписях "саками" называются все скифы. О родстве культур массагетов, исседонов, савроматов, скифов и саков говорится в трудах многих исследователей.

На рубеже VI и V вв. до н. э. часть сакских племён (греч. Σάκαι) была покорена персидскими царями династии Ахеменидов, платила им подати и поставляла воинов. Завоевание саков описано в Бехистунской надписи Дария I. Саки в составе персидской армии участвовали в греко-персидских войнах, в частности, в битве при Марафоне. После завоевания Персидской империи Александром Македонским, одна из групп сакских племён вторглась в пределы сатрапии Селевкидов Парфиены (III в. до н. э.) и сыграла значительную роль в образовании Парфянского царства: вождь племени парнов **Аршак** стал основателем парфянской династии Аршакидов (его брат - армянской ветви династии Аршакидов или Арсакидов). Часть племён саков вторглась в Дрангиану и заняла её, дав ей название **Сакастан** (страна саков, у Страбона лат. Sacasene — современный Систан на территориях Ирана и Афганистана).

Страбон описывает набеги саков, сообщая, среди прочего, что они добирались даже до Каппадокии. Переселение саков (в китайских источниках эти племена называются племенами сэ) было частью перемещения кочевых народов, запущенного вытеснением юэчжей племенем сюнну (хунну) около 175 года до н. э. Племена саков проникли в Северо-Западную Индию, образовав в середине I века до н. э. ряд индо-сакских государств. Одним из самых известных индо-сакских правителей был царь Май. Его преемник Аз расширил свои владения и титуловал себя, аналогично правителям Парфии, "великим царём царей". Около 60 года до н. э. индо-скифы взяли крупнейший город тогдашней Индии — Матхуру. На востоке их набеги доходили до Паталипутры, и к 10 году до н. э. под их напором пало Индо-греческое царство.

По мере того, как хунну под предводительством Модэ распространялись на юг на территорию юэчжи около 160-х гг. до н. э., юэчжи, в свою очередь, разгромили саков и вытеснили их к Иссик-Кулю. Предполагается, что хунну в то же время заняли и Ордос, когда они вступили в контакт с китайцами. Из Ордоса хунну совершили многочисленные разорительные набеги на Китай (Jaroslav Lebedynsky, "Les nomades", Editions Errance, Paris 2007). **По китайским источникам – тюркюты (кит. tǔjūé) происходят от гуннов.** В византийских источниках **тюркские племена называются скифами (Σκύθαι)**, (Ганиев Р.Т. *Восточно-тюркское государство в VI - VIII вв.* — Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2006. — С. 152).

Таким образом, приведенные выше факты о связях тюркютов со скифами, а также родственные связи создателей памятников каменной культуры жителей Монголии с жителями Сарматии и Ванского царства (дома Торгома и Асканаза, сыновей Тираса), Араратского царства, обосновывают гипотезу автора о том, что **род Ашин – будущая династия каганов тюркских племен - потомки асов (из династии правителей семьи**

Асканаза – правителя Сарматии), предводителей и вождей некоторых племен сарматов, скифов и саков).

Согласно Л.Н. Гумилёву, тюркюты включали в свой состав как прототюрков, так и протомонголов: "500 семейств" Ашина, будущие монголоязычные "вельможи", пришли в V в. из Ордоса и поселились на южных склонах Алтая, где уже обитало прототюркоязычное и протомонголоязычное население. Оба этнических компонента слились воедино, но разница между ними в известной мере прослеживается до VII в. как деление на черную и белую кость, о чем говорят наследственность должностей в среде аристократии и запрещение "благородным" девушкам выходить замуж за юношей из народа ("*Древние тюрки*", <http://gumilevica.kulichki.net/OT/index.html>). Л.Н. Гумилёв (*Древние тюрки. М.-Л., Наука, 1967*) и ряд известных востоковедов русской исторической школы пришли к выводу, что правившие в тюркских каганатах представители династии Ашина были монголами по происхождению.

Однако в Ордосе до формирования династии Ашина (500 семейств Ашина) поселилась и проживала **восточная группа скифов**. Следовательно, основа 500 семейств Ашина могла быть заложена предками скифов, более развитые в культурном отношении, что отразилось на артефактах среди которых наскальные рисунки, каменные стелы, знаки письма и др. Появление восточной группы скифов под руководством асов и ванов в Ордосе не случайное, характеризует наличие древних связей между потомками Асканаза и Торгома с племенами Монголии и Китая. То есть формирование **500 семейств Ашина** имело предысторию, и это семейство сформировалось от **асов и ванов**.

О "скифском" и "хуннском" пластах в формировании древнетюркского культурного комплекса писал Д.Г. Савинов, согласно которому они "постепенно модернизируются и взаимно проникая друг в друга, становились общим достоянием культуры многочисленных групп населения, вошедших в состав Древнетюркского каганата. Идеи преемственности древней и раннесредневековой культуры кочевников также нашли своё отражение в произведениях искусства и ритуальных сооружениях" (*Д.Г. Савинов. О "скифском" и "хуннском" пластах в формировании древнетюркского культурного комплекса. // Вопросы археологии Казахстана. Вып. 2. Алматы-М.: 1998. С. 130-141*). "Уже накапливаются данные, позволяющие поставить вопрос о преемственной этногенетической связи культуры кочевников древнетюркского времени Тувы с культурой кочевников гуннского времени" (*Потапов Л.П., 1966, с. 11*).

По мнению специалистов, в настоящее время критическая масса материалов уже "накоплена" и достаточна, чтобы поставить вопрос о выделении **"скифского" и "хуннского" (гуннского) пластов** (или компонентов) в древнетюркском культурогенезе. В таблице 1 приведены некоторые данные, которые свидетельствуют о возможном сармато-скифском происхождении династии Ашина, о татарах, тюрках и тюркутах.

ТАРГИТАЙ ПРАРОДИТЕЛЬ СКИФОВ

Таргитай — в скифской мифологии первочеловек, прародитель скифов, сын Зевса и дочери реки Борисфен (в переводе с арм. "тар гри" пиши букву или мудрый, ученый, учитель). Персонаж, аналогичный Таргитаю, у греков именуется **Гераклом**, у армян - **Ваагном**, а также **Тиром**. Божество под этим же греческим именем фигурирует в описании скифского семибожного пантеона у Геродота. В изложении этого мифа у Диодора персонаж, аналогичный по месту в сюжете Таргитаю, именуется Скифом. Таргитай — отец Липокса, Арпокса и Колокса, положивших начало разделению скифского общества на роды (А. Дарчиев). Таргитая чаще связывают с хеттским и лувийским Тархунтом и другими подобными богами, нередко связанными с "громом и молнией" (*Анзор Дарчиев. О Таргитае – прародителе скифов, http://www.darial-online.ru/2000_1/darchievs.html*).

Таблица 1. О сарматах и скифах, династии Ашина, предках татар и тюрков

| | | |
|--|--|--|
| <p>Татары</p> | <p>Св. Нерсес (патриарх армянский, IV в.) называет их (татар) остатками родов Агари, смешанными с народами Гога, потомками Торгома, которые владеют Скифией</p> | <p>По китайским источникам – тюркюты (кит. tūjué) происходят от гуннов. В византийских источниках тюркские племена называются скифами (Σκίθαι).</p> |
| <p>Ордос – прародина тюрков</p> | <p>По одной из версий, Ордос считается прародиной тюрков. В VI—II веках до н. э. конные кочевники занимали территорию Ордоса, прежде чем их оттуда изгнали хунну. Как считает Я. Лебединский, "Европеоидные лица на некоторых изображениях из Ордоса... следует объяснить их происхождением от скифов".</p> | <p>Из Истории Михаила Асори. Из приложения к армянскому тексту Магакии. И кажется ученые производят имя татар (<i>thathar</i>) от этих слов, или же может быть, оно произошло из <i>словтур</i> и <i>тар т. е. бей и уноси</i>, как бы татар (<i>tathar</i>), <i>ибо</i> они беспощадно <i>поражали</i> и безжалостно <i>уводили в неволю</i> детей Сиона. Св. Нерсес считает их остатками рода Агари. Сирийцы же называют их <i>торгомьянами</i>, т. е. помесью поколения Гога, происшедшего от Торгома, с родом Агари.</p> |
| <p>Тюркюты</p> | <p>Тюркютов в войске каганата было немного и главные силы состояли из представителей других подвластных кагану племён, среди которых выделяются "бреющие голову и носящие косы", которых он связывал с хазарами. По сообщению археолога Плетнёвой, все черепа из хазарских ямных могильников относятся к европеоидной расе, Л.Н.Гумилёв относил хазар к европеоидам дагестанского типа. Подтверждением исконного расового типа тюркютов также могут служить лингвистические и исторические данные.</p> <p>Слияние монголоязычных пришельцев с тюркоязычным местным населением оказалось настолько полным, что через сто лет, к 546 г., они представляли ту целостность, которую принято называть древнетюркской народностью или тюркютами. Об этногенетических связях между протомонгольскими (сяньбийскими) тогонами и тугю отмечает Н.В. Абаев.</p> <p>Установка камней-балбалов считалась одним из наиболее характерных элементов древнетюркского погребально-поминального комплекса. Камни-балбалы как вид культовых памятников появляются ещё в конце эпохи бронзы. "Уже в этот период начинает распространяться обычай подчеркивания военных заслуг отдельных личностей, выражающийся, например, так же как в VII-IX вв. н.э. у тюрков Южной Сибири и Монголии, в постановке у могильных памятников цепочки камней" (Гришин Ю.С., 1975). В Пазырыке "у первых четырех курганов в восточном направлении поставлен ряд вертикально вкопанных в землю камней" (Руденко С.И., 1953). Вереницы вертикально вкопанных камней отмечены у курганов скифского времени и в других районах Горного Алтая. У курганов шурмакской культуры гунно-сарматского времени в Туве на некоторых камнях, как и в более позднее время, были нанесены изображения животных (Кызласов Л.Р., 1979). Вертикально вкопанные камни впервые были установлены не у погреб-</p> | <p>Этот народ, по их мнению, владеет Скифией, т. е. той частью земли, которая начинается от реки Атиля и простирается до горы Емавоиа (Имауса). На этом пространстве живут 44 народа, носящих варварские названия на их языках. Главное племя называется <i>Пушх</i>, другое — <i>Тугары</i>". Не знаем, что это за народ Пушхи, или Бушхи? В географии, приписываемой М. Хор. (вен. изд.), между прочими племенами, жившими в Сарматии, мы встречаем: Хазар, <i>Бушх</i>, <i>Басилов</i> и пр.</p> <p>Что касается <i>тугар</i>, явно, что некоторые армянские писатели XIII века отождествляли древних-<i>тугар</i> (тохар, от которых — <i>тохаристан</i>) с татарами, монголами. Может быть и древние тохары были ту-рецко-татарское племя с такою же внешностью, которою татары в XIII веке поразили кавказские народы. У Византийцев встречается также это смешение. (См. Pachym. I, 88, apud Strit-ter V. II 202, III, 408 et alibi; см. также <i>Hammer</i> — Gesch. der Ilchane, I).</p> <p>В этом же смысле говорит Киракос: "У них не было никакого богослужения; но при всяком случае упоминалось имя Божие. Благодарили ли они при этом Сущего Бога, или призывали другое божество, мы этого не знаем, да и сами они также..." Стеф. Орбел. следующим образом характеризует монголов: "народ без Бога и религии, но соблюдавший естественные законы; ненавидевший</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>бальных, а у культово-поминальных сооружений, то есть в той же ситуации, что и камни-балбалы у оградок с древнетюркскими изваяниями. Такая преемственность специфической детали погребально-поминального обряда свидетельствует о непрерывной традиции представлений, существовавших у местного населения весьма длительное время — от эпохи древних кочевников до раннего средневековья включительно. К скифскому времени восходит иконография древнетюркских каменных изваяний. Таким образом, на субстратном уровне в древнетюркском культурном комплексе выделяются два основных компонента или пласта — "скифский" и "хуннский". "Скифский" пласт представляют седла с округлыми низкими луками, роговые двудырчатые псалии, подвесные бляхи-решмы, блоки от чумбура, низкие блюда-столики, приборы для добывания огня, поясные накладки и обоймы с горизонтальной прорезью в нижней части, различного рода наверхия и т.д. "Хуннский" пласт в большей степени представлен предметами вооружения и снаряжения воина: лук хуннского типа, железные трёхпёрые наконечники стрел с насадами-свистунками, железные панцирные пластины, длинные ременные наконечники, железные двудырчатые псалии с расклепанными петлями, черешковые ножи и т.д.). В основном это — железные изделия, центр распространения которых связывается с культурой центральноазиатских хуннов. "Скифский" и "хуннский" пласт, постепенно модернизируясь и взаимно проникая друг в друга, становились общим достоянием культуры многочисленных групп населения, вошедших в состав Древнетюркского каганата. Идеи преемственности древней и раннесредневековой культуры кочевников также нашли своё отражение в произведениях искусства и ритуальных сооружениях. Сложившийся субстрат был существенно дополнен в середине I тыс. н.э. рядом инноваций восточного происхождения, благодаря чему произошло окончательное оформление культурного комплекса, который принято называть "древне-тюркским".</p> | <p>грязные пороки и все гнусные деяния; благомыслящий друг к другу, усердный и покорный властителю своему; справедливый в своих суждениях и делах; нравами нищий и жадный к приобретению и потому притеснявший и грабивший другие народы; наружности красивой (автор бывал при дворе Ильханов в начале XIV столетия), но с лицом безволосым как у женщин; знакомый с христианской верой и очень ласкавший христиан; искусный в метании стрел и весьма изобретательный в делах, касающихся войны... Но вскоре Мугалы оставили свои родные нравы и покинули обычаи отцов Они приняли учение Магомета, вследствие чего научились всем мерзостям и порокам и стали вести жизнь развратную...".</p> <p>Этот <i>Бог Тангри</i> встречается у других народов гораздо раньше, чем у монголов. В одном рассказе VII века об обращении Гуннов (Хазар) в христианскую веру (Истор. Агван, II, гл. 40) говорится, что у Гуннов (Хазар) было божество <i>тангри-хан</i>, которому приносили в жертву жареных лошадей. Мих. Асори, писатель XII века, говорит о турках: "Они нравами ласковы и умеренны в чувственных наслаждениях; поклоняются одному Богу, которого называют <i>Гёг-тангри</i>, что означает <i>Голубой Бог</i>, так как небо считается у них Богом." Рукоп. Акад. Наук. Слово, говорит г. Березина (Шейб. прим. 18), принадлежит к монгольско-кому языку. Грамоты монгольских ханов начинались словами: <i>мункгэ тенг-рин-кучун дур</i> — силою вечного неба.</p> |
| <p>Яса</p> | <p>Яса, Великая Яса — уложение Чингисхана, которое он, по преданию, издал на великом всемонгольском курултае и которое постоянно подтверждалось его преемниками (ср. с арм. "аса", — <i>говори, скажи</i>, ср. с рус. "сказать").</p> <p>Этимология. Монгольский глагол "ᠵᠢᠰᠠ", <i>заса</i> — "правь, организуй" и с суффиксом "г" образует существительное "ᠵᠢᠰᠠᠭ", <i>засаг</i>". Титул-каан принадлежал исключительно монгольским императорам, тогда как владетели подчиненных им улусов носили звание ханов.</p> | <p><i>Ясак</i>, тоже что <i>яса</i> — собрание определений, основанных на народных обычаях у Монголов. Все законы и постановления Чингиз-хана были собраны в книги <i>великой ясы</i>. Слово <i>ясак</i> употребляется в смысле вообще <i>закона, наказания</i>, предписываемого законом, также <i>смертной казни</i>. Таким образом, значит: подвергнуть <i>ясаку</i>, предать смерти; собственно — <i>безьясашный начальник</i>, значит: своевольный начальник, не боящийся <i>ясака</i>; жить без <i>ясака</i>, т. е. поступать против постановлений <i>ясы</i> Чингиз-хана.</p> |
| <p>Каган Сыны Хазара</p> | <p>В ряде источников IX века правитель русов назывался каганом (хаканом). Самое раннее сообщение было в 839 году, когда, согласно древнерусским летописям, ещё не существовало-варяжских княжеств в Новгородеи Киеве. Каган —</p> | <p>Относительно первого появления татар в Армении говорит Вардан. "В 669 г. (1220) какое-то иноязычное войско с неизвестными чертами лица, называемое мугал и татар, двинулось</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Вторжение мугал, татар, хевчах (из стран гуннских)</p> | <p>тюркский титул, который носили верховные правители кочевых империй.</p> <p>В средневековых генеалогических легендах хазары возводились к потомку Ноя Тогарме.</p> <p>"Ты спрашиваешь в своем письме, из какого народа, какого рода и племени мы (происходим). Знай, что мы (происходим) от сынов Иафета, от сынов его сына, Тогармы. Мы нашли в родословных книгах наших предков, что у Тогармы было десять сыновей, и вот их имена: первый - Агийор, (затем) Тирас, Авар, Угин, Биз-л, Т-р-на, Хазар, З-нур, Б-л-г-д, Савир. Мы происходим от сыновей Хазара; это седьмой (из сыновей)".</p> | <p>из стран Чина и Мачина, и в числе 20 000 человек вторглось в земли гугарские со стороны Агвани. Оно истребило на пути все живое и вскоре поворотило назад.</p> <p>В 671г. (1222) татары вознамерились снова итти сюда (на нас); но так как разведчики их нашли Армян и Грузин готовыми дать отпор и донесли о том своим, то те неосмелились итти на нас, но ушли неизвестно куда. В том же году многочисленное войско называемое <i>хевчах</i>, вышло из стран гуннских и подошло к Гандзаку".</p> |
|--|--|---|

Диодор Сицилийский (около 90 — 30 гг. до н. э., древнегреческий историк) о происхождении скифов пишет: *"Сначала они жили в очень незначительном количестве у реки Аракс и были презираемы за свое бесславие; но еще в древности под управлением одного воинственного и отличившегося стратегическими способностями царя они приобрели себе страну в горах до Кавказа, а в низменностях - до побережья Океана и Меотийского озера и прочие области до реки Танаиса"* (Диодор Сицилийский. Библиотека. Латышев В.В. Известия, ВДИ. 1947. №4. С. 309). По мнению автора, **Таргитай и Торгом** родственные имена. В скифской мифологии сохранились следы древнеармянских мотивов песни о рождении Ваагна, а также народного эпоса Сасунци Давид. От Асканаза пошли сарматы - предки и скифов, и саков. Арам *"по завоевании восточных и южных стран, вверил их двум родам, а именно — Сисаканам — восточные, потомкам же дома Кадмоса — ассирийские"*. Из числа потомков Сисака Валаршак (также из рода правителей асов, сармат, скифов, саков), первый царь из династии Аршакидов, вверил страны роду Сисакан, из правителей саков, восточных стран).

Элементный анализ терминов **Танаис (Ванаквисль, Дон), Таргитай и Торгом** показывает, что они концептуально и когнитивно определяют происхождение термина **Тангри** (Mangou Thengri koutchoundour, i. e. par la puissance du Dieu immortel). Этот Бог **Тангри** встречается у других народов гораздо раньше, чем у монголов. В одном рассказе VII века об обращении **гуннов (хазар)** в христианскую веру (*История Агван, II, гл. 40*) говорится, что у гуннов (хазар) было божество **Тангри-хан**, которому приносили в жертву жареных лошадей.

Грамоты монгольских ханов начинались словами: мункгэ **тенгриин** кучун дур — силою вечного неба. Что касается **тугар**, то некоторые армянские писатели XIII века отождествляли древних **тугар (тохар, от которых — тохаристан)** с **татарами и с монголами**. Торгом, Торком, Торгомос, Тогар, Тогарм, Богарма, Богумир, Таргамос, Таргитай, Танаузий, Тенгри, Трита, Фрита, Форгом, Фогарма, Тенгрихан, Тедрахон, Тедрагон — неполный перечень имен, связанных с Торгомом, братом Асканаза.

В Библейской энциклопедии архимандрита Никифора о Тогарме (Торгоме) пишется. *"Фогарма (Быт 10:3, 1Пар 1:6, Иез 27:14) — сын Гомера, сына Иафета. От него ведут род свой Армяне. Армению в Свящ. Писании разумеют под названиями отдельных областей. Таковы: Арарат, Минни, Аскеназ и Фогарма; более общее значение Армении усвоят названиям: Арарат и Фогарма. Под Армениею вообще разумеется горная страна на южном склоне Кавказа. Она обнимает с одной стороны неточную область Тигра и Евфрата, с другой — Фозиса и Афракса, и окружает собою на юге озеро Ван, на севере равнину Аракса с горюю Арарат. Растительность в различных областях различна. На гористых местах встречаются леса; на ровных местах ощущается недостаток в лесах. Склоны гор и долины покрыты роскошными пастбищами и особенно в Мидии бывает богатейшая растительность, и по сему в древности страна — эта славилась*

разведением лошадей и лошаков. Лошадьми Армении особенно вела торговлю с Персией и Финикией (Иез 27:14). Арменией преимущественно называли Великую Армению. Малой Армениею называлась западная Армения. Имя Фогарма усвоилась Великой Армении (Фогарма // Библейская энциклопедия архимандрита Никифора. — М., 1891—1892).

Напомним, что по данным армянских историков, Торгом, Асканаз и Рифат сыновья не Гомера, а Тираса, сына Иафета. Таким образом, армянские данные отличаются от библейских. Ниже приведем фрагмент из Еврейско-хазарской переписки (П.К. Коковцов. Ответное письмо хазарского царя Иосифа): "Ты спрашиваешь в своем письме, из какого народа, какого рода и племени мы (происходим). Знай, что мы (происходим) от сынов Иафета, от сынов его сына, Тогармы. Мы нашли в родословных книгах наших предков, что у Тогармы было десять сыновей, и вот их имена: первый - Агийор, (затем) Тирас, Авар, Угин, Биз-л, Т-р-на, Хазар, З-нур, Б-л-г-д, Савир. Мы происходим от сыновей Хазара; это седьмой (из сыновей)".

Таким образом, евреи узнали от правителя хазар, что последние - потомки одного из сыновей Торгома Хазара. От мифа о Таргитае, как предполагает Б.А. Рыбаков, остались воспоминания в русских былинах — рассказы о богатыре **Тархе** Годиновиче (Тархе Тарховиче). На рис. 3 представлено слово "Тенгри", написанное орхонским письмом.



Рис. 3. Слово "Тенгри", написанное орхонским письмом (от "тн" — дом, "гри" - пиши)

ИШКУЗА СКИФСКОЕ ЦАРСТВО

Ишкуза или Скифское царство (аккад. ašguza, ивр. škwz) — военное и/или политическое образование, созданное скифами в VII—VI вв. до н. э. в Передней Азии. Вопрос о точных границах и форме государственности (царство, военно-политическое объединение или опорная база скифов) Ишкузы остаётся открытым. Центр обычно локализуется в Закавказье — в западной части современного Азербайджана, рядом с Арменией и/или на северо-западе Ирана — в районе озера Урмия.

"Скифы" было общим названием, которое давали греки всем кочевникам, жившим в Северном Причерноморье и на Северном Кавказе, говорившим на иранском языке и материальная культура которых обладала известными характерными чертами. Для племени, вторгшегося в Переднюю Азию, "скиф" (skuda), возможно, самоназвание. Именно через них имя "скифов" (греч. skuthai) впервые стало известно. Именно с него, вероятно, название было перенесено на все "скифские" племена. На момент первых контактов с ассирийцами и греками самоназвание скифов звучало как Skuda (из Skuda), которое в дальнейшем при переходе $\delta > 1$ приобрело форму Skula (Кулланда С. В. Уроки скифского. — Вопросы языкового родства. — 2011. — С. 48-68).

На протяжении почти ста лет скифы участвовали в событиях, происходящих в Передней и Малой Азии. Скифы выступают в Азии в определённой области в течение длительного времени. Это миграция фактически являлась переселением, с расчётом остаться на новых территориях. Есть предположение, что возможной причиной миграции скифов могли быть серьёзные изменения в окружающей их природной среде (Артамонов М.И. Киммерийцы и скифы. — Издательство Ленинградского Университета, 1974. — С. 24-25). По мнению В. И. Абаева, термин "скиф" этимологически связан с германской группой skut — "стрелок из лука", "стрелять". Скифы получили это название от своих соседей германцев, а от них оно распространилось среди греков и в Малой Азии (Абаев В. И. Скифо-европейские изоглоссы. — Наука, 1965. — С. 25).

Однако это устаревшее мнение. Элементный анализ термина показывает, что слово скиф (скф) состоит из "ск" (от Асканаз, от которого пошли сарматы), союза "и" и "ф" (от Рифата, от которого пошли савроматы). Асканаз и Рифат были родными братьями и, по

данным армянским историков, правили соответственно соседними Сарматией и Савроматией. Следовательно, скифы – это те племена, которые возникли от смешения сарматов с савроматами. Скифы получили признание как отличные лучники. Об этом также свидетельствуют колчаны со стрелами, найденные в скифских памятниках и множество изображений на изделиях. По сообщению Геродота, мидяне обучались искусству стрельбы из лука у скифов. К началу VI века до н. э. Урарту, Манна, Мидия, Ассирия, Малая Азия и Заречье подверглись нападению с их стороны. Египту и Вавилонии удалось избежать этой участи. В 595/594 году до н.э. в разгар подготовки скифского вторжения мидийский царь Киаксар пригласил вождей скифов к себе на пир, где мидяне, напоив, перебили их, обезглавив таким образом Скифское царство. Скифской гегемонии в Передней Азии пришел конец. Скифское царство оставалось самоуправляющимся, хотя и подчинённым Мидии, ещё некоторое время. В "Книге Иеремии", отрывке, датированном 593 годом до н. э., Ишкуза упоминается как зависимое от Мидии царство.

Скифы во главе с "Мадием, сыном Протогия, напали на мидян и победили их". Одержав победу над мидянами, скифы двинулись в Месопотамию, Сирию, Палестину и дошли до границ Египта. Фараону Египта Псамметиху I удалось откупиться данью от нашествия. ...*Так сказал Яхве: Вот народ идет из северной страны, великий народ встает от краев земли. (23) Держат лук и короткое копье, жесток он! Они не сжалятся! Голос их ревет, как море, скачут на конях, выстроились, как один человек, на войну против тебя, дочь Сиона! — Из "Книги Иеремии".* С конца 609 года до н. э. по август 607 года до н. э. вавилонские войска под предводительством Набопаласара и его сына Навуходоносор, а также со своими союзниками скифами и мидийцами разгромили Урарту и Манну — союзников Ассирии. Эти страны стали долей скифов в "ассирийском наследстве". Они стали данниками скифов, но не были лишены государственной автономии. В некоторых крепостях, например в урартской Тейшебаини, находились скифские гарнизоны (*Белявский В. А. Вавилон легендарный и Вавилон исторический. — Мысль, 1971*).

"Поднимайте по всей земле знамена, среди народов в рог трубите, на войну с Вавилоном освятите народы, созовите против него царства — Арарат, Минни, Ашкеназ — полководца против него пошлите, коней соберите, что тучу саранчи! На войну с Вавилоном освятите народы, царей Мидии, владык её и наместников, всю подвластную им землю". — Из "Книги Иеремии" (Латышев В.В. Известия древних писателей о Скифии и Кавказе. "Вестник Древней Истории" в №1—4 1947 г.).

Автор идентифицирует одну важную особенность, а именно: маскуты, массагеты, скифское племя, сарматы, Ишкуза/а̇гуза и т.д. все эти имена содержат корень **ас** – **аса** - **аск/асг**, то есть тем самым подчеркивается принадлежность их правителей к потомкам Асканаза. Потомки Асканаза (асы), по историческим данным, преследовали политику переселения на земли, которые когда-то принадлежали Асканазу. По мнению современных исследователей, военные походы гуннов IV века воспринимались европейской цивилизацией как исполнение библейских пророчеств и ассоциировались с "Гогом и Магогом". Иероним Стридонский, описывая азиатский поход гуннов 397 года, сообщает, что гуннская орда двигалась с Танаиса (совр. Дон), где находились "невероятные", "страшные" массагеты; весь восток "содрогнулся" от сообщений вестников, что "от далекого Меотиса, земли ледяного Танаиса и страшного народа массагетов [через проход] где в Кавказских ущельях Александр [Македонский] дверью запер дикие народы, вырвалась орда гуннов". Феофан Византиец утверждал, что народы, живущие на восток от Танаиса, в древности носили имя массагетов. Прокопий Кесарийский рассказывает о римском полководце Аэции, который в битве на Каталаунских полях, одержал победу над огромным войском массагетов и других скифов возглавляемых царём гуннов Атиллой.

В поздние времена "Гог и Магог" отождествлялись с восточнославянскими племенами и татаро-монголами. Например, Лев Диакон в своей "Истории", описывая поход князя Святослава на Византию, говорил о восточных славянах, "что этот народ безрассуден, храбр, воинствен и могуч, что он совершает нападения на все соседние

племена, утверждают многие; говорит об этом и божественный Иезекииль такими словами: „*Вот я навожу на тебя Гога и Магога, князя Рос*“.

Датский хронист XII века Саксон Грамматик для обозначения Руси применял форму "Konuhardia", а её население попеременно именовал русами и гуннами. По этому поводу Олаф Верилий писал, что "Саксон Грамматик русов и гуннов считает одним и тем же народом". "Острожской Библией", в Пророчестве Иезекииля 38:2-3, "князь Рош" назван "князь Росска". В связи с этим некоторыми русскими толкователями, например Павлом Флоренским, предпринимались попытки истолковывать "Гога и Магога" в позитивном ключе. Однако Русская православная церковь всегда дистанцировалась от подобной интерпретации. В книге "Опыт раскрытия пророчеств апокалипсиса" Иоанн Кронштадтский приводит родословную троих сыновей Ноя и пишет: "Из потомства Иафета, от второго сына, Магога или Гога произошли, — Скифы или Гунны, Татары, Турки, Монголы, Манджуры, Туранцы, Сарты, Киргизы, Башкиры, Калмыки, Финны, Литва, Угры или Мадыары. Вот этим-то народам дается общее название Магог". Далее приводит происхождение русских: "От шестого сына, Моссоха, — Сарматы, а от них все многочисленные славянские племена запада и востока Европы, а именно: Поморяне, Болгары, Сербы, Хорваты, Словаки, Руссины, Поляки, Малороссы, Белороссы, Великороссы". Таким образом они тоже потомки Иафета. Упомянутый князь Росс, согласно источнику, имеет отношение к Русинам.

ПЛЕМЯ АШИНА

Во время так называемого Великого переселения народов часть гуннов осталась на предгорьях Алтая. Они остались жить здесь под управлением вождя Ашина. Древние тюрки (кит. — tǔjūé) — племя-гегемон Тюркского каганата во главе с **родом Ашина** (Аса – Асина, то есть из асов, от правящего рода, потомок правителя Асканаза). По мнению историков, они попали под управление вождя Ашина, но вскоре оказались под властью Жужанского каганата и были вынуждены платить им дань **железом**. Род Ашина обладал знаниями и навыками по выплавке железа. Род Ашина от асов – скифов – сарматов - саков (потомок Асканаза, знания по выплавке железа от него перешло к наследникам) переселился на восток. Со временем, благодаря своей мудрости и знаниям, род стал во главе тюркских племен и основал Тюркский каганат (кгнт).

В китайской летописи Таншу о происхождении Ашина говорится следующее. Среди племён, побеждённых тобасцами при покорении ими северного Китая, находились "пятьсот семейств" Ашина. Эти "пятьсот семейств" возникли "из смешения разных родов", обитавших в западной части Шэньси, отвоёванной в IV в. укитайцев-хуннами и сяньбийцами. Когда в 439 г. тобасцы победили хуннов и присоединили Хэси-к империи Вэй, то князь "Ашина с пятьюстами семействами бежал к жужаньцам и, поселившись по южную сторону Алтайских гор, добывал железо для жужаньцев".

Текст повествует о происхождении не всего народа древних тюрков, а только их правящего клана. "Пятьсот семейств" пока перипетии военного успеха не выбросили их из Китая на Алтай. Столетнее пребывание в тюркоязычной среде способствовало перемене разговорной речи. К середине VI в. члены рода Ашина и их спутники были оторочены и сохранили следы монголоязычия лишь в титулатуре, которую принесли с собой и в некоторых традициях. Слияние 500 семейств Ашина с местным населением оказалось полным, и через сто лет, к 546 году, они представляли ту целостность, которую принято называть древнетюркской народностью Ашина. Тюркоязычная среда в то время уже распространилась далеко на запад от Алтая, в страны, где жили гузы, канглы, или печенеги, древние болгары и гунны. Народ, именуемый в китайских хрониках как "тукюе" являлся монгольским и был известен под народным названием дулга. Дом Тугю, по-монгольски называется, Дулга (Тукюе). По мнению автора, дом Тугю – это монголоязычное произношение дома Торгома, дома, основанного Асканазом и пере-

данного младшему брату Торгому. Род Ашин – потомки асов (от Асканаза), проживающие в доме Торгома, оказались на территорию Монголии, после миграции из разрушенного дома Торгома. Ваны расселились в Китае, Вьетнаме, Корее. Отсюда титул **Ван** в династиях правителей Китая, Вьетнама и Кореи (родоначальники **династии Ван**). **Асов и ванов принимали везде как богов, мудрецов.** Ас Один изобрел руны в Скандинавии, ас из Ашин – руны тюрские, ван из ванов – идеограммы в Китае.

Некоторые европейские ученые смешали монголов с тюрками, что привело к устаревшим понятиям о народах монгольского племени, обитавших в Средней Азии в древние времена (Н.Я. Бичурин. *Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена.* — Москва-Ленинград: Академия наук СССР, 1950. — С. 220). Тюркюты включали в свой состав как прототюрков, так и протомонголов (Гумилёв Л.Н. *"Дар слов мне был обещан от природы": Полное собрание творческого художественного наследия / — СПб.: ООО "Издательство Росток", 2004. — 624 с. Гумилёв Л. Н. Открытие Хазарии. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 416 с.)*.

Напомним, что "500 семейств" Ашина, будущие монголоязычные "вельможи", пришли в V в. из Ордоса (ср. с арм. терминами "ворди" – сын, ас – бог - аствац) и поселились на южных склонах Алтая, где уже обитало прототюркоязычное и протомонголоязычное население. Оба этнических компонента слились воедино, но разница между ними в известной мере прослеживается до VII в. как деление на черную и белую кость, о чем говорят наследственность должностей в среде аристократии и запрещение "благородным" девушкам выходить замуж за юношей из народа (Гумилев Л.Н. *Древние тюрки. М.-Л., Наука, 1967*).

Слияние монголоязычных пришельцев (асов) с тюркоязычным местным населением оказалось таким, что через сто лет, к 546 г., они представляли ту целостность, которую принято называть древнетюркской народностью или тюркютами (Гумилев Л.Н.) Об этногенетических связях между протомонгольскими (сяньбийскими) тогонами и тугю описывает также в своей работе Н.В. Абаев (*Цивилизационная геополитика и этнокультурные традиции народов Центральной Азии и Алтай-Байкальского региона. Абаев Н.В. Кызыл. Изд.-во ТывГУ. 2006. - 100 с.*). Что касается подтверждения факта наличия родственных и культурных связей рода Ашин с асами и ванами дома Торгома, то отметим удивительное сходство артефактов каменной культуры Монголии и Армении: **наскальные рисунки** Монголии по стилю, композициям и содержанию напоминают древнеармянские наскальные рисунки, обнаруженные у Ванского озера; **каменные стелы (оленьи камни)** Монголии напоминают древнеармянские каменные стелы – **вишапакары** (камни с изображениями бычьей головы и бычьей шкуры, или буйвола - вишапа).

Каменная культура ванов и асов дома Торгома трансформировалась в культуру "каменных баб" (ср. с именами персонаж шумеро-аккадской, хурритской (под именем Хебат), лидийской (под именем Кував), лувийской и фригийской (под именем Кибеба) мифологий, с Царицей-Кубаба, богиней Кубаба и богоматерью – Кибела. Кубаба почиталась как богиня в разных частях Месопотамии, она была богиней, охраняющей город Каркемиш. Принято считать, что на рельефе, находящемся в Музее Анатолийских древностей (в Анкаре, Турция), изображена именно она. Богиня представлена в высоком головном уборе с зеркалом в одной руке и с плодом граната в другой, рис. 16) - стел с изображениями человека в степях Казахстана, Алтая, Монголии и Тувы.

Ряд исследователей однозначно считают, что Ашина происходят от Иранского племени сака или возможно Вусум (Wusun), приводя некоторые аргументы, например, о том, что термин сака пришел из одного из сакских языков центральной Азии и означает синий (как небо, то есть асина – рожденные небес). Другие признают, что Ашина – это производная от *ahšaēna* – староперсидского слова, которое означает синий цвет неба.

Бумын-каган (Тумын; кит. упр. 土 门, пиньинь: *tumen*) — основатель Тюркского каганата (552 год). Вождь племени Ашина.

Многие представители русской исторической школы пришли к выводу, что правившие в тюркских каганатах представители династии Ашина были монголами по происхождению. Однако есть гипотеза что кыпчаки до геноцида со стороны уйгуров самоназывались "сир" (сыыр в казахском произношении). Другие исследователи выдвигали гипотезу о сако-усуньском (согдийском) происхождении Ашина. Есть также предположение о связи между именем рода Ашина и древнеперсидским ахшаёна. Большинство считают что к 546 г. в результате продолжавшегося в течение ста лет смешивания монголызычных ашина с тюрками образовались тюркюты, что вызывает сомнение. Конкретно с именем "Кипчак", и, вероятно, с самым ранним случаем фиксации этого этнонима, встречаемся в надписи, выбитой на каменной стеле ("Селенгинский камень"). Текст, выбитый на нём, является частью погребального комплекса Бильге-кагана, одного из основателей Восточно-Тюркского каганата в монгольских степях. В четвёртой строке с северной стороны стелы выбито: "Когда тюрки кыпчаки властвовали над нами 50 лет...".

По мнению российского ориенталиста, учёного-тюрколога, академика А.Крымского, примерно в XIV веке в Западной Украине (Галиция, Волынь и Подолье) появились колонии армянских кыпчаков. В Каменеце-Подольском (Хмельницкая область Украины) сохранились 33 объёмные книги на кыпчакском языке, которые написаны армянскими буквами. А. Крымский предполагал, что, к примеру, для того чтобы говорить с Богом на родном языке, армянские кыпчаки перевели с армянского, греческого, а также латинского на кыпчакский язык псалмы ("хвалебные песни") и большинство христианских молитв. А чтобы отправлять правосудие, армянские кыпчаки перевели на свой родной кыпчакский язык армянский "Судебник" Мхитара Гоша, добавив в него множество новых статей, составив для своих нужд процессуальный кодекс. Вплоть до наших дней на севере и северо-западе Республики Армения сохранились эпиграфические памятники, которые свидетельствуют о кыпчакском пребывании на территории Армянского нагорья. В Армении до сих пор стоит очень красивая церковь, которая называется Кыпчакаванк – "кыпчакская обитель", а неподалёку от неё располагается село Арич, которое некогда носило название Кыпчак (до 1947 г.). Более того, сохранились и топографические доказательства. К примеру, в Арагацотнской области Республики Армения находится водопад Касах, который располагается на одноимённой реке. На северо-западе Армянского нагорья уже более 300 лет существует город Касах, который в XVIII веке был столицей Казахского султаната. К сожалению, в результате административно-территориальных размежеваний в XX веке вместе с Нагорным Карабахом и Нахиджеваном Казахский район оказался в составе Азербайджанской ССР. Первая в мире книга на кыпчакском языке была написана более 400 лет назад именно при помощи армянской письменности, которая стала ключом для кыпчаков к просвещению и мировой цивилизации (<http://nv.am/kyrchaki-na-territorii-armyanskogo-nagorya/>).

Кыпчаки являются средневековый тюркоязычным народом. Они захватили огромные территории, от Дуная до Тянь-Шаня, и в 11-15-м веках назывались Дешти-Кыпчак (кыпчаки равнины). Кыпчаки напали также на Венгрию и Византию. В 1064 году, когда сельджуки захватили Ани, многие армяне перекочевали к берегам Чёрного и Каспийского морей, находящихся под владычеством кыпчаков. Евангелие, псалмы, библия – являются неделимой частью армянской христианской культуры, а эти рукописи являются творениями армян, которые сохранили верность христианству, Армянской апостольской церкви, однако стали говорить на кыпчакском языке (<https://armenpress.am/rus/news/852028/hay-gitnakanneri-prptumneru-bacahaytum-en-xrchaxerani.html>). Подобное уже было в истории.

Геродот писал, что одно из фригийских племен говорило на языке весьма схожем с армянским. О.Драсханакертци в свою очередь, отмечал, что Тирас, отец Асканаза, Рифата и Торгома переселился на Балканы и стал во главе Фракии (Тракии или Фригии). От него пошло то фригийское племя, которое сохранила древний армянский язык. После фригийцы переселились в Армению и слились с местным населением, со своими родственниками. Что касается армяно-кыпчакских связей, то истина, по мнению автора в следующем. Среди тюрков, казахов и татар долгие годы в Азии проживали племена этнических армян – Торгомееванов и Асканазееванов, из асов и ванов, потомков Асканаза, Рифата и Торгома, которые отатарились, отуречились или окипчакились и после долгого периода времени стали тюркоязычным народом. Однако они сохранили древние знания, обычаи, традиции и другие культурные ценности.

В завоеваниях территории Армении правители кыпчакских племен использовали и племена (из этнических армян). Не исключается и то, что среди правителей и вождей кыпчакских племен завоевателей были и представители родов Асканаза и Торгома, как и среди поредводителей сарматов, скифов и саков. Ведь племена саков в свое время создали государство рядом с границей Армении. Среди армянских царей были потомки саков, родом из династий правителей асов и ванов.

Оказавшись в Армении эти “кыпчакские” племена на местах нового проживания (фактически вернувших на первородину), создавали поселения, давая наименования, напоминающие им вторую родину, более того, они в центре своего расселения, построили город Касах и т.д. и прижились к новой среде. Очевидно, некоторые из переселенцев вместе с кыпчаками оказались в Европе, в Крыму (на бывшей земле Асканаза). Этим можно объяснить все то, что пытаются объяснить сторонники той или иной концепции по трактовке армяно-кыпчакской парадигмы. Таким образом, эта парадигма – феномен возрождения древней культуры на своей прародине в границах новой обретенной ими культуры, корни которой тянутся от Асканаза и Торгома, зачатки которой были сохранены в их архаичном доме, что способствовало взлету и возрождению армянских традиций, изданию литературы, переведенной с армянского языка на кыпчатский “*для того чтобы говорить с Богом на родном языке, армянские кыпчаки перевели с армянского, греческого, а также латинского на кыпчакский язык псалмы ("хвалебные песни") и большинство христианских молитв*”. Это удивительное явление в культурно-цивилизационном аспекте, которое должно быть в центре заинтересованных сторон и соответствующих международных организаций.

ЭТНОНИМ АШИНА

"Ашина" означает (по-монгольски) "благородный волк": по-монгольски, волк — шоно или чино, а по тюркски волк — бури или каскыр. Напомним, что один из потомков Айка (сына Торгома) – Гелам (от слова "гел" – волк, то есть - рожденный волком) - освоил земли, горы и поселения, которые наименовал своим именем. Ныне Гелам – Гехам, а горы у озера Севан - Гехамские горы.

Все политические термины у тюркютов — монгольского происхождения, что по мнению специалистов, доказывает монгольское происхождение правящей династии тюркских каганов. "А" — префикс уважения в китайском языке. Не подвергшееся китаизации имя Ашина сохранилось в арабской записи в форме Шанэ. "Ашина" — монгольский перевод тюркского рода Ельбори ("ел" — префикс уважения, "бори" — одно из названий волка в тюркских языках), что является спорным и до сих пор не доказанным, так как все политические термины в тюркских каганатах были изначально древнемонгольского происхождения.

С учетом гипотезы автора, **Ашина** (“ас - сан – сина”) – термин, в основе происхождения которого лежит древнармянское **ас** (асина - китайский сын (сина - чина) от асов Асканаза). Что касается названия волка, то возможно, оно является проявлением связи предков тюрков (татар и др.) с потомками рода Торгома (см. Таргитай), в частности, с потомками Гелама. Кстати, в арм. языке “борени” – гиена, а не волк, хотя они родственные животные.

У кыпчаков была 2 ханских рода: ель-бори (народ волков — сирский род тюрков, и токсоба (девять родов — огузский род тюрков). Последним ханом ель-бори был Котянхан. Его дочь стала женой Венгерского короля и приняла имя Елизавета (Венгерская). Ее потомки вошли в королевские династии Капетов: Валуа, Бурбоны, а позднее Тюдоры и Виндзоры. Среди кыпчаков есть племя, которое сохранило память о своем этническом (армянском) происхождении. Среди фригийских племен есть племя, говорящее на языке, похожем на армянский язык (Геродот). Это не вызывает сомнения, поскольку от Тираса, по данным армянских средневековых историков, пошли фракийцы (фригийцы). Тирас правил Фракией. В начале религия - тенгрианство и шаманизм, как и у остальных

монголоидных народов алтайской языковой семьи. Позднее у восточных тюркских каганов — буддизм, у западных тюркских каганов, правивших в Хазарских каганате — иудаизм.

О ТАТАРАХ ПОТОМКАХ ТОРГОМА

Св. Нерсес (патриарх армянский, IV в.) называет их (**татар**) **остатками родов Агари, смешанными с народами Гога, потомками Торгома, которые владеют Скифией**, т. е. частью земли, заключающеюся между рекою Атилем, горою Имаусом и Каспийским морем (*История народа стрелков, История монголов инока Магакии, XIII века. М. 1871*). Важно здесь отметить, что Св. Нерсес еще в IV в. писал, что **Скифией владеют потомки Торгома**.

В ассирийских клинописных источниках встречается название города **Тегарама** и племя "**тилгаримму**", расположенное в восточной части Малой Азии, в долине верхнего течения реки Евфрат (ивр. **Бет Тогарма** в Иез. 27,14 и 38,6). В еврейской литературе позднего средневековья название **Тогарма** употреблялось для обозначения современной территории Турции. По мнению учёных, этим именем названо небольшое армянское царство на территории будущей Малой Армении, которое у греков было известно как "**Мелитена**" (греч. Μελιτήνη) (по столице). Леонти Мровели и Давид Багратиони отмечают, что "**фогармейцы**", покинув Вавилон, расселились между горами Масис и Арарат. Речь идет об Айке (сыне Торгома, племяннике Асканаза), который вместе со своей семьей и другими людьми переселился на родину предков (М. Хоренаци и О. Драсханакертци).

Армяне и грузины считали себя потомками **Тогармы**, при этом полагали, что изначально их именовали "**народом Аскеназовым**" (по имени "старшего брата" евр. Фогармы, арм. Торгома), и название "Дом Тогармы или дом Торгома" стало употребляться лишь позднее. Согласно грузинскому историку Леонтию Мровели у **Таргамоса** (Фогармы) было 8 потомков (сыновей):

- Хайк (арм. Հայկ, Айк) — родоначальник династии **Айказуни**, первый армянский царь, от него и от его сына, Арменака, армянские историки производят название Армении;
- Картлос — эпоним грузин (картлийцев), легендарный основатель Картли;
- Бардос — легендарный основатель города Партав, одного из крупнейших городов Кавказской Албании;
- Мовакан — эпоним албанского племени мовакан, основатель города Мовакнети;
- Лекос — эпоним леков, часто так именовали всё население Дагестана в целом;
- Эрос (Герос) — эпоним эров, одного из албанских племён;
- Кавкас — родоначальник вайнахских народов (чеченцев, ингушей, бацбийцев);
- Эгрос — эпоним эгров, населявших территорию от Колхиды до Дона. Легендарный основатель Эгриси (Лазики).

Армянские и грузинские источники отмечают также, что на момент расселения восьми вышеперечисленных "братьев-героев" вся территория Предкавказья и далее на север была ещё безлюдна. Все восемь этих братьев были поработаны царём-хамитом Небротом (Нимродом). И собрал старший брат Айк "сынов торгомовых" и сказал им:

"Господь всевышний наделил нас мощью и обилием племён. Отныне с помощью создателя перестанем быть чьими-то рабами и не будем служить никому, как только создателю" (Леонтий Мровели). Таргамосианы перестали платить дань царю Вавилонскому и стали готовиться к противостоянию, призвав также в помощь некоторые другие "племена западные". Войска укрепились в районе Масиса. Далее историк описывает две битвы, в ходе первой из которых полчище торгосиамов разбивает передовой отряд небротидов во главе с 60 вождями, а в ходе второй Айк пронзает стрелой Неброта, закрепив победу. Эту битву подробно описывает М. Хоренаци в своей Истории Армении, отмечая, что в ней принимали участие Арменак (Араменияк) сын Айка,

родившийся в Вавилоне и внук Айка Кадм (Кадмос). Каким образом, Аик сын Торгома оказался в Вавилоне и почему (и кем) дом Торгома мог быть разрушен историки не проясняют.

После завоевания независимости Аик стал во главе рода фогармейцев и так продолжалось, по словам грузинских историков, до прихода хазар, при этом они умалчивают, были ли хазары из рода Фогармы или нет. Однако, по данным других источников известно, что **хазары свое происхождение ведут от Торгома**. В средневековых генеалогических легендах **хазары (их правители) возводились к потомку Ноя Тогарме** (Торгома, от его сына Хазара, см. таблицу 1). И здесь нет противоречия, хазары, во-первых, занимали территории Сарматии и Савроматии (где проживали переселившиеся некоторые некоторые из асов и ванов), во-вторых, правители и Сарматия, и Савроматии были сыновьями Тираса, а Торгом - младший брат Асканаза (первого основателя дома армянского). Следовательно, смешиваясь с хазарами сарматы (асы от Асканаза) передали им не только свои культурные традиции, но и стали во главе династического рода Хазарии (по имени седьмого сына Торгома Хазара см. таблицу 1). Возможно, потомки Хазара пришли в дом Торгома, претендуя на право наследства.

По еврейским источникам, с хазарами иудеями связывается происхождение европейских ашкенази. Представители европейских ашкенази пытались создать в Америке псевдогосударство под названием "Арарат". Иудеи хазары, армяне, татары и другие этнически не связаны с семитами. Иудейскими вождями были и предки армянской династии Багратуни (Шамба Баават или Смба Багратуни, некоторые потомки Иафета, Тираса, Торгома, Кадма, Абгара, проживающие в Финикии, в Ханаане, в Хазарии (М. Хоренаци). Многие этнически армяне до язычества были хачапашташтами (крестопоклонниками). В эпосе Сасунци Давид говорится о том, что в мире (крестопоклонство когда-то было мировой религией) сохранились два очага крестопоклонства: в Памбаке (Армения) и в Иерусалиме. Именно хачапашты из Иерусалима посылают весть - Мсра Мелик (Египетский владыка) идет войной в армянскую страну.


Натиск хазар не удаётся удержать, и хазары заполняют восточную и центральную часть Северного Кавказа. Леонтий Мровели относит к потомкам хазар также осетин и указывает, что уже много позже после вторжения хазар на Кавказ якобы вторгся сам Александр Македонский. Мровели "хазарами" считал не только собственно хазар, но и их предшественников - скифов и сарматов, полагая, что, по крайней мере, династии их правителей были потомками Асканаза и Торгома. Хазарским завоеванием Мровели называл **вторжение скифов в VII веке до н. э. и разгром ими Ассирии и её вассалов на Кавказе**, то есть Кавказ фактически был освобожден скифами от истинных завоевателей.

В письме хазарского царя Иосифа (X век) названы десять сыновей Тогармы, имена которых по большей части соотносятся с обитателями Северного Кавказа и Причерноморья: Авийор (Уюр), Турис, Авар (Аваз или Азах), Угуз (Угин, Авин или Уян), Бизил (Барсил), Т-рна, Хазар (Хазариг), З-нур (Янур или Уз-р), Б-л-г-р (Б-л-г-д, Булгар), Савир.

В "Книге Иосиппон" (не позднее половины X века), у библейского Тогармы также насчитывается 10 сыновей, носящих в большинстве случаев совершенно другие имена, чем у армянских авторов и в хазарской переписке: Козар, Паци-нак (Пецинак), Аликанус (Алан), Булгар, Р-г-бина (Канбина), Турк, Буз, Збух (Захук), Ун-г-ри (Уф), Тил-м-ц (Толмац). Некоторые современные исследователи обращают внимание на то, что Таргамос - родоначальник кавказских народов, имеет пересечения с легендарным первопредком скифов Таргитаем. По этому поводу Л.А.Ельницкий пишет: *"рассказ закавказских памятников о Таргамосе, внуке Иафета и родоначальнике горских этносов, является отголоском легенды о родоначальнике скифов Таргитае"*; *наличие среди детей Таргамоса леков и кавкасиан, сопоставимых "с доскифскими легами и кавконами, позволяет, может быть, высказать предположение о доскифском происхождении и самой легенды о Таргитае"*.

М. Хоренаци пишет, что Арам (сын Харма, сына Гелама) "движется на Запад, прибавив к прежнему (войску) сорок тысяч пехоты и две тысячи всадников, и прибывает в пределы Каппадокии, в то место, которое ныне называется Кесарией. И так как он, по завоевании восточных и южных стран, верил их двум родам, а именно — Сисакееанам — восточные, потомкам же дома Кадмоса — ассирийские, то более не опасался смут откуда-либо". Сисак сын Гелама, сына Амасии, сына Арамаиса, сына Араманеака (отца Кадма), сына Айка свое обиталище называет Сюником (персы называют Сисаканом). Из числа потомков Сисака Валаршак первый царь из династии Аршакидов поставил владельцами страны (род Сисакан). (*Книга Бытия. Гомер в Библии // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907. Леонти Мровели. Жизнь картлийских царей. Ковалевская В.Б. Скифы, Мидия, Иран во взаимоотношениях с Закавказьем по данным Леонти Мровели. — Вестник АН Груз ССР. Серия истории, археологии, этнографии и истории искусства, 1975, № 3. Ответное письмо хазарского царя Иосифа // П. К. Коковцов Еврейско-хазарская переписка.*)

ТЭНГРИ И ТЯНЬ

Тэ́нгри (др.-тюрк. **teŋri* / **taŋri*; тув. *Дээр*, кум. *Тэнгири*, ст.-монг.  *Tngri*; монг. *Тэнгэр*, калм. *Теңгри*; булг. *Танчара*; чув. *Тёнчери*; якут. *Тангара*; узб. *Tangri*; каз. *Тәңір*; кирг. *Теңир*; башк. и тат. *Тәңре*; карач.-балк. *Теҫри*; упр. кит.: 腾格里, путунхуа *Ténggélǐ*, праиндоевропейский *Тондир*, венг. *Tengri*, тур. и азерб. *Tanrı*; туркм. *Taňry*; уйг. *Тәңри*; сиб. *Таңкыр*) — верховное божество неба народов Евразии тюрко-монгольского происхождения. Другое его название — "Кок Тенгри / Көк Тәңірі" (Небесный Бог). Основными божественными сущностями в монгольском тенгрианстве являлись Небесный Отец (монг. *Тэнгэр Эцэг*, ср. с арм. "эц"-божество и "эз" – рожденный от женского начало) и Мать-Земля (монг. *Газар Ээж*). Вера во всемирного, дарующего победы бога служила в Монгольской империи идеологическим средством усиления контроля хана. Так, повеления монгольских владык подкреплялись ссылкой на "Силу Вечного Неба". Впервые зафиксировано в китайских летописях при описании хуннов (лат. *hunni*). Хунну называют Тянь (название неба или Небес по-китайски).


Тенгри (возможно от древнеармянского "тн - ту - тан - тен - тна" - дом небесный, небеса). Иероглиф  по сути и по форме представляет стилизованную форму идеограммы, которая однозначно и ясно интерпретируется как "небесный человек – божественный человек, подвластный небесам или небесный отец". Идеограмма отображает образ первочеловека с растопыренными руками и ногами (типичный в наскальном искусстве Армении, например с "головным убором" в виде горизонтальной черты – идеограммы, символа небес (рис. 4)). Таким образом, древнеармянская символическая традиция позволяет четко и ясно объяснить, почему Хунну (лат. *hunni*) называют Тянь. Главным божеством у хунну был Тенгри-хан. В качестве охранительных амулетов гунны носили на себе золотые и серебряные изображения фантастических животных (драконов). У гуннов были шаманы (кам). Это слово входило в некоторые титулы гуннской правящей верхушки: **ata kam** (тюрк. "шаман-отец") — носил верховный шаман, который среди прочего определял "какие месяцы и годы будут благоприятными для народа"; второй титул (у тестя Аттилы) — **as kam** ("соучастник", "товарищ" или "сподвижник"), (*Потанов Л. П. Алтайский шаманизм. / Отв. ред. Р. Ф. Итс. — Л.: Наука, 1991. — 320 с.*)



Рис. 4. а) Тянь 天, б) прототипы знака небесного божества из наскальных рисунков Армении

Подробное описание верований кавказских гуннов VII века сохранилось (*М. Каган-катвази "История страны Алуанк" (в 3-х книгах), Перевод с древнеармянского, Институт древних рукописей им. Маштоца — Матенадаран, Ереван, 1984г.*). Для них было характерно обожествление солнца, луны, огня, воды; почитание "богов дорог". Священным деревьям и почитаемым богам жертвовали лошадей, кровь которых проливалась вокруг дерева, а голову и шкуру жертвенного животного вешали на сучья. Во время религиозных церемоний и похорон проходили состязания в борьбе и сражения на мечах, скачки на конях, игры и пляски. Существовал обычай нанесения себе ран и увечий в знак скорби по умершему.

Элементный анализ термина **тенгри** позволяет разделить его на два слова - **тан**, тэн, тун, тн (в армянском – дом) и **гри** (кир, кр, дир) – "пиши", твори, ставь, положи). Таким образом, в переводе с армянского **тенгри** означает создатель, творец дома, то есть "аствац" – небесное божество. Праиндоевропейское "**тондир**" происходит от древнеармянского **тондир** – очаг, дом (от "тон", "тн" и "дир", ср. также с арм. "эркинк" - небесный дом, "эркир" – земной дом, "кн – кин" – женское начало, русск. князь, княгина). Семантика и образ божества неба у древних тюрко - монголов имеет древнеармянское происхождение и это очевидный факт. За 300 лет с момента переселения на север число хунну выросло и они напали на Чжоу в 822 году до н. э. Китайцы отбили набег, и о хунну не упоминалось в течение 500 лет.

В это время в степях Восточной Монголии и Забайкалья сложилась культура **плиточных могил**. Хунну Западной Монголии, Алтая и Синьцзяна характеризуются небольшой европеоидной примесью (*Бембеев Е.В., Команджаев А.Н. Происхождение хунну в свете данных археологии, антропологии и анализа письменных источников. cyberleninka.ru. A western Eurasian male is found in 2000-year-old elite Xiongnu cemetery in Northeast Mongolia". American Journal of Physical Anthropology. 142 (3)*), что подтверждает гипотезу автора о происхождении правителей Хунну и их культуре (из правящей семьи правителей рода Асканаза-Торгома).

Хунны пользовались **рунами**. Происхождение **Тенгри** связывается со значением "клятва, божество", шумерским Dingir ("Небо"), с древнескандинавским Tor (Fōtt), - с китайским термином Тянь в значении "Небо". В венгерском языке *tenger* означает "море" (ср. с арм. "тун, тн, тан, тен" – дом и "гер" – отец, бог небесный, творец). Слово "небо" в арм. "эркинк" является двухэлементным. "Ер" (еревал – появиться, родиться, выйти на свет) и "кин" – роженица, женщина. Армянский термин "**тони́р**", "**тундир**" или "**танды́р**" в диалектных формах "тондир", "тондир", "тондир" (*Р.А. Ачарян. Этимологический коренной словарь армянского языка. — Ер., 1973. — С. 196*) — печь-жаровня, особого шарообразного или кувшинообразного вида для приготовления пищи и обогрева дома. Используется у многих народов Азии.

Эволюция **тандыра** происходила на протяжении тысячелетий. На начальном этапе своего существования он делался вручную из глины и играл важную роль: как печь для обогрева и одновременно для приготовления пищи. Тандыр на аккадском языке "тинур" (от арм "тн, тан, тин" и "ара или уру" – огонь, то есть домашний огонь). В разных вариантах написания это слово встречается и в других языках: в Азербайджане — "тандир", В Грузии — "тонэ", в Индии — "тандур", в Таджикистане — "танур", Восточном Туркестане — "тонур", в Узбекистане — "тандир".

Армянская **тони́р** в письменных источниках впервые встречается в переводе Библии в 430-х годах. Согласно устаревшему мнению И. Дьяконова, в армянском и аккадском языках это слово восходит к общему субстрату (*И.М. Дьяконов. К древневосточному субстрату в армянском языке // Историко-филологический журнал. — Ер., 1981. — № 1. — С. 58*). Общий субстрат основан на древнеармянских концептах существительного дом - "тн" и глагола сооруди, построй, положи, возведи - "дир". Сложение двух концептов ассоциируется с образом вулканической горы с кратером – на вершине дома, вулканом (то

есть дом с таниром – это модель вулкана). Общеизвестно, что вулканический кратер — углубление на вершине или склоне вулканического конуса, образованное от извержения вулкана. А поскольку Араратские горы – это мегадом, своеобразный алтарь, состоящий из свечей - вулканов, то этот термин мог сложиться впервые у местных жителей, но не у предков аккадцев.

В Армении с древних времён готовили в тонирах. На территории современной Армении тониры были обнаружены в раннебронзовом слое поселения близ Гарни, а также при раскопках Кармир-Блура и Тейшебаини (Ф.И. Тер-Мартirosов. *Античные печи из раскопок Арташата* // *Вестник общественных наук.* — Ер., 1975. — № 7. — С. 68). Тониры эпохи античности были также обнаружены на территории древней армянской столицы Арташат (II в. до н. э. — III в. н. э.). Тониры в большом количестве встречаются и в памятниках средневековой Армении. Тонир использовался в лечебных целях для согревания, помимо того, в поселениях, где отсутствовали церковные сооружения, священнослужители имели право перед тониром проводить церемонию бракосочетания. Считалось, что наклонившись над тониром при выпечке хлеба, армянские женщины кланялись божееству солнцу. Армяне Арцаха устанавливают врытые в землю и обложенные камнем тониры в стороне от жилого дома, под специальными навесами (или отдельно стоящем помещении "Тонратуне"). Причем располагают тониры в разных кварталах села, из расчета один тонир на несколько домов. По традиции, во время выпечки хлеба мужчины не допускались к тониру. Выпечка и готовка полностью ложится на женщин из разных семей, которые пекут в них хлеб, поочередно помогая друг другу. На рисунке 5 представлены тамги монголов и хуннов, которые имеют прототипы из знаков наскальных рисунков Армении. Они подобны армянским идеограммам земли и небес.



Рис. 5. а) Тамги монголов и хуннов: тамги Чингисхана, Угэдэя и Толуя (П. Петров, <http://info.charm.ru/library/tamgha.htm>); б) знаки из армянских наскальных рисунков

ВАНЫ ПРАВИТЕЛИ КИТАЙСКИЕ, ВЬЕТНАМСКИЕ И КОРЕЙСКИЕ

Со времён династии Шан правители Китая пользовались титулом Ван (кит.- 王 Wáng). Разделение Китая на множество враждующих государств привело к тому, что каждый из правителей стал именоваться **Ваном**, и титул потерял свою значимость. Правители Китая периода Чжоу — цари (ваны), князья (гуны), герцоги (хоу) и владельцы различного ранга, управлявшие Китаем в период Чжоу. Древнеармянская традиция называть династию родоначальника домом, например, домом Торгома, домом Асканаза в китайской традиции была трансформирована в китайский дом ванов. Известно, что ваны были мудрее асов (по данным из скандинавских мифов). Прототипами, служившими основой для формирования китайских иероглифов, являлись идеограммы, которые были ранее изобретены и распространены в наскальных рисунках в Араратских горах, по всей территории дома Торгома у Ванского моря.

Ван (кит. 王, пиньинь: wáng); **Вьонг** (вьетн. Vương, тьы-ном 王) — титул правителя в странах "ханьского (китайского) культурного влияния" (кроме Японии), **титул** (кит. ванг, ган, хан) — князь, соответствующий примерно европейским лат. rex — царь или

англ. king — король. Титул **ван** использовался уже со времён династии Шан (трад. датировка 1600—1027 до н. э.), известен по гадательным надписям. Верховные правители династии Чжоу (1045—256 до н. э.) называли себя **ванами**, подчёркивая древность титула (например, Вэнь-ван — Царь Просвещённый). Титул этот наследственный, имел несколько степеней и не всегда переходил на старшего сына; в звании Ван утверждается иногда и дальний родственник пересекшегося рода. Ванское достоинство возводятся и лица низкого происхождения, в знак особенной к ним милости или в награду за чрезвычайные услуги, оказанные правительству. **Ван** (кит. упр. 王, пиньинь: *Wáng*) — китайская фамилия (клан), происходит от титула правителей государств и княжеств в Китае и Кореи в древности и Средние века. Вторая омонимичная фамилия Ван (汪) имеет другое значение ("пруд", "водоём", что соответствует традициям армянского языка), произносится другим тоном и встречается реже (см. Ван Цзинвэй). Вьетнамский аналог — Вюнг (Vuong). Корейский — Ван (왕). Сямэньский диалектный вариант — Онг (Ong). (*Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907*).

Фамилия Ван входит в десятку самых распространённых и по данным "National Citizen ID Information System" (NCIS) занимает первое место ([https://ru.wikipedia.org/wiki/Ван_\(фамилия\)#cite_note-1](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ван_(фамилия)#cite_note-1)). На рис. 8 представлен иероглиф клана Ван в сравнении с некоторыми знаками – пиктограммами - идеограммами из армянских наскальных рисунков. Иероглиф клана Ван в армянской интерпретации является стилизованной формой наскальных рисунков, изображающих сына небес и земли (рис. 6, 7).

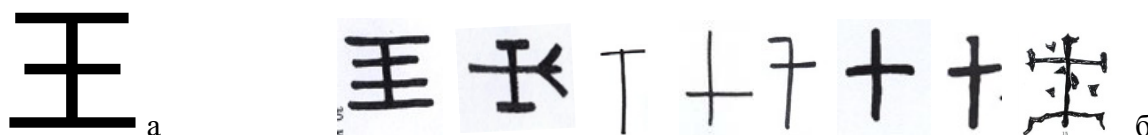


Рис. 6. а) Иероглиф клана Ван (трактовка в армянской традиции – божественный человек, рожденный небесами и землей), б) наскальные рисунки Армении

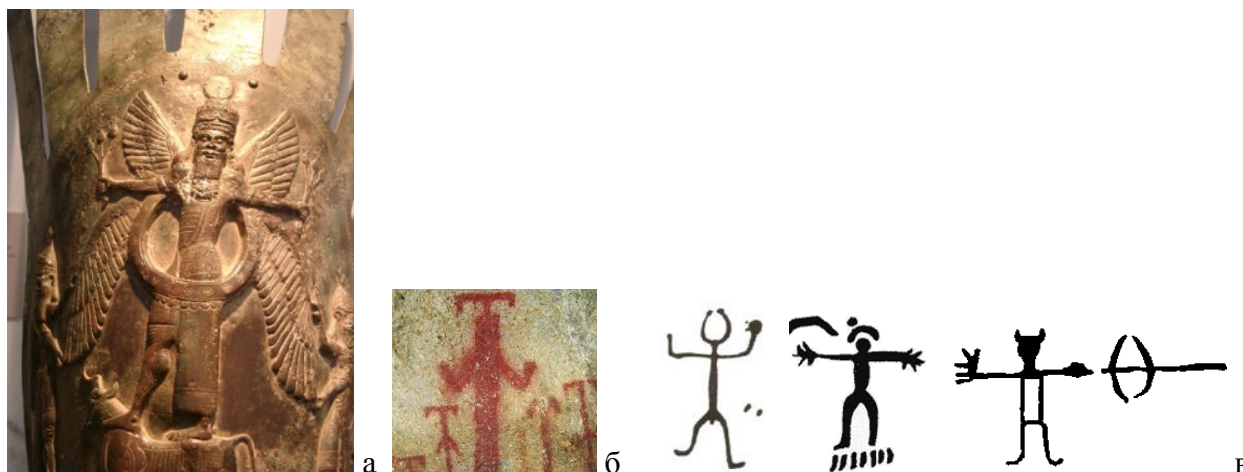


Рис. 7. а) Стилизованный Крест – небесное божество в круге, Урарту, 9-6 вв. до н.э. б) наскальный рисунок небесного божества с символом небес (солнца) над головой (<https://www.megalithic.co.uk/article.php?sid=26442> Наскальные рисунки на горе Латмос рядом с озером Бафа, Турция. в) изображения божеств из наскальные рисунков Армении

Вертикальная черта сверху – символ небес, горизонтальная – земли. Равноконечный прямой крест в середине – типичная форма изображения человека. Таким образом, иероглиф клана Ван трактуется древнеармянской ванской традицией изображения первочеловека, как сына небес и земли (Ваагна).

В армянской традиции этот символ представляется в виде окружности - космоса (симбиоза сил небес и земли) с равноконечным крестом – символом человека внутри. В урартской, а затем и в христианской традиции он несколько трансформируется, но основной смысл – инвариантен и сохраняется. В армянской парадигме изобразительной культуры известен не только прямой крест в окружности, но и восьмиконечный крест в окружности, который представляет союз двух начал, двух форм крестов, олицетворяющих божественное женское и божественное мужское начала (прямой крест - образ Ваагна и косой крест – образ Астхик, прекрасной невесты Ваагна, символ материнства и плодородия).

Си-Ван-Му (кит. 西王母, пиньинь: Xī Wáng Mǔ), Царица-Мать Западного Рая, Мать Царя Запада, Царица-Мать Запада — китайская богиня, одна из наиболее почитаемых в вероучении даосов, отчасти это напоминает почитание Богородицы у христиан. Согласно армянской языковой традиции, Си-Ван-Му является переводом на китайский или китаизированной версией оригинала - древнеармянского предложения "**Са-Ван-Ма**" то есть **Она (это – "са") мать Вана** (божества Ваагна), то есть – богоматерь. Согласно китайской традиции, Си-ван-му являлась повелительницей Запада, хранительницей источника и плодов бессмертия. В более древних мифах она выступает грозной владычицей Страны мёртвых, находившейся на западе, и хозяйкой небесных кар и болезней, в первую очередь чумы, а также стихийных бедствий, которые насылает на людей.

В более поздней традиции **Си-ван-му** превращается в небесную красавицу, живущую на крайнем Западе, в горах Куньлунь, на вершине в нефритовом дворце, на берегу Яшмового озера, возле которого растёт персиковое дерево с плодами, дарующими бессмертие. Её всегда сопровождает тигр. Богиня здесь является покровительницей даосских святых мудрецов ("бессмертных"). Её дворец и находящийся рядом сад с персиковым деревом и источник бессмертия окружает золотой вал, охраняемый волшебными существами и чудовищами. Так, выходящие на восток ворота вала ("Ворота Света") стережёт тигр с девятью человеческими головами.

Си-ван-му замужем за повелителем Востока **Дун Вангуном**, и встречается с ним раз в году на крыле гигантской птицы (Ежов В. *"Мифы Древнего Китая"*, Москва 2004. Яншина Э. М. *Формирование и развитие древнекитайской мифологии* М., 1984. Адилханян Н.Л. *Опыт выявления архетипических признаков антропоморфных духов трактата "Шань хай цзин" (на примере Си Ван Му(西王母) и Хоу И(后羿). // В сборнике Культуры и языки стран Дальнего Востока: изучение и обучение 2014. С. 3-10).*

В период Восточного Чжоу власть центрального правителя — вана, сына Неба, правящего Поднебесной по Мандату Неба, постепенно ослабла, а ведущую политическую роль стали играть сильные уделы, возглавляемые удельными князьями (чжу хоу), превращавшиеся в крупные царства. Большинство из них (за исключением окраинных) именовали себя "срединными государствами" (чжун-го), ведущими своё происхождение от раннечжоуских уделов. В период Восточного Чжоу формируются основные философские школы Древнего Китая — конфуцианство (VI—V вв. до н. э.), моизм (V в. до н. э.), даосизм (IV в. до н. э.), легизм.

Ванланг (вьетн. Vãn Lang, тын-ном 文郎) — первое государство вьетов на территории современного Вьетнама, легендарная дата основания которого относится к 2524 году до н. э. (по другим источникам, это было в VII в. до н. э.) и просуществовавшее до 258 года до н. э. Жителей Ванланга называли лаквьетами. В Скандинавских сагах встречается термин Ванланди – название государства ванов у Ванского озера. Известны две Ванландские саги. Историки сходятся в мнении о том, что эти две саги являются важным источником сведений о путешествиях викингов в Америку. Подтверждением истинности описанных в них событий явилось обнаружение поселения викингов в Л'Анс-о-Медоус на Ньюфаундленде. The sagas were written down between 1220 and 1280, much later than the initial time of action 970–1030.

Винланд, Винлândia (исл. *Vínland*, норв. и швед. *Vinland*) — название территории Северной Америки, данное исландским викингом Лейфом Эрикссоном примерно в 1000 году. **Государство Шан** (кит.: 商朝), альтернативные названия государство Инь- (кит.: 殷代) или государство Шан-Инь — раннее царство, существовавшее с 1554 по 1046 год до нашей эры в землях к северу от выхода р. Хуанхэ на Великую китайскую равнину. Государство Шан предшествовало государству Чжоу. **Шан** является первым китайским государственным образованием, реальность существования которого подтверждена не только археологическими находками, но также повествовательными и эпиграфическими письменными источниками. В результате раскопок были обнаружены **цзягувэнь** — **иероглифические надписи на панци-рях черепах и гадательных костях животных, а также бронзовых, нефритовых, керамических, каменных изделиях**. Большое число находок было сделано на территории столицы Иньсюй, которая была расположена в районе современного города Аньян в провинции Хэнань.

Айсинь Гьорó (англ. *Aisin Gioro*, кит. trad. 愛新覺羅, упр. 爱新觉罗, иньинь: *Àixīn Jǔéluō*, палл.: *Айсинь Цзюэло*) — маньчжурский род, управлявший империей Цин, в состав которой входил Китай, а позже государством Маньчжоу-го. Слово "**Айсинь**" является названием рода, а слово "**Гьорó**" — клана, в который входил этот род. Само по себе слово "**айсинь**" в переводе с маньчжурского языка означает "**золото**". Согласно легенде, первый носитель фамилии был рождён девушкой-ангелом, съевшей волшебный плод, который принесла сорока. На рисунке 10 представлены китайские иероглифы неба и небес в сравнении с идеограммами, выделенными из армянских наскальных рисунков. Сходство бесспорное. Тиан (тянь) 天 - "Небо", одна из главных категорий китайской культуры и философии (см. рис. 8).

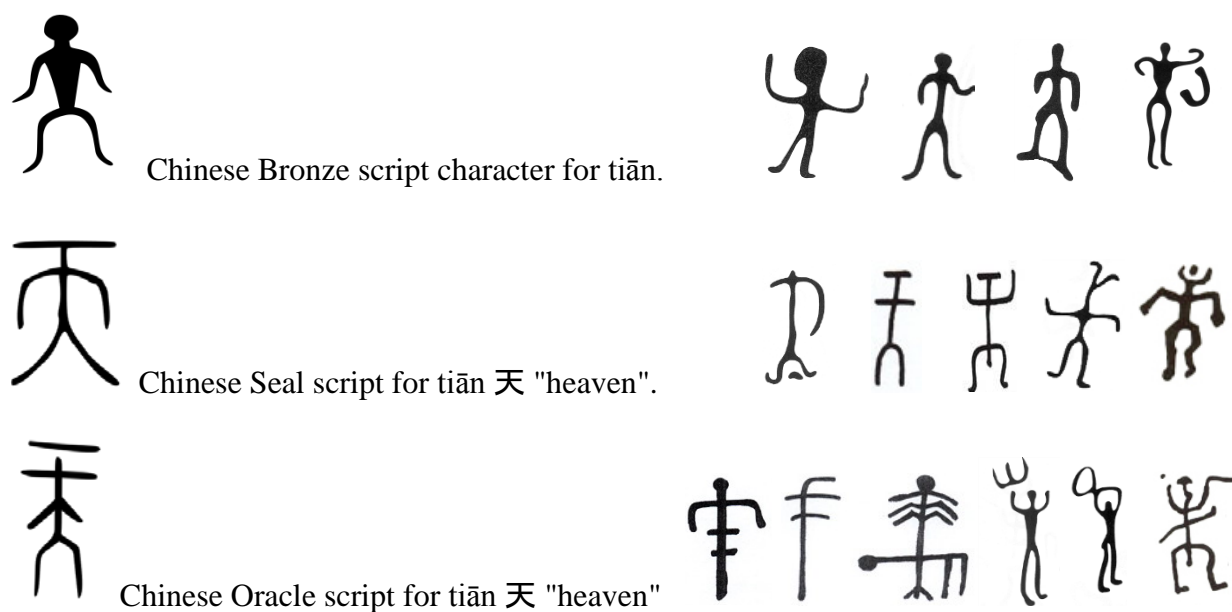


Рис. 8. Иероглифы неба и небес в китайской традиции в сопоставлении с изобразительной символике неба и небес, идеограммами из армянских наскальных рисунков

О существовании древних китайско-армянских культурных связей сообщает М. Хоренаци в своей Истории Армении. Он отмечает, что в изумительной стране, Китае среди великих нахараров были два брата, сыновья воспитателя Арбока - ченского царя. Один из них Мамгон (ср. с титулом Ван (кит. ванг, ган, хан) — князь, возможно один из потомков предводителей гуннов (из сарматов, скифов или саков), будущий предок рода Мами-

конеанов в Армении), который, спасаясь от гнева китайского царя бежит со своими людьми и скарбом к персидскому царю и после отправляется в Армению.

Вардан говорит, что ясак Чингиз-хана состоял в следующем: "не лгать; не красть; не иметь сообщения с женою другого; любить друг друга, как самого себя; не поносить и даже не уметь ругаться; щадить добровольно покорившиеся земли и города; так называемые дома Бога (храмы), его служителей, кто бы они ни были — щадить, оставлять свободными от налогов и почитать их".

РОД МАМИКОНЕАНОВ

(из Истории Армении М. Хоренаци, <http://www.vostlit.info/Texts/rus5/Horen/frametext22.htm>)

Арташир, сын Сасана, скончавшись, оставил царство своему сыну Шапуху. В его дни, говорят, пришел в Армению предок рода Мамиконеанов с северо-востока, из благородной и великой страны и от первого среди северных народов, а именно — ченов (страна ченов — Китай, чены — китайцы). Об этом имеются такие сказания. В последние годы жизни Арташира был некий Арбок, чен-бакур, как на их языке называется царский сан, и двое сыновей его воспитателя, по имени Блдох и Мамгон — великие нахарары. Блдох оклеветал Мамгона, и ченский царь Арбок повелел умертвить Мамгона. Проведав об этом, Мамгон не является на зов царя и бежит со всеми своими людьми и скарбом к персидскому царю Арташиру. Арбок посылает вестников требовать его (выдачи). И так как Арташир не соглашается, ченский царь готовится идти на него войной. В это самое время умирает Арташир и на престол вступает Шапух.

При таких обстоятельствах Шапух, хотя и не выдает Мамгона его господину, однако и не оставляет его в Стране ариев. Со всем его людом и скарбом он отправляет его в изгнание в Армению к своим управителям и посылает вест царю ченов, говоря: "Да не примешь ты близко к сердцу, что я не смог выдать тебе Мамгона. Дело в том, что мой отец поклялся ему светом солнца. Но чтобы ты не тревожился, я изгнал его из моей страны на край земли, в сторону заката солнца, что для него равносильно смерти. Итак, да не будет ныне войны между мной и тобой". И так как чены слывят самым миролюбивым из всех народов, населяющих землю, тот соглашается заключить мир. Отсюда явствует, что ченский народ действительно миролюбив и жизнелюбив.

Измумительна и сама страна, украшенная обилием всяческих плодов и живописными растениями; она богата шафраном и полна павлинами, щедра шелками и изобилует дикими козами и (разными) чудищами, а также (животными), называемыми ишайцям (Ишайцям — "осел-серна"). Наши изысканные блюда, доступные лишь для немногих, — фазаны, лебеди и тому подобное, считаются там общедоступной пищей. Говорят, там не знают счета крупным алмазам и жемчугам. А наши торжественные наряды и одежда избранных являются одеянием для всех. Столько — о Стране ченов. Мамгон, прибывший в нашу страну не по своей воле, застал (момент) возвращения Трдата, но не повернул обратно вместе с персидскими войсками, а со всем своим людом и скарбом, с большими дарами двинулся ему навстречу. Трдат принял его, но не взял с собой на войну в Персию. Он отвел место для его людей и назначил довольствие для прокорма и в течение многих лет переводил их с места на место.

МИФ О КОРЕЙСКОМ ТАНГУНЕ

Хванин (Hwanin) являлся внуком **Хвангуна** (кор. 황궁[?], 黃穹[?]), одного из четырех Людей Неба, в корейских мифах считался предком всего корейского народа. В более поздних мифах Хванин сам являлся Владыкой Небес, а его сын Хванун и внук Тангун выступали как основатели Кореи. Хванину досталась фамильная ценность, с помощью которой он повелевал огнём и солнцем. По причине этого в более позднее время, когда в

Корее было сильно влияние буддизма, Хванин ассоциировался с Индрой, владыкой Неба и Земли. Согласно легенде, у **Властелина Неба Хванина** (буддистами отождествлялся с Индрой) был сын **Хванун** (환웅), который хотел жить на земле среди долин и гор. **Хванин** позволил сыну с 3000 последователей спуститься на гору Пэктусан, где тот основал **Синси** (신시, 神市), Город Бога. Вместе со своими министрами дождя, облаков и ветра **Хванун** установил законы и моральные нормы для людей, научил их различным ремеслам, медицине и возделыванию земли.

*Тигр и медведица молились Хвануну чтобы стать людьми, услышав их, Хванун дал им по 20 долек чеснока и стебельку полыни, сказав им есть только эту священную еду и избегать солнечного света в течение 100 дней. Тигр не выдержал и вышел из пещеры после 20 дней, однако медведица осталась и вскоре превратилась в женщину. Женщина-медведица, (Уннё, 웅녀, 熊女), была благодарна и сделала подношения Хвануну. Но вскоре Уннё стала грустить и просила возле священного дерева **Синдансу** (신단수, 神檀樹) чтобы у неё был ребенок. Хванун, тронутый её просьбой, взял её в жены и вскоре она родила сына, названного **Тангун Вангом** (단군왕검).*

Тангун Вангóm (кор. 단군왕검?, 檀君王儉?) — легендарный основатель государства Кочосон (Древний Чосон), считающегося первым корейским государственным образованием (ср. с арм "тун/тан" - дом, построенного гуном). В корейской мифологии является внуком бога небес. **Тангун** унаследовал трон отца, построил новую столицу **Асадаль** рядом с современным Пхеньяном (местонахождение до сих обсуждается среди историков) и назвал своё царство Чосон, которое современные историки называют Кочосон, чтобы не путать с более поздним государством Чосон. Согласно "Самгук Юса" Тангун начал править в 2333 году до н. э., согласно описанию в "Тонгук Тоннам" (1485) на 50 году правления китайского императора Яо. До 1961 года летосчисление в Южной Корее называлось Танги (단기, 檀紀) и велось с 2333 до н. э.

ХАЗАРИЯ И ХАЗАРЫ

Тысяченачальник — арм. **хазарапет**, греч. термин — хилиарх; руководитель хозяйства страны, ведавший делом сбора налогов, выполнения повинностей, государственным строительством и т. п.

Хазáры (ивр. (кузарим), араб. (ал-хазар), перс. (хазар), греч. (хазари), арм. (хазир), др.-рус. козаре, лат. chazari, caziri, gazari) — тюркоязычный кочевой народ. Стал известен в Восточном Предкавказье (равнинный Дагестан) вскоре после гуннского-нашествия. Имя *хазары* является самоназванием, его этимология не ясна. По одной из версий, происходит от тюркской основы kaz — обозначающей кочевание (*Артамонов М. И. Очерки древнейшей истории хазар. М., 1937. — С. 84.*). Также высказаны предположения, что оно восходит:

- к перс. *hâzâr* — "тысяча" (*Новосельцев А. П. Хазарское государство и его роль в истории Восточной Европы и Кавказа. — М., 1990. — 264 с.*), или к арм. *hâzâr* — "тысяча",
- к титулу кесарь,
- к тюркскому глаголу со значением "угнетать", "притеснять".

Хазарским назывались Чёрное и, реже, Азовское моря (в то время влияние хазар в Крыму было очень сильным). Также именем хазар в ближневосточных языках называется Каспийское море. На суше название "Хазария" дольше всего сохранялось за Крымом и северным причерноморьем в византийских и итальянских источниках до XVI века. По мнению некоторых исследователей, хазарский этнос имел дуалистическую основу, объединяя два главных племени — белых и чёрных хазар (калис-хазары и кара-хазары). Сторонники другой точки зрения считают это деление не этническим, а социальным и указывают на более сложную организацию. В тесной связи с хазарским

племенным союзом находились барсилы, савиры, баланджары и др. В дальнейшем они были частично ассимилированы. Наиболее близки к хазарам были барсилы, в паре с которыми они часто упоминаются в начальный период истории, а страна Берсилия выступает в источниках исходным пунктом, из которого начинается хазарская экспансия в Европе. Относительно происхождения хазар и их прародины имеются следующие гипотезы:

- являются потомками гуннского племени акацир, известного в Европе с V века.
- имеют уйгурское происхождение, от центрально-азиатского народа ко-са, упомянутого в китайских источниках.
- являются потомками эфталитов, мигрировавших на Кавказ из Хорасана (Восточный Иран).
- происходят от племенного союза, сформированного огурами, савирами и на завершающем этапе алтайскими тюрками.

Последняя точка зрения (в разных вариациях) занимает доминирующее положение.

В средневековых генеалогических легендах **хазары возводились к потомку Ноя-Тогарме**. В еврейской литературе они иногда признавались потомками колена Симеона. Хазарский язык, судя по сохранившимся словам, принадлежал к тюркской языковой семье, предположительно, к её болгарской группе. До VII века хазары занимали подчинённое положение в сменявших друг друга кочевых империях. В 560-е годы оказались в составе Тюркского каганата, после распада последнего в середине VII века создали собственное государство — **Хазарский каганат** (650—969гг.), который стал одним из самых долговечных кочевых объединений в этом регионе.

Первоначально обитая в районе к северу от Дербента в пределах современного равнинного Дагестана, хазары стали расселяться в контролируемых регионах: в Крыму, на Дону и особенно в Нижнем Поволжье, куда в VIII веке была перенесена столица государства. Несколько групп хазар в результате длительных войн против Ирана и Арабского халифата были насильно переселены в Закавказье. Позже хазарское происхождение имели многие высокопоставленные гулямы Аббасидского халифата. Также известно о существовании хазарского гарнизона в Константинополе и хазарско-еврейской общины в Киеве (урочище Козары существует в Киеве и по сей день). В первой половине IX века три хазарских рода, называемых каварами, из-за политических междоусобиц покинули страну и присоединились к венграм, вместе с которыми пришли в Паннонию и в дальнейшем ассимилировались.

Религиозные верования состояли из общетюркских языческих ритуалов, характерной чертой которых было поклонение богу Тенгри и обожествление кагана. Благодаря географическому положению и веротерпимой политике правительства в хазарскую среду интенсивно проникали христианство и ислам. В VIII—IX вв. часть хазар во главе с правящим родом перешла в иудаизм.

Социально-политическая терминология хазар, династия каганов Ашина и сам титул хазарских правителей "каган" ведут свои истоки из Тюркского каганата. Хазары считали своим родоначальником Тогарму, упоминаемого в Библии прародителя тюркских народов (Быт. 10:3; Иех. 27:14, 38:6; I Хр. 1:6). Вместе с тем в раннее хазарское политическое объединение, наряду с собственно хазарами-тюрками, входил также ряд гуннских, угорских и иранских племен. Важную роль в процессе хазарского этногенеза сыграли савиры — племена выходцев из Западной Сибири. До сих пор нерешенной остается проблема принадлежности хазарского языка. Большинство ученых определяют его как родственный древнеболгарскому — предку современного чувашского языка.

Важным этапом хазарского противостояния с арабами был традиционный хазаро-византийский союз. В 705 г. хазары принимали активное участие в возвращении трона византийскому императору Юстиниану II, женатому на сестре хазарского кагана Феодоре, который был в 695 г. сослан в Херсон. Однако в 710 г. Юстиниан организовал поход на враждебный ему Херсон, отдавшийся под покровительство Хазарии. В Крыму началось

восстание, приведшее к свержению Юстиниана и восшествию на престол при поддержке хазар Вардана-Филиппа. В 732 г. будущий император Константин V женился на дочери хазарского кагана Чичак (после крещения — Ирина), их сын Лев IV, правивший в 775–80 гг., носил прозвище Хазар. После падения Хазарского каганата во второй половине X века хазары растворились в среде тюркоязычных кочевых народов, вошедших впоследствии в состав Золотой Орды. Какая-то часть этнических хазар, исповедовавших иудаизм, по всей вероятности, волилась в состав центральноевропейских еврейских общин.

Потомками хазар считают себя некоторые представители тюркоязычных еврейских народностей — караимов и крымчаков, а также ираноязычные горские евреи. Хазарские корни, возможно, имеют некоторые народы Северного Кавказа (Петрухин В., Флёров В. *Иудаизм в Хазарии по данным археологии // История еврейского народа в России. От древности до раннего Нового времени. Том 1* — М.: Мосты культуры/Гешиарим, 2010. — С. 149—161. Петрухин В.Я. *Хазары: между Русью и иудеями // Еврейский журнал*. 2007. Популяционная генетика и еврейская этнография // *Nov. 27th*, 2013. Новосельцев А.П. *Хазарское государство и его роль в истории Восточной Европы и Кавказа*. — М.: Наука, 1990. — 264 с. Хазары / Комар А.В. // Уланд — Хватцев. — М.: Большая российская энциклопедия, 2017. — С. 707. Кёстлер А. *Тринадцатое колено: Крушение империи хазар и её наследие*. — СПб.: Евразия, 2001. — 320 с. — (*Barbaricum*) (в пер.). Ивик О., Ключников В. *Хазары*. М.: Ломоносовъ, 2013. — 336 с. — (*История. География. Этнография*). Артамонов М.И. *История хазар / Под ред. и с примеч. Л.Н. Гумилёва*. — Л.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 1962. — 523 с. Гумилёв Л.Н. *История народа хунну*. — Эксмо, 2008. — 640 с.), А. Кестлер. *Тринадцатое колено. Крушение империи хазар и её наследие*. СПб.: Издательская группа "Евразия", 2001. - 320 с.).

Вновь приведем фрагмент письма царя Тогармского из Еврейско-хазарской переписки (П.К.Коковцов. *Ответное письмо хазарского царя Иосифа*, <http://gumilevica.kulichki.net/Rest/rest0503.htm>): *"И это ответ Иосифа, царя Тогармского, к реб-Хасдаю, главе диаспоры, сыну Исаака, сына Эзры, сефардийцу, дорогому для нас и почитаемому нами"... "Это было сохранено в наших книгах, известно всем старикам нашей страны на всем Востоке, как ты (и) упоминаешь. Мы возобновим то, что было прежде между нашими предками, и оставим это в наследство нашим потомкам"...*

"Ты спрашиваешь в своем письме, из какого народа, какого рода и племени мы (происходим). Знай, что мы (происходим) от сынов Иафета, от сынов его сына, Тогармы. Мы нашли в родословных книгах наших предков, что у Тогармы было десять сыновей, и вот их имена: первый - Агийор, (затем) Тирас, Авар, Угин, Биз-л, Т-р-на, Хазар, З-нур, Б-л-г-д, Савир. Мы происходим от сыновей Хазара; это седьмой (из сыновей)".

Таким образом, евреи узнали от правителя хазар, что они - потомки одного из сыновей Торгома Хазара. П.К. Коковцев отмечает: *"Под Тогармой хазарский царь разумеет здесь, очевидно, все те народности, в том числе и хазар, которые дальше в его ответном письме перечисляются, как ведущие свое происхождение от одного из потомков библейского Яфета, Тогармы. Называя себя царем Тогармы, царь Иосиф, без сомнения, желает выставить свое могущество, подчеркивая этим титулом, что он не только царь хазар, но и прочих народностей, происходящих от Тогармы, так сказать царь всех или почти всех тогармских народов. В позднейшей еврейской литературе термин Тогарма (и сокращенное Тогар, с чем, может быть, стоит в связи имя былинного богатыря Тугарина Змеевича) обозначает обыкновенно Турцию и турок. Уже Вениамин Гудельский систематически поясняет: "царь тогармцев, называемых турками", "земля тогармцев, называемых турками" (см. издания Грюнхута-Адлера и Адлера // *Jew. Quart. Rev.* XVI. С. 721, 723; XVII. С. 288). Следовательно, задолго до геноцида армян в Турции, в стране турок готовилась почва для выселения прямых потомков Торгома с прародины.*

Продолжение следует (часть II)