

ИСТОРИЯ СЫНОВ ТИРАСА, АСКАНАЗА, РИФАТА И ТОРГОМА

Миф или Легенда?: "Выбрав из многочисленных сочинений (первоисточников) достоверное, сколь нам удалось, установили мы потомства трех сыновей Ноя — до Авраама, Нина и Арама; думаю, в этом деле ни один разумный человек нам не станет возражать, если, конечно, не пожелает нарушить точный порядок истории и обратить реальные истории в мифы" (Мовсес Хоренаци)

Проф. Г. Ваганян

Вместо введения

История (др.-греч. *ιστορία*) — область знаний, занимающаяся изучением человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей, организаций и так далее) в прошлом. В более узком смысле история — наука, изучающая всевозможные источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, объективность описанных фактов и сделать выводы о причинах событий. Первоначальное значение слова "история" восходит к древнегреческому термину, означавшему "расспрашивание, узнавание, установление, добывание знаний". История отождествлялась с установлением подлинности, истинности событий и фактов. В Древней Греции слово "история" означало любое знание, получаемое путём исследования, а не только собственно историческое знание в современном смысле. В древнеримской историографии это слово стало обозначать не способ узнавания, а повествование о событиях прошлого. Вскоре "историей" стали называть вообще всякий рассказ о каком-либо случае, событии, происшествии, действительном или вымышленном. Истории, популярные в той или иной культуре, но не подтверждаемые сторонними источниками, например, легенды об Айке или короле Артуре, считаются обычно частью культурного наследия, а не "беспристрастным исследованием", которым должна быть любая часть истории как научной дисциплины.

Слово *история* в традиционном представлении пришло из греческого языка (*ιστορία, historia*) и происходит от праиндоевропейского слова *wid-tor-*, где корень *weid-*, "знать, видеть". В русском языке представлен словами "видеть" и "ведать". Однако это мнение устарело. В термине "история" есть два корня: *hist* и *tor*. **Тор** (*tor*, в переводе с арм. букв. **внук**, возможно имеется ввиду внук Ноя) является результатом трансформации имени **Тир** (Тирас) в **Тер - Тор** (властелин, хозяин, владыка). **Ист** (*hist*) происходит от армянского *his* (память, ср. с арм. "аст" от "аствац" - творец, "hišel") (**hishel**, букв. помнить), с русск. "истина", "источник", эстетика).

Под историей в новом толковании следует понимать память в форме знаний о божественных деяниях и учениях (ср. с мыслью: человек это смертный Бог, а Бог – бессмертный человек), впервые записанных, закодированных и переданных Тирасом (Тиром), внуком Ноя. Тир, согласно армянской культурной традиции, пищик Бога, мудрец, защитник наук и грамоты. Ас – умеющий говорить, обладающий речью, - аса(ел), букв. говори(ть). В доисторический период первое армянское царство Хайаса-Аззи – это царство жителей, племен, родов, семей, говорящих на армянском языке ("Хай»). Оно, по мнению автора, основано легендарным старшим сыном Тираса Асканазом. В наименовании царства есть два лингвистических маркера - корни "ас» и "аз», которые идентифицируют его первого основателя и последнего правителя - Асканаз. Это государство, упоминающееся в хеттских клинописных текстах в период с XVI по XIII вв. до н. э. В 1345-м году до н. э. хетты заняли Цопк, в результате княжество Тогарма (в армянской традиции Тогарма - имя младшего брата Асканаз Торгома, которому Асканаз передает права над своим домом) перешло к хеттам. Затем хетты были вынуждены отступить с территории Митанни (от корней "ми" "тун" букв. один дом, объединяющей дома Асканаз и Торгома). Асканаз

(глава унаследованного от **Тира** дома - царства **Хайаса-Аззи**) до переселения в **Сарматиию** передает свой дом **Торгому** (княжество **Тогарма**). **Торгом** объединяет дом брата со своим домом и объединенному новому дому дает наименование **дом Торгома** (или **Митанни**, после падения Митанни, остается прежний дом **Торгома** – дом, унаследованный от **Тираса**). Отсюда у многих возникает путаница: Митанни – это объединенный дом, а **дом Торгома** путают с **домом Торгома**, объединенным с домом **Асканаза**. По данным армянских средневековых историков, **Асканаз** является родоначальником армянского народа. Он передал свой дом и народ **Торгому**, который объединил свой народ с народом Асканаза (так называемых асов и ванов). Его сын **Айк** восстановил единое армянское государство. Он - родоначальник династии Айказуни в истории объединенного армянского народа.

Таким образом, первые знания в письменной форме были закодированы с помощью системы знаков письма, изобретенных **Тирасом**. Он первым и записал "расспрашиваемые, узнаваемые, установленные, добытые знания", первоначальные исторические сведения. Он разделил свои владения между сыновьями, затем переселился и стал правителем **Фракии (Тракии)**. В этом историческом контексте следует признать, что **Фракия** была основана позже, после основания домов **Асканаза** и **Торгома**. **Асканаз**, **Рифат** и **Торгом** – сыновья **Тираса**. Эти три брата (кстати, числительное "три" также связано с именем **Тираса**) по родословной, описанной армянскими средневековыми историками, сыновья **Тираса (Фираса)**, а не **Гомера** (по родословной описанной в Библии). Таким образом, следуя М. Хоренаци, мы должны отметить, как реальные истории были впервые обращены в мифы.

Скандинавские данные

Язык этих людей из Азии, то есть язык асов и ванов стал языком указанных в Младшей Эдде стран, а именно Норвегии и Швеции, Дании и Страны Саксов. И люди полагают, что по записанным именам их предков можно судить, что имена эти принадлежали тому самому языку, который асы принесли сюда на север (Младшая Эдда).

В "Круге земном" речь идет о некой "Стране Турок" в качестве исходного местообитания **Тора** и **Одина**: "Страна в Азии к востоку от Танахвисля называется Страной Асов, или Жилищем Асов, а столица страны называлась Асгард. Правителем там был тот, кто звался Одином... Большой горный хребет тянется с северо-востока на юго-запад. Он отделяет Великую Швецию от других стран. Недалеко к югу от него расположена Страна Турок. Там были у Одина большие владения" (Снорри Стурлуссон. Круг земной. – М.: Научно-издательский центр "Ладомир", "Наука", 1980).

"В Тракии сначала жил Фирас, сын Иафета, сына Ноя. От него произошел тот народ, который называется тюрками (Turkir). Очень многие говорят, потому что так рассказывают древние книги, что из этих земель заселялась Свитьод, а Норвегия из Свитьод, а Исландия из Норвегии, а Гренландия из Исландии" (Какие земли лежат в мире" В кн. Е.А.Мельникова Древнескандинавские географические сочинения. – М.: "Наука", 1986). Путаница заключается в том, что древние авторы при переводах случайно или сознательно перепутали имена *Тира* и его сыновей с именами *Turkir* и *тюркутами*. Тракия или Фракия - не страна *Турков* или *Turkir*, а *тюркуты* – не турки. Турция или страна *Турков* возникла после победы над Византией (заселенной преимущественно греками и армянами). Племен турков в малой Азии не было ни во время Иафета, сына Ноя, ни во время Тираса. В Тракии, стране Тира также не было ни тюркутов, ни тюрков, ни тем более турков. Тирас (Фирас) переселился в страну, которую он назвал своим именем (Фракия или Тракия). От него

пошли фракийцы (фригийцы). У Фираса было три сына, среди которых не было предка ни тюркутов, ни тем более турков. Ни **Один**, ни **Тор** не тюрки и не тюркуты: скандинавские источники отмечают их пришельцами из Азии. Их язык – язык асов и ванов. *"И люди полагают, что по записанным именам их предков можно судить, что имена эти принадлежали тому самому языку, который асы принесли сюда на север"*. Этот язык – язык Асканаза (предка асов) и Торгома (предка ванов).

Таким образом, мы имеем дело с результатом подлога, искажения истории: народы страны **Тира**, **Тракии** или **Фракии** (после гибели Византии она стала называться Страной Турков) были названы **тюркутами** (играя на созвучии с именами Тир, Тор, Тюр). По логике фальсификаторов, **Тир** – это **Тюр (Tir - Tiur)**, следовательно его сыновья **Асканаз**, **Рифат** и **Торгом** – **тюркуты**. Сами **Турки** произошли от **Торгома**, следуя той же логике, потомки **Асканаза** также **тюркуты**. Следовательно, народ **Ашкенази** - это тюркуты? Это противоречит историческим данным.

В средневековой **переписке хазарского царя** с иудейским знатным вельможей, была имплементирована идея, что **царский род хазар** происходит от **колена Торгома (Таргамоса или Тогармы)** и что об этом написано в древних книгах, хранившихся у хазар. Эта ложь понадобилась для того, чтобы озвучить идею - **турки** произошли от сынов **Торгома**, которые не были известны ни армянским, ни грузинским, ни другим историкам, возможно и сам **Торгом** не знал, что у него есть не восемь, а десять сыновей, среди новых двух – предки хазар, которые при этом не считали себя семитами. Таким образом, мы видим явную попытку искусственно, каким-то образом увязать скандинавские и хазарские данные с целью обоснования того, что асы **Один** и **Тор** – тюрки и язык их тюрский. В этом случае фальсификаторы должны признать, что предком **Одина** и **Тора**, тем не менее, является **Торгом**. Более того, **Торгом** говорил на тюрском языке или он владел многими языками? Для иудейского знатного вельможи было "очевидным", что **Асканаз** говорил на иврите или на идише, а **Торгом** на турецком? В этом случае на каком языке говорил их отец? Тогда при чем тут Сим и его сыновья? Попытки исказить историю и заменить их мифами не состоятельны, они не выдерживают критики.

Таким образом **асы и ваны** – потомки **Асканаза** и **Торгома** – сыновей **Тира**. **Тир (Tir , Tiur)** в армянской культурной парадигме - бог письменности, мудрости, знаний, защитник наук и искусств, писец Бога, прорицатель судьбы (в Армении действовали храмы **Тира**, уничтоженные первыми христианами). По историческим данным, **Храм Тира** (между городами Вагаршапат (Эчмиадзин) и Арташат) был местопребыванием оракулов, где жрецы толковали сны, обучали наукам и искусствам. **Храм Тира** назывался *"Диван писца Арамазда"*. Арташес I (II век до н. э.), основав город Арташат, ставший столицей Великой Армении, перенёс сюда из культового центра Багаран статую **Тира**. Учёные предполагают, что в храме **Тира** обучали дисциплинам, таким как толкование снов, письмо и риторика. В эллинистические времена **Тира** сравнивали с **Аполлоном**, храм представлял собой подобие святилища Дельфийского оракула. Нередко Еразамуйн называли **Хранилищем** или **Диваном** писца Арамазда, то есть **Тира**. Храм упоминается в труде Агафангела "История Армении", в котором приведены сведения об уничтожении царём Трдатом III храма, посвящённого **Тиру**: *"По дороге царь [Трдат] разрушил и сжег храм толкования снов Еразамуйн, воздвигнутый в честь бога Тира, писца бога Ормузда. Вместе с соседним храмом Анаит, Еразамуйн составлял храмовый комплекс"*.

Турки (Turks, тур. Türkler, турецкий народ (Turkish). Утверждение *"от Фираса, сына Иафета, сына Ноя произошел тот народ, который называется тюрками (Turkir)"* - ложное. Народ Тираса – это не тюрки, а фракийцы или фригийцы. Этноним "Турк" некоторые исследователи ошибочно связывают с именем царя Скифов **Тарги-**

таса (о котором пишет Геродот). Тот же Геродот утверждал, что одно из фригийских племен говорило на языке, схожем с армянским. *Вот что пишется в английской версии Википедии. The ethnonym "Turk" may be first discerned in Herodotus' (c. 484–425 BC) reference to Targitas, first king of the Scythians.*

В английской версии Википедии ошибочно утверждается, что Айк родоначальник армянского народа. Однако основатель армянского народа не **Айк**, а как было отмечено выше, **Асканаз** (родоначальник, прародитель). Армянский народ – народ **Асканазы**, старшего сына **Тираса**. В Википедии указано также, что **Тирас** – родитель (предок) **Персии**. *“According to tractate Yoma, in the Talmud, Tiras is the ancestor of Persia. The Persian historian Muhammad ibn Jarir al-Tabari recounts a tradition that Tiras had a son named Batawil, whose daughters Qarnabil, Bakht, and Arsal became the wives of Cush, Put, and Canaan, respectively”*. Персидский историк отмечает, что один из сыновей **Тира** имел дочерей, которые вышли замуж за **Хуша** (*Cush*), **Пута** (*Put*) и **Ханаана** (*Canaan*).

Хуш (*Cush*), один из четырёх сыновей **Хама**, двоюродный брат **Тира** и отец Севы, Хавилы, Савты, Савтехи, Раамы и **Нимрода** (то есть **Бела**, противника **Айка**). Согласно Библии и её толкованиям, от **Хуша** и его потомков произошли народы Северо-Восточной Африки (эфиопы, мероиты, кушиты, гетулы) и некоторые народы Ближнего Востока (хамитские ветви **сабеев**, племена Хадрамаута). **Сабей** (сабейцы) — название одного из главных народов (ша`бов) в Южной (Счастливой) Аравии, который в древности господствовал на территории современного Йемена и создал **Сабейское царство**. Греческие и римские писатели указывают на высокую культуру страны и её богатство, о котором передавались баснословные рассказы. Сабей вели обширную торговлю золотом, драгоценными камнями и т. п. с Сирией, Египтом, Индией и Эфиопией; о богатстве сабеев свидетельствуют также рассказы в Коране, Библии, о **царице Савской**, современнице царя Соломона. Иосиф Флавий перечисляет народы Хуша, сына Хама и внука Ноя: *“...лишь немногие (местности) сохранили свои названия в неизменном виде. Из четырех сыновей Хама имя Хуса (Хуша) не подверглось гибельному влиянию времени, потому что эфиопы, которыми он правил, до сих пор не только сами называют себя хусейнами (кушитами), но и получают это название от всех жителей Азии”*.

“Древнееврейское название страны „Куш, или Хуш“ в переводе обыкновенно замещено позднейшим именем „Ефиопия;“ но в ассирийских клинообразных памятниках она, согласно с еврейской Библией, называется страной „Кус“, чему родственно и египетское наименование её словом „Кес.“ Из сопоставления библейских параллелей открывается, что существовали две страны с этим именем: одна между Вавилоном и Аравийским полуостровом (1 Пар 1:8-10; Пс. 86:4), другая — на северо-восточном берегу Африки, приблизительно на месте современной Нубии, по направлению к Абиссинии (Ис. 18:1-2; 20:3-5; Иез. 30:4; Наум. 3:9). Лучшее объяснение всего этого дают памятники ассирийской и египетской древности. По свидетельству первых, кушиты или кадим были теми первобытными протохалдеями, которые составляли основное зерно так называемой сумерийско-аккадийской народности, положившей начало наидревнейшей халдейско-вавилонской цивилизации и культуре. Со временем эти кушиты, принужденные уступить свою территорию здесь семитам, сначала перекочевали в аравийские степи, а отсюда, при фараоне 12-м, Узерпизене I, были переселены в Египет (около 2000 до Р. Хр.) и водворены на жительство в Нубии” (википедия).

Фут (*Put* греч. Φουδ) — третий сын Хама (Быт. 10:6). Согласно Иосифу Флавию, сыновьями Фуа именовались ливийцы жившие к западу от Египта (ИД кн.1, гл.6:2). Артур Бедфорд исследуя генеалогии африканских народов, расследуя потом-

ков Хама, отметил, что когда Фут и Мицраим, двое сыновей Хама, вошли в Африку, Фут дал начало роду того народа, который со временем заселил континент с запада, а Мицраим — тому, что заселил Африку с востока. Судя по информации Бедфорда, народ, прародитель которого являлся Фут, распространился вдоль побережья Средиземного моря вплоть до Гибралтарского пролива, вдоль реки Нил, а также на земле между ним и Зелёным мысом.

Ханаан (*Санаан*, ивр. "помиловал (Бог)", один из четырёх сыновей Хама и отец Сидона, Хета, Иевусея, Аморрея, Гегесея, Евей, Аркея, Синея, Арвадея, Цемарея и Химафея. Эпоним Ханаана — древнего названия Палестины. Согласно Библии и её толкованиям, от Ханаана и его потомков произошли хананеи — народы, населявшие в древности Левант и некоторые прилегающие области Сирии, Анатолии и Заиорданья.

"Пять изъ нихъ (потомков сыновъ Ханаана): Евей, Иевусей, Аморрей, Гегесей и Хеттеи жили (к югу от Сидона) въ той странѣ, которую потомъ заняли израильтяне; остальные шесть: Сидоняне, Аркеи, Синеи, Арвадеи, Цемариты и Хамавиты — жили къ севѣру отъ Сидона до Елевтера".

Среди знатных людей, которые были переселены из соседних стран в Армению и стали нахарарами – правителями, были потомки дочерей одного из **сыновей Тира**, которые были выданы замуж за **Хуша, Фута и Ханаана**.

Тракия, Троя, Трудхейм, Один и Амазонки

"Вблизи середины земли был построен град, снискавший величавую славу. Он назывался тогда Троя, а теперь Страна Турков... Одного конунга в Трое звали Мунон или Меннон. Он был женат на дочери верховного конунга Приама, ее звали Троан. У них был сын по имени Трор, мы зовем его Тором. Он воспитывался во Фракии у герцога по имени Лорикус...и завладел [Тор] их государством Фракией. Мы зовем его государство Трудхейм...

Одину и жене его было пророчество, и оно открыло ему, что его имя превознесут в северной части света и будут чтить превыше имен всех конунгов. Поэтому он вознамерился отправиться в путь, оставив Страну Турков. Он взял с собою множество людей, молодых и старых, мужчин и женщин, и много драгоценных вещей. И по какой бы стране ни лежал их путь, всюду их всячески прославляли и принимали скорее за Богов, чем за людей. И они не останавливались, пока не пришли на север в страну, что зовется Страною Саксов. Там Один остался надолго, подчинив себе всю страну...

Потом Один отправился еще дальше на север, в страну, что зовется теперь Швецией...Он назначил там правителей подобно тому, как это было в Трое. Он поставил в городе двенадцать правителей, чтобы вершить суд, и учредил такие законы, какие прежде были в Трое и к каким были привычны турки. После того он поехал на север, пока не преградило пути им море, окружавшее, как им казалось, все земли.

Асы взяли себе в той земле жен, а некоторые женили и своих сыновей, и настолько умножилось их потомство, что они расселились по всей Стране Саксов, а оттуда и по всей северной части света, так что язык этих людей из Азии стал языком всех тех стран. И люди полагают, что по записанным именам их предков можно судить, что имена эти принадлежали тому самому языку, который асы принесли сюда на север — в Норвегию и Швецию, Данию и Страну Саксов. А в Англии есть старые названия земель и местностей, которые, как видно, происходят не от этого языка, а от другого" (Младшая Эдда, перевод О.А. Смирницкой),

<http://norse.ulver.com/src/snorra>). **Тирасом** греки называли реку **Днестр** (отсюда и город **Тирасполь**) – местообитание фракийского племени.

Таким образом, скандинавская эпическая традиция относит происхождение основателей правящих династий северных народов к **асам** и **ванам**, которые прибыли из Страны **Тираса**, из Фракии - "**Страны Турков**" (Turkir). **Асы** – потомки **Асканаза**, сына **Тираса**, через Сарматию прибыли в Страну Саксов вместе с **ванами**, выходцами из Ванского царства (дома Торгома). **Фирас** (Тирас) правил **Тракией/Фракией**, называемой **Трудхейм**, с его именем связывается основание легендарной **Трои**. **Асы** стали конунгами в **Трое** и переселились после поражения от греков. В защите **Трои** принимали участие воины из **Эфиопии** и **Армении** во главе с **Зармайром**. **Зармайр Айказуни** — 29-й легендарный царь Древней Армении в 1192—1180 гг. до н. э. из династии Айкидов, сын **Оро**, отец **Арама**. Согласно М. Хоренаци, армянский царь **Зармайр** со своей армией и **эфиопским войском** отправился на помощь царю **Приаму** защищать стены **Трои**, где и был убит. Эти факты свидетельствуют о том, что конунги **Трои**, цари **Армении** и правители **Эфиопии** могли быть в родственных отношениях.

Будущие конунги стран Северной Европы - асы и ваны, потомки братьев **Асканаза** (правителя Сарматии) и **Торгома** (правителя Ванского царства), из **Трои**, из "**Страны Турок**", из страны Фракии/Тракии, страны которой правил **Тирас** (**Фирас**). **Асы** и **ваны** принесли в Северную Европу не турецкий, не греческий, не фракийский, а свой язык, язык **Асканаза** и **Торгома**, культуру, систему письма (изобрели руны) и правовые нормы. Таким образом, язык этих людей из Азии, язык асов и ванов стал языком стран, указанных в Младшей Эдде, Норвегии и Швеции, Дании и Страны Саксов.

Попытка увязать асов и ванов с турками является искусственной, носящей политическую подоплеку. В одной средневековой переписке каган Хазарии (хазары - название одного из племен живших на территории Сарматии по данным А. Ширакаци) указывает о происхождении своего царского рода от **Торгома**. В переписке кагана отмечается, что у **Торгома** было **10 сыновей**, хотя армянские и грузинские историки свидетельствуют о **восьми** сыновьях **Торгома**. Данная переписка - это попытка обоснования "**претензий**" хазар на дом **Торгома** и на **Кавказ** (по данным Мровели, восемь сыновей **Торгома** - прародители народов **Кавказа**). Попытка представить хазар, а затем и турок в качестве потомков двух неизвестных истории сыновей **Торгома**, вкупе с представлением предков армян как пришлого народа из Фракии/Фригии на Кавказ, в Армянское нагорье, одновременно желание связать потомков не семита и не хамита **Асканаза** (асов) в Европе с германскими евреями-иудеями и переименование народа **Ашкенази** (от **Асканаза**) в семиты понятна. Авторы манипуляций игнорировали факт, что и **Асканаз**, и **Торгом** – сыновья **Тираса** (не Гомера), который унаследованную от **Иафета** землю разделил между своими сыновьями и только после этого переселился во Фракию.

Переписчики Библии подготовили почву для подлога, представив **Асканаза**, **Рифата** и **Торгома** сыновьями Гомера. Но замысел не удался, авторы библейских и других манипуляций сами себя выдали. Армянским, грузинским, тем более скандинавским средневековым историкам и летописцам, которые ссылались на труды более ранних авторов, не было никакой необходимости и умысла ни в 10 в., ни в 5 в. искажать либо присваивать что-либо у кого-либо, тем более скрывать, например, предка турок, либо хазар, и тем более евреев.

Армянский средневековый историк **Вардан Великий** отмечает в своем труде об Истории Армении, что когда прервалось мужское колено правителей Армении, то наследственные права перешли к **амазонке – женскому колену рода Торгома** (см. сообщение персидского историка, приведенного ранее). По армянской традиции, **Ри-**

фат, средний сын Тираса, стал правителем Савроматии. Именно от него пошли савроматы, а также по традиционному представлению - амазонки. В истории известны два поколения амазонок: одно от Рифата (в Европе), второе от его младшего брата Торгома (в Азии). Следует обратить внимание и на интересный лингвистический маркер - в термине **амазонка** имплементирован корень **аз** (от **Асканаз**), «ам» в переводе с армянского - **человек**.

“Говорят, что во время троянской войны Пентезилия, дочь Ареса и амазонской царицы, после смерти Гектора погубила много Греков и что, наконец, сама со славою пала под мечем Ахиллеса. По словам того же Диодора (см. Кн. III, LII, LIII, LIV и LV), в западной части Ливии жило другое поколение амазонок, которые, по его мнению, древнее амазонок азийских. Они жили на Геспере — острове Триконисского озера, недалеко от западной Эфиопии у подошвы Атласа. Вскоре они покорили кочующие ливийские племена, и царица их, Мирина, вышла победительницею из борьбы с Атлантами и Горгонами — воинственными женищинами, как и амазонки. Мирина с оружием в руках прошла большую часть Ливии и, проникнув в Египет, вступила в дружественные сношения с царем этой страны — Хором, сыном Изиса. Оттуда она пошла на Аравитян, потом покорила всю Сирию, а Киликийцы вышли к ней с дарами и признали над собою власть ее. После нескольких воинственных встреч с жителями Тавра, она вступила в Великую Фригию и в победоносном своем шествии остановилась только на берегах Каика. Но этим не ограничились ее завоевания, ибо она завладела также некоторыми островами, между прочим и Лесбосом. Однако тут счастье оставило амазонскую царицу: фракиец Моис и скиф Сицил, соединившись вместе, напали на Мирину, которая со своими спутницами поплатилась жизнью. Тогда остаток амазонской армии удалился в Ливию. Таковы мифические сказания Греков об амазонках. Восточные народы, как мы видим, между прочим у Вардана, не только не отрицают существования амазонок, но даже считают их родоначальником Форгома” (данный отрывок приведен из сноски Эмина, который перевел и опубликовал труд Вардана).

Вардан Великий пишет: *“Говорят, что в это время жили Амазонки, воинственные женищины. Повествуют, что, по пресечении мужеского колена в роде Форгома, наследницею царства осталась в этом роде только одна женищина, которая, будучи неустрашимой и мужественною, покорила себе многие народы. В следствие каких-то смут, возникших в войске, она истребила его и набрала себе войско из женищин; она продолжала делать это также по утверждению престола своего царства в Алионе”*.

Эмин далее отмечает: *“С Варданом вместе и современник его, Мхитар айриванк'ский (см. стр. 30), ко времени Форгома, т. е. к 3116 году от сотворения мира, относит начало и появление амазонок. В последствии мы видим этих азийских амазонок в Понте на Термодоне, против которых Тезей предпринимает поход и на своем корабле увозит амазонку Антиону, в следствие чего амазонки начинают войну с Греками, которым она обоилась недешево; ибо они проникли в Афины и там расположились лагерем. Только после двух сражений, данных в течении трехмесячного их пребывания в столице Греции, они решились заключить мир и через Фессалию возвратиться в свою землю (см. у Плутараха Тезей). — У этих понтийских амазонок, по словам Диодора сицилийского (см. Кн. II, XLV-VI) был большой город при устье Термодона, называвшийся Темискиром, откуда они простирали свои завоевания до Танаиса. В последствии они перенесли свое оружие за Танаис, покорили различные племена и дошли до Фракии. С другой стороны они завоевали большую часть Азии и явились на границах Сирии. Молва о их подвигах дошла до Геркулеса, на которого Евристея возложила обязанность — доставить ей пояс амазонки Ипполиты. Геркулес нанес силь-*

ное поражение амазонскому войску и, взяв в плен Ипполиту, отнял у нее пояс. С этих пор слава азийских амазонок поблекла... Отбросив всю баснословную часть сказаний о амазонках, найдем в их основании ту истину, что в древности у некоторых народов женщины наравне с мужчинами пользовались одинаковыми нравами и что, вероятно, существовали воинственные поколения женщин. Новейшие путешественники (Ливингстон) уверяют, что в южной Африке, женщины играют такую же роль, какую играли в древности амазонки. Известно также, что некоторые древние народы охотнее видели во главе своего правления женщин, нежели мужчин: таковыми являются, напр. Аравитяне (см. Кн. III Царств, гл. X). — Вардан уверяет, что Ной отдал дочери своей — Астх'ик, землю, рождающую ароматы и названную Счастливой Аравией, откуда пришла царица Савская, ибо "после нее (Астх'ика) женщины наследуют эту страну".

Мы знаем также, что Эфиопией преимущественно управляли царицы (см. у Плиния, гл. VI, 19) и что в этой стране царская власть с титулом Кандаса переходила от царицы к царице, в продолжении многих лет. — Вардан указывает на поход пророка Моисея (еще в бытность его в Египте) на Эфиопию, где в его время царствовала царица Фесбас, которую он отвел в плен (см. в тексте стр. 24).

Арриан в свою очередь допускает существование амазонок, говоря: "Многие знаменитые писатели утверждают, что Геркулес предпринял поход против амазонок и отнял у их царицы, Ипполиты, ее пояс, который принес в Грецию; что Афиняне под предводительством Тезея одержали победу над этими женщинами, совершившими нападение на Европу, откуда они были изгнаны. История этой войны написана Кимоном также тщательно, как история войн Афинян с Персами (см. *Exped. Alexand. Lib. VII, cap. II*).

Название: амазонка, полагают, должно быть африканского, но не греческого, происхождения и означает: без сосцев; ибо амазонки, говорит предание, у детей женского пола выжигали груди. Скифы называли амазонок: *Оиорпата*, т. е. Мужеубийцами: (оиор на скифском языке значило муж и пата — "убить" (см. у Геродота Кн. IV, 110)". В армянском языке "айр" — муж, "патеразм" - война, "оиорд" — девушка, не замужняя. **Оиорпата** в армянском прочтении — **воинственные девушки**.

На территорию Урарту, Ванского царства, царства Асканаза, Торгома и объединенного дома Митанни и др. регионов доисторической Армении, где жили народы, говорящие на протоармянском языке, вторгались **киммерийцы, саки, скифы, хазары, татары, монголы, парфы, мидяне и персы**, правители которых возводили свои рода к коленам **Тираса, Асканаза, Рифата** или **Торгома**, совершенно очевидно преследуя в большей степени политические цели. Цари, каганы, ханы, шахи считали честью среди своих предков видеть сыновей Тираса. Однако для реализации своих политических целей необходимо было уничтожить оригиналы исторических трудов, внести неопределенность в толковании различных терминов, начать и поддерживать спор по вопросу сыновей **Иафета**, заменить родословную Тираса, родословной Гомера и т.д.

Большинство персидских и греческих источников не видят разницы между **сарматами, скифами, саками, гуннами**, также как **еврейские** или **библейские источники** - между сынами Асканаза и Ашкенази, турками, хазарами, татарами и армянами и т. д. Сравнительный анализ мифов и легенд, а также исторических данных, показывает, что потомкам сыновей **Тираса** была не свойственна парадигма присвоения чужого, у них отсутствовала практика национализации героев, вождей или лидеров для самоутверждения, поскольку на самом деле они были создателями, строителями, лидерами в деле распространения цивилизационного контекста, источником передачи многих ценностей, мудрости, культуры и знаний. Им было чуждо

изменение родословной (см. легенды об Ара Гехецике и Шамирам, эпос Сасна Црер и др.). Напомним, что "что язык этих людей из Азии стал языком всех тех стран".

В свою очередь, древнегреческие мифы и легенды и сами древнегреческие и древнееврейские историки признаются в том, что их герои-предки часто занимались разбоем, похищением и грабежом знаний, людей и особенно женщин из Азии, из стран, где жили и творили **асы и ваны**. Асы и ваны, покорив страны Северной Европы, сеяли основы новой цивилизации. Их встречали как богов, **Минойская цивилизация** получила название в честь **Минаса**, сына похищенной Европы и Зевса. Красавица **Европа**, сестра **Кадма**, **Килика** и **Фойника** была внучкой **Айка**, об этом древние историки умалчивают, стесняются говорить. Греки умалчивают также армянское происхождение **Кадма** – изобретателя греческого и финикийского алфавитов (*Ваганян Г. Ваганян О.*), скромно отмечая, что герой прибыл из Финикии, а скандинавы вынуждены были закодировать происхождение асов и ванов, указывая о переселенцах из Азии или Страны Турков, но тем не менее, они оставили ключи для ответа на вопрос об их происхождении.

Паруйр сын Скайорди, саки и Сакастан

Загадку происхождения правителей различных племен саков, скифов и хазар не сложно разрешить, если учесть, каким образом мудрые потомки **Тираса** использовали языковые, лингвистические маркеры для идентификации "**своих и чужих**", поскольку они были мудрыми и были прекрасно осведомлены о качествах их потенциальных оппонентов и народов, которых они собирались просвещать. Лингвистическим маркером для **Асканаза и Рифата** могли служить корни "**сак**" или "**ск**", а также "**иф**" от "**фи**" (ср. "**фир**" и "**риф**" в именах **Фирас** и **Рифат**). Элементы "**ск**" и "**иф**" маркеруют тех правителей племен, которые были из колена Асканаза или Рифата (ср. с наименованием рода Мамиконян, образованного по именам двух братьев - вана Мам и вана Кон, вернувшихся на родину, в Армению из Китая). Таким образом, саками правили асы ("**са**" - "**ас**" и "**ка**" – буквально этот **ас**, от Асканаза), а скифами – племена, которыми правили вожди от колена (смеси) двух родов - Асканаза и Рифата.

По данным историков, **саки**, подобно **киммерийцам** и **трерам**, **скифам** и **хазарам** "*грабили, разоряли*" дома Асканаза и Торгома. Так, например, Страбон сообщает, что **саки** овладели **Каппадокией**: "*Саки совершали набеги подобно киммерийцам и трерам: одни набеги более дальние, другие же — на близкое расстояние. Так они захватили Бактриану и завладели лучшей землей в Армении, которой они оставили название от своего имени — Сакасена; они дошли вплоть до страны каппадокийцев, в частности до тех, кто живет на Евксинском море и теперь называется понтиками*" (*Страбон. География Книга XI гл.VIII п.4. — М.: Ладомир, 1994*). Однако армянские историки, среди которых М. Хоренаци приводит другие сведения. В частности, он пишет о стране **Сакастан** (стране саков или **Систан**) у границ с Арменией, уважительно о царе **Паруйре**, сыне **Скайорди** (букв. сын - "**орди**" сака). В конце II века до н. э. **Систан** заселили пришедшие с севера племена **саков**.

Паруйр, сын **Скайорди**, согласно армянской традиции, 42-й царь **Армении** в 612 г. до н. э. Имя "**Паруйр**", по мнению Капанцяна, выводится из имени скифского вождя **Партатуа**. После помощи **Паруйра** мидянам и вавилонянам в разгроме **Ассирии** он получил самостоятельность и царский венец в 612 году до н.э. В первой половине I тысячелетия до н. э. **Сакастан** или **Систан** входил в состав Мидийской державы, был включён в состав Ахеменидской державы. **Саков** примерно в 100 году до н. э. подчинила **Парфия**, в 20 году н. э. — **Кушанское царство**, затем — **Сасанидская держава**. Армянский историк использует выражение "*наш храбрый предок Скайорди*",

учитывая важное обстоятельство его происхождения от предка армянского народа **Асканаза**. В определенный период прерывается род правителей от колена **Торгома** (Айка), и начинается правление царей от колена **Асканаза**, страшшего брата Торгома. Армянский средневековый историк О. Драсханакертци пишет: *“Все это время, начиная с нашего Айка и до воцарения Валаршака, исчисляется в 2297 лет”*. **Валаршак** – основатель парфянской и армянской царской династии **Аршакидов**.

В имени **Валаршак** (как и в имени его брата **Аршака**) скрыт лингвистический маркер, который сигнализирует связь его с коленом **Асканаза**: **Асканаз** – **сак** – **Валаршак** (ср. **Ваг(х)аршак**) - **Аршак** – **шак** – **сак**. Термин "шак" (титул монарха, производные от шаха – падишах, шахин-шах и паша), по традиционному мнению, происходит от др.-перс. [xšāyaθīya-] "правитель, царь", ср. с др.-перс. Agyānam Xšaθraṃ "Государство Ариев", ср. **санскр.** kṣatriya, "властный, благородный". Слово **санскрит** включает корень "сан" (сын) и корень "ск". Они маркируют связь с **Асканазом**). **Санскрит** – язык древности, переводится с арм. как "сын" "ск" или как отпрыск языка **Асканаза**. Термин "шак» возник в результате трансформации "сак – шак – шах" (ср. с **ишхан** (арм. титул), князь, владетель, представитель высшего сословия). Отпрыски сынов **Асканаза** (и дочерей сынов Тираса), таким образом, сыграли доминирующую роль в становлении цивилизаций древних мидян, парфян и персов. Возможно это обстоятельство и легло в основу того факта, который упомянут персидским историком (*Muhammad ibn Jarir al-Tabari*), отмечая, что **Тирас** - родитель **Персии**.

Некоторые историки также считают праотцем древних парфян и персов **Тираса**. Не случайно язык сарматов и савроматов считается ираноязычным, он похож на древнеперсидский, который согласно традиционным представлениям, откололся от единой языковой общности на рубеже 1 тыс. до н. э. В любом случае на формирование культуры и языка сарматов и савроматов, а также древних мидян, парфов и персов значительную роль сыграли протоармянский язык и культура **Тираса и его сыновей (а также дочерей его сынов)**, **Асканаза**, **Рифата** и **Торгома**. Нельзя забывать, что до переселения во Фракию/Фригию, в Сарматии и в Савроматии **Тирас** и его сыновья жили вместе в одном и том же доме и говорили на языке **Тираса** - на протоармянском языке. Нельзя забывать также и легендарные сведения о том, что сестра армянского царя **Тиграна** (от колена Айка) **Тигрануи** была замужем за царя маров, мидян (М. Хоренаци), а **Ануйш** (первая жена царя маров) и множество маров для целей безопасности были переселены в Армению, к востоку от Масиса после победы над мидянами.

Тигран сокрушил владычество маров и покорил греков

Для царя мидян – **Аждахака** (иранский Ажи-Дахака, букв. "Дракон Дахака", на персидском языке **Аждаак** означает — огромный, могущественный, крупный) союз **Кира** и **Тиграна** (Кир II Великий 559—530 гг. до н. э., основатель Персидской державы и династии Ахеменидов, свергший власть мидийских царей) представлял немалую угрозу. **Тигран** - самый могущественный и разумный из наших царей, при помощи **Кира** сокрушил владычество маров и, покорив греков, раздвинул пределы страны нашего обитания, доведя их до **крайних древних ее рубежей** (М. Хоренаци).

В древнем "грозовом" мифе вишап (дракон) грозы похищает сестру или жену бога грозы и держит её у себя. Эти роли в эпосе "Випасанк" играют **Аждахак**, **Тигран** и **Тигрануи**. **Аждахак** - царь маров (*Мифологический словарь. Главный редактор Е.М. Мелитинский. - М.: Советская энциклопедия, 1991. Стр. 24*) выступает противником армянского царя **Тиграна**. Опасаясь **Тиграна**, покорившего многие народы, **Аждахак** замышляет убить его. Добившись руки **Тигрануи**, сестры **Тиграна**, он рассчитывает

использовать её для умерщвления царя. Однако **Тигрануи** тайно даёт знать брату о готовящемся против него заговоре. **Тигран**, узнав о коварстве **Аждахака**, идёт на него войной, высвобождает сестру, убивает вишапа в бою, берёт в плен первую жену Аждахака **Ануиш** (мать вишапов) и множество маров, которых **переселяет в Армению, к востоку от Масиса**. Это сказание, отражающее исторические события (завоевание Тиграном II столицы Великой Мидии Экбатаны, брак царя Малой Мидии, союзника армян, с дочерью Тиграна), включает и чисто мифологический материал. Армянский царевич **Тигран** дружил с парфянским царем **Киром** и участвовал в его походах (М. Хоренаци).

Аршакиды, Арсакиды

Аршакиды или **Арсакиды** — древняя династия, основанная вождём парнов-Аршаком I. Правила в Парфии, Армении (**армянские Аршакиды**, 66—428 годы н. э.), Атропатене, Иберии и Кавказской Албании (**массагетские Аршакиды**). **Парфянская** династия **Аршакидов** (250 год до н. э. — 224 год н. э.), освободившая Иран от греко-македонской династии Селевкидов, провозглашает связь своего рода с легендарными царями — авестийскими героями — о чём свидетельствует имя их божественного предка — **Кави Аршана** (Encyclopaedia Britannica. Arsacid dynasty). Родоначальник династии **Аршак I**, положил начало Парфянской державы. В 224 году были свергнуты **Сасанидами**. **Аршак**, по мнению специалистов, был коронован царём в городе **Асаак** (недалеко от Кучана в долине верхнего Атрека) в **Астауене**, ср. с наименованием бывшей столицы Казахстана **Астана** (дом – "тан" - "тун" аса).

В произведении древнеримского историка Юстина *"Эпитома сочинения Помпея Трога "История Филиппа"* приводится указание, что **Парфянское** царство основали **скифы** (Марк Юниан Юстин. Книга II // *Эпитома сочинения Помпея Трога "История Филиппа"* = *Epitoma Historiarum Philippicarum Pompei Trogi* / Ред. М. Грабарь-Пассек. — СПб.: Из-во Санкт-Петербургского университета, 2005. — 496 с.). В китайских летописях Чжан Цянь **Парфия** называлась **Аньси**. (Лев Н. Гумилев. *Хун-ну // История народа хунну / Составитель: Айдер И. Куркчи. — М.: ДИ-ДИК, 1997. — 944 с.*).

М. Хоренаци о парфянских племенах пишет: *"О царских родах, из которых выделились парфянские племена. Святое Писание указывает нам на Авраама как на двадцать первого патриарха, начиная от Адама; от него пошло племя парфян. Ибо говорится, что по смерти Сарры Авраам взял в жены Кетуру, от которой родились Емран и его братья, коих Авраам при своей жизни отделил от Исаака и отправил в восточную страну. От них происходит племя парфян, и из числа последних был Аршак Храбрый, который, отложившись от македонян, процарствовал в Стране кушанов тридцать один год. После него (царствовал) его сын Арташес — двадцать шесть лет, затем сын последнего Аршак, прозванный Великим, который убил Антиоха и поставил царем в Армении своего брата Валаршака, сделав его вторым после себя (лицом). Сам он отправился в Бахл и вершил там царскую власть пятьдесят три года. Поэтому и его потомки получили название Пахлавов, как (потомки его) брата Валаршака — Аршакуни, по имени предка"*.

Сисакены и Кадмеаны

"Сей Хайк, говорит он, благолепный и статный, густокудрый, ясноокий и могучий, славился среди великанов своей храбростью и выступал против всех, кто стремился к единоличной власти над всеми великанами и богородными героями. Он горделиво поднялся против тирании Бела в то время, когда род человеческий рас-

пространялся по всей шири земли, среди скоплений неизмеримо тупоумных силачей-великанов. Так как каждый старался там обрести власть над другими, в буйстве вонзая меч в бок своего собрата, то Белу и выпала в то время удача завладеть всей землей. Хайк же, не желая подчиниться ему, после рождения сына своего Араманеака в Вавилоне, снявшись вместе со своими сыновьями, дочерьми, сыновьями своих сыновей, могучими мужами числом около трехсот и прочими домочадцами и приставшими к нему пришельцами и всем людом и скарбом, отправляется в землю Араградскую, расположенную в северных краях. По пути он поселяется у подножия горы, на равнине, где осели и проживали немногие люди из числа рассеявшихся еще раньше. Подчинив их, Хайк строит там дом — господское обиталище — и отдает в наследственное владение Кадмосу, сыну Араманеака. Это подтверждает упомянутые древние устные предания”.

После всего этого, говорит (летописец), "Хайк возвращается на прежнее место обитания, предоставляет своему внуку Кадмосу многое из военной добычи, а также именитых людей из числа своих домочадцев. Велит ему поселиться в тог же месте, в прежнем его обиталище, а сам отправляется жить в упомянутую равнину Харк. Как мы сказали выше, в те годы, когда он еще жил в Вавилоне, у него родился Араманеак. Затем, прожив еще немало лет, он умирает, поручив весь народ своему сыну Араманеаку". "По завершении борьбы с жителями Востока Арам, с той же ратью, движется к пределам Ассирии. Находит и там разорителя своей страны по имени Баршам, из рода великанов, с сорока тысячами вооруженной пехоты и пятью тысячами конницы, который обращал все окрестные страны в пустыню, притесняя их тяжестью налагаемой дани. Арам наносит ему поражение в битве и, истребив многих его (воинов), гонит его через Кордук, вплоть до Ассирийской равнины; сам Баршам погибает, достигнутый его ратниками. Сирийцы обожествовали этого Баршама и поклонялись ему долгое время за многочисленные его отважные подвиги. Арам же многие годы взимал дань с большей части Ассирийской равнины. Нам предстоит еще рассказать о его подвигах на Западе, в борьбе с Титанидами. Он движется на Запад, прибавив к прежнему (войску) сорок тысяч пехоты и две тысячи всадников, и прибывает в пределы Каппадокии, в то место, которое ныне называется Кесарией. И так как он, по завоеванию восточных и южных стран, верил их двум родам, а именно — Сисакеенам — восточные, потомкам же дома Кадмоса — ассирийские, то более не опасался смут откуда-либо”.

Арам "долгое время остается на Западе и там подвергается нападению Титанида Пайаписа Каалеа, который властвовал над страной между двумя великими морями — Понтом и Океаном. Арам вступает с ним в сражение и побеждает его, заставив бежать на один из островов Азийского моря. Сам же оставляет в стране одного из своих сородичей по имени Миак с десятью тысячами войска и возвращается в Армению. Однако он предписывает жителям страны научиться армянской речи и языку. Вот почему греки и поныне называют эту страну Проти Армения, что в переводе означает "Первая Армения". Дастакерт же, построенный и обведенный невысокой стеной наместником Арама Миаком и названный им по своему имени, коренные жители этой страны, не умея правильно произнести, именовали "Мажак", пока в дальнейшем другие не обстроили и расширили его и не назвали Кесарией. В том же порядке Арам, начиная от этих мест до своих исконных границ, заселил многие пустынные земли, которые были названы Второй и Третьей Армениями, как и Четвертой (Арменией). Такова первоначальная и истинная причина наименования нашего западного края Первой и Второй, а также Третьей и Четвертой Армениями. Другое же, что утверждают некоторые в греческой стороне, — для нас неприемлемо; прочие (пусть думают) как хотят". "Итак, Арам настолько

прославился могуществом, что окружающие нас народы по сей день, как всем известно, называют нашу страну по его имени. Он совершил еще множество других отважных подвигов, но мы ограничимся упомянутыми выше. Но почему обо всем этом не упомянуто в коренных царских книгах или в храмовых историях — пусть никто по этому поводу не недоумеваает и не впадает в сомнения. Во-первых, потому, что его время предшествовало царствованию Нина, а тогда никто не проявлял заботы о подобных вещах; во-вторых, потому, что для них не было ни необходимости, ни особой нужды записывать в свои царские или храмовые книги древние предания и давние истории чужих народов и отдаленных стран; да и не было им никакой славы или пользы в доблести и подвигах чужих народов. Но хотя их нет в коренных книгах, они собраны от малых и незаметных мужей — из песенных сказаний и хранятся в царском архиве, как рассказывает Мар Абас Катина. Он же приводит и другую причину: "Как я узнал, Нин, будучи человеком гордым и самолюбивым и желая показать, что именно им положено начало и власти над миром, и всяческой доблести и благости, приказал предать огню все прежние сборники преданий о совершенных где-либо и кем-либо подвигах доблести, а те, что состоялись в его время, — приостановить и записывать только касающиеся его одного". Впрочем, повторять это было для нас лишним. Арам же через годы родил Ара, после чего, прожив еще многие годы, умер. После этого в книге рассказано еще многое, но мы изложим лишь то, что подходит к нашему своду".

"...Здесь он родил своего сына Сисака, мужа возвышенного, статного, благообразного, красноречивого и отличного лучника. Он передает ему большую часть своего имущества и множество рабов и устанавливает пределы его наследственного владения от озера на восток, до той (части) равнины, где река Ерасх, пробив годные скалы, протекает через длинные и узкие теснины и со страшным грохотом низвергается в долину. Сисак, поселившись здесь, плотно обстраивает пределы своего обиталища и называет страну по своему имени Сюником; персы с большей точностью называют её Сисаканом. Впоследствии Валаршак, первый царь Армении парфянского происхождения, найдя достойных мужей из числа потомков Сисака, поставил их владельцами страны; это и есть род Сисакан" (М. Хоренаци. История Армении, кн. 1, гл. 12). "А в восточном краю, вдоль границ армянской речи (он назначает) двух наместников-десятитысячников, из среды родовладыческих домов Сисаканов и Кадмеанов, имена которых мы приводили в одной из предшествующих глав" (М. Хоренаци, История Армении, кн. 2, гл. 8). **Кадмеаны** происходят от рода **Кадмоса**, внука **Айка**.

Ассиро-вавилонский владыка **Нин** (потомок Нимрода – Бела, сраженного **Айком**) уничтожил прежние **сборники преданий**. Иудейские переписчики включили в Святом писании искаженные факты, противоречащие рассказам **Мар Абас Катины**. В Святом писании **Арам** трансформируется в **Авраама**, потомок **сака** – в **Исаака**, **Асканаз** превращается в **Ашкенази**, народ **Асканаз** - в народ **Ашкенази**, **Сакастан** – в **Ишкузи**, армянский **Торгом** в скифского **Таргитая** и т.д.

"Рассказывают, что Арам совершил много доблестных подвигов в сражениях и что он раздвинул пределы Армении во все стороны. Все народы называют нашу страну по его имени, например, греки — Армен, персы и сирийцы — Арменикк. Но пространную историю его доблестных подвигов, то, как и когда они были совершены, мы, если пожелаешь, представим вне этой книги или вовсе опустим; если же нет, то (дадим) здесь же" (М. Хоренаци). По сообщениям армянского историка 7в. М. Каганкатваци, основатель династии **Аршакуни - Санатрук**, вождь **маскутов**, но данная версия была опровергнута. Мы видим в имени **Санатрук** характерные языковые маркеры – "**сан**" - сын и "**тр**" - связанный с **Тиром**. **Санатрук** - потомок одного из

сыновей **Тира**. Анания Ширакаци (610—685 гг. н. э.) причислял **маскутов** к числу народов **Сарматии**, которой правил **Асканаз**.

Историю династии **Аршакуни** ведут от первого известного представителя этой династии **Вачагана I Храброго**, родом из исторической области **Маскут** (в его имени есть маркер “ага” – титул старшего, знатного, ср. с именем персонажа греческой мифологии **Агенором**, отцом **Кадмоса** (“Ага” “нор” в переводе с армянского букв. – новый глава). **Вачаган I** являлся потомком вождей **маскутов (массагетов)**, пришедших к власти в **Кавказской Албании** в I веке н. э. Заметим, что термины **маскут** и **массагет** включают языковые маркеры – “ас”, “ск” – “сак”, а также “аге” от “ага”.

Арриан упоминает о том, что **парфяне** возводили свой род к ахеменидскому царю **Артаксерксу II**. В парфянских документах, найденных в Нисе, упоминается виноградник **Artaxšahrakān**, который, по мнению издателей документов, “назван, вероятно, в честь легендарного предка Аршакидов **Артаксеркса II** (Дьяконов И.М., Лившиц В.А. *Документы из Нисы I в. до н. э. (предварительные итоги работы)*. М., 1960. (XXV Международный конгресс востоковедов). Цит. по: Луконин В.Г. *Древний и раннесредневековый Иран*. М.: “Наука”, 1987. 295 стр. — стр. 241). Дьяконов и др., продолжают традиции авторов Святого писания.

О турецких, болгарских, аланских и иудейских вождях

Венгерский историк и лингвист András Róna-Tas пишет: “Мы можем воссоздать историю этнического имени турков следующим образом: слово имеет восточно-иранское происхождение, скорее всего принадлежит сакам, и является именем правящего племени, господствующий клан которого под названием **Ашина** завоевал тюрков, реорганизовал их, но сам быстро отуречился” (Andras Rona-Tas, *Hungarians and Europe in the early Middle Ages: an introduction to early Hungarian history*, Central European University Press, 1999, p.281, http://en.wikipedia.org/wiki/-Turkic_peoples).

Представляет интерес мнение А. Леонова о клане **Ашина**: “Скорее, можно предположить вариант приглашения туранского–сакского клана **Ашина** на “княжение” к племенам тюркской группы для легитимации экспансионистских устремлений, наподобие древней Руси, пригласившей на княжение клан варягов **Рюрика**, что явилось “прелюдией” будущих претензий Руси на расширение своей роли на исторической арене. Наличие древней родословной у правящего клана, уходящей вглубь времен, играло огромную роль для позиционирования этноса, как в древнем мире, так и в Средневековье (что проявится атавизмами вплоть до настоящего времени). При этом, основное предназначение правящего клана – привнесение правовой традиции в среду молодого становящегося этноса и выполнение функций правового регулирования”.

По данным грузинского историка **Мровели**, некоторые семьи турок были впервые расселены в Грузии, чтобы вместе вести борьбу с персами. **М. Хоренаци** (“История Армении”, кн. 1 и 2) описывал родословную армянских правителей: “**Арташир**, сын **Сасана**, скончавшись, оставил царство своему сыну **Шапуху**. В его дни, говорят, пришел в Армению предок рода **Мамиконянов** с северо-востока, из благородной и великой страны и от первого среди северных народов, а именно — **ченов**”.

“Одевающим себя (он назначает) **Дзереса**, потомка хананейцев, и род его, не ведаю по какой причине, наименоывает **Гнтуни**”.

“Затем, отправив и западных жителей, он спускается к зеленым лугам близ удела **Шара**, которые древние именовали **Безлесным** или **Верхним Басеаном**, а ввос-

ледствии из-за колонистов булгара Влндура Вунда, поселившихся там, были названы по его имени Ванандом".

"И он, говорят, выпросил у Навуходносора одного из пленных иудейских вождей, по имени Шамбат, привел его и поселил в нашей стране, с большими почестями. Летописец утверждает, что именно от него происходит род Багратуни, и это правда".

"Но Валаршак утвердил за отпрысками Гушара Хайкида также княжество Ашоцк и владение Таширк".

"Оба эти дома — Арируни и Гнуни — происходят от отпрысков Сенекерима".

"В его дни также и Аравелеаны, аланского племени, родственники Сатиник, прибывшие вместе с нею, были возведены в (отдельный) род и в нахарарство Армянской страны, в качестве сородичей великой царицы". "Далее в песне сказывалось, что Вахагн сражался с драконами и победил их и приписывались ему некоторые подвиги, очень похожие на Геракловы. Его потомками являются Вахуни, (потомками) младшего его сына Аравана — Аравенеаны".

"После этого Валаршак утверждает нахарарство Цопк в так называемой Четвертой Армении, а также нахарарства Апахуни, Манавазеан и Бзнунакан, из родов соответствующих потомков Хайка".

"Мужа с мрачным лицом и высокого роста, грубого сложения, со сплюснутым носом и свирепым взглядом глубоко посаженных глаз, потомка внука Хайка Паскама по имени Торк, прозванного Ангелеа из-за крайне безобразного вида, могучего исполина, он назначает наместником западного края. По неприглядности лица он и род его наименоывает Ангелтун".

"В дни его, говорят, прибыл из восточных краев Арийской страны род Аматауни. Изначально они иудеи — происходят от некоего Мануке, у которого был сын огромного роста и силы, нареченный Самсоном согласно обычаю иудеев присваивать имена предков в надежде (на сходство с ними). И вправду, даже и теперь можно наблюдать это среди потомков Аматауни, людей статных, благородных и сильных и во всех отношениях достойных. Они были уведены Аршаком, первым парфянским царем, и преуспели там, в Арийской стране, достигнув высоких почестей в краю Ахматана. Часть персов называет их Мануеан, по имени предка".

"Мы забыли было про Сенекерима, ибо приблизительно восемьдесятю годами раньше царствования Навуходносора царем Ассирии был Сенекерим, который осадил Иерусалим в дни иудейского вождя Иезекии. Он был убит своими сыновьями Адрамелеком и Санасаром, которые спаслись бегством у нас. Одного из них наш храбрый предок Скайорди поселил на юго-западе нашей страны, близ границ той же Ассирии; это был Санасар. Его потомство разрослось и умножилось и заполнило гору, называемую Симом. Впоследствии выдающиеся и главные из них, выказав верность на службе наших царей, удостоились получения сана бдеаишства этих краев".

Иллирийцы и Тиррены

Иллирийцы (лат. Шлугii, Шлугi, ср. алб. Liria - свободные), по традиционному представлению историков, - общее название обширной группы родственных индоевропейских народов, населявших в древности северо-запад Балканского полуострова и частично юго-восток Апеннинского полуострова. Их мифическим прародителем считался **Иллирий** (Свиридова И. Н., "Иллирийские племена в конце I века до нашей эры — в начале I века нашей эры", 1960). **Иллирий** (Иллирик) —сын **Кадма** и **Гармонии** (Apollodorus & Hard 1999, p. 103 (Book III, 5.4); Grimal & Maxwell-Hyslop 1996,

pp. 83, 230. Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека III 5, 4; Примечания Н. А. Чистяковой в кн. Аполлоний Родосский. Аргонавтика. М., 2001. С. 210).

Дети **Иллирия** дали свои имена крупнейшим иллирийским племенам. Первые упоминания об иллирийцах встречаются у греческих авторов Гекатея Милетского (VI в. до н. э.) и Геродота (V в. до н. э.). В состав иллирийцев входили албаны, ардией, далматы, дарданы, дезитиаты, диционы, паннонцы, пирусты, плереи, мессапы, тавлантии, энхелии, япиги, яподы и др. Потомками древних иллирийцев некоторые ученые считают современных албанцев. Памятники культуры иллирийцев сохранились в Австрии, Италии, Албании, странах бывшей Югославии. Название "иллирийцы" применяли к себе православные славяне Венгрии, главным образом хорваты, не принявшие унии в XVII и XVIII веках.

Согласно древнеармянской мифологии, мифический прародитель иллирийцев **Иллирий** является правнуком **Айка** (Кадм приходится внуком Айка). Это согласуется с данными армянских историков, утверждавших, что от **Тира (Тираса)** пошли **фракийцы**. В этой парадигме армянская красавица **Европа**, сестра **Кадма**, родила на Кипре от Зевса мифического царя **Крита Миноса (Минаса)**, маркеры "мин" и "ас"). В его честь названа **Минойская цивилизация** (2700—1400 гг. до н. э.), а в честь его матери **Европы** – континент и европейская цивилизация.

Тиррены или **тирсены** — термин, которым древнегреческие авторы обозначали некие негреческие племена, обитавшие вокруг Греции (в частности, Геродот называл жителей острова Лемнос то **пеласгами**, то **тирренами**). Начиная с VI—V веков до н. э., данный термин ассоциируется с **этрусками**, что подтверждается двуязычными надписями. По мнению И. М. Дьяконова, **тирсенам** соответствует народ TRS (**турша**) из числа "народов моря". Известный востоковед не заметил связи TRS с именем **Тираса**. **Тиррен**, сын Атиса и Калитеи, привел племя **пеласгов** в Италию, где они и распространились. Это племя **пеласгов**, за 80 лет до троянской войны поселившихся в Аттике.

О Фракии, Персии, Тирасе и Торе

Еще один народ, название которого связано с **Фракией**, это франки. Этноним "франки" является модификацией названия "фраки", только с добавлением назального звука "н". Соответственно, свою легендарную родословную франки также выводили из древней **Трои**, связывая ее с легендарными персонажами Троянской войны: *"Начало, происхождение и деяния франкских королей и их народов хочу я рассказать. В Азии находится город троянцев, он называется Илиум и правил там Эней... они же воевали за этот город 10 лет подряд. Когда же они наконец захватили его, тиран Эней бежал и переселил свой народ для борьбы в Италию. Другие князья [троянцев, такие] как например Приам и Антенор погрузили оставшееся войско, двенадцать тысяч человек, на корабли и провели их к берегам Дона. Они прошли через болота Меотиды в чьей близости они, наконец, прибыли в Паннонию и выстроили город, которому дали, в память о своих предках, название Сикамбрия. там жили они много лет и стали большим народом".* (Книга истории франков. Анонимная хроника VIII века. 2002, www.vostlit.info).

Согласно сведениям Иосифа Флавия, родоначальником **тракийцев** (фракийцев) был **Тирас (Фирас)** - седьмой и самый младший сын Иафета, внук Ноя. Вместе с тем, Ованес Драсханакертци и некоторые другие армянские историки ставят **Фираса** на место Гомера (первого сына Иафета), утверждая что именно от него пошли рода Рифата, Аскеназа и Фогармы: *"И шестым был Фирас, от которого [родились] наши Асканаз и Торгом и который управляемую им страну по имени своему прозвал*

Фракией" (О. Драсханакертци История Армении. Ереван. 1986, www.vostlit.info). **Тирасом** греки называли реку **Днестр** (отсюда и город **Тирасполь**) – местообитание фракийского племени гетов. Кроме того есть еще ряд мнений исследователей о причастности к эпониму **Тирас** других народов: немецкий ученый Johann Christian Friedrich Tuch связывал имя **Тираса** с **этрусками/тирсенами (Tyrsenoi)** (*Kommentar Uber die Genesis*, pp. 216-217, <http://en.wikipedia.org/wiki/Tiras>). А. Леонов (2014, <http://megamatrix.ru/-varang/-turan.-htm>) предположил, что **этруски** – мигрировавшее племя "**траков**", в силу этого они, естественным образом, связаны с эпонимом **Тирас**.

В трактате Талмуда, называемом **Йома** (во втором разделе – **Моэд**), **Тирас** является предком **Персии**: "*Сказал рав Иосеф: Тирас – это Персия*" (*Трактат "Йома"*, 10,б). **Персия** – это латинизированная передача названия **Фарс** – исторического региона в южном Иране, являвшегося местообитанием племен, создавших великую империю **Ахеменидов**. В средневековом произведении Иосиппон (950 г.н.э.) утверждается, что потомками **Тираса** являются **русы**: "*Мешех – это Саксани. Тирас – это Русы. Саксани и Англесы живут на великом море, Русы живут на реке Кива, впадающей в море Гурган*". В другом списке Иосиппона "*Тирас – это Русы, Бошны и Англесы, живущие по великому морю*" (В.Я. Петрухин. *Начало этнокультурной истории Руси IX-XI веков / РАН. Институт славяноведения и балканистики. Смоленск: Русич; М.: Гнозис, 1995*). Ему вторит средневековый раввинский текст "сефер ха-яшар" ("*Книга Праведного*"), где также в качестве потомков Тираса выступают русы и англы, а также некие Кушни: "*И дети Мешеха – Шубашни (Shibashni), и дети Фира-са: Рушаш (Rushash), Кушни (Cushni) и Онголис (Ongolis); все они пошли и построили себе города: это города, что расположены при море Иабус (Jabus) при реке Кура (Cura), которая впадает в реку Траган (Tragan)*" (10:14) (*Книга Праведного (10:14)*, <http://vreke.com/front>). Эти сведения опираются на средневековые представления об этногенезе, поскольку в 7 главе этого произведения приводятся более древние сведения о потомках **Фираса**: "*И сыновья Фираса были Бениб, Гера, Лупирион и Гулак*" (7:09), (*Книга Праведного (7:09)*, <http://vreke.com/front>).

Тракс – греческий эпоним **траков (фракийцев)**. **Тракс** – эквивалент **Тираса** в греческой мифологии – покровитель **Фракии**, один из сыновей **Ареса** (или одно из имен самого **Ареса**). **Тор** – эпоним **скандинавов**. В произведении Снорри Стурлусона "Младшая Эдда" легендарный скандинавский персонаж **Тор** представлен как обитатель **Фракии**.

Изложенные выше данные однозначно свидетельствуют о том, что под **Страной Турков** скандинавские летописцы имели ввиду территорию страны потомков **Тира (Туркланд, а не Tyrkland)**, правителя фракийцев (греки их называли фригийцами - тирсов или траксов). Геродот отмечал, что одно из фригийских племен, говорило на языке сходным с армянским. В этой стране строили дома многие потомки сыновей **Тира**. Легендарный скандинавский персонаж **Тор** (в арм. переводе букв. внук) из **Фракии** мог быть одним из внуков самого **Торгома**.

Потомок **Тора** в 19-ом колене по имени **Один** мигрировал на Север и его спутники стали сопоставляться с Богами: "*Он взял с собою множество людей, молодых и старых, мужчин и женщин, и много драгоценных вещей. И по какой бы стране ни лежал их путь, всюду их всячески прославляли и принимали скорее за Богов, чем за людей*" (*Младшая Эдда*). Потомки "**фракийца**" **Одина**, согласно Снорри, стали правителями Саксонии, Вестфалии, Франков, Дании, Швеции и Норвегии, принесли в эти страны свой язык. А. Леонов отмечал, что у **тюрков** существовал свод законов "**Торе**" и "**фракийцы**" под управлением **Одина** принесли скандинавам **законы** из **Трои**: "*Он поставил в городе двенадцать правителей, чтобы вершить суд, и учредил такие*

законы, какие прежде были в Трое и к каким были привычны турки" (Младшая Эдда). Не турки, а **Тирки**.

Ноа Уэбстер предположил, что скандинавский **Тор** является аналогом библейского **Тираса (Tiras, а не Tyras)**, и обе эти формы названия восходят к греческому **Тирос (Thouros)**, упомянутому Гомером как "**Арес (Марс) фракийцев**" (<http://en.wikipedia.org/wiki/Tiras>). Имеется еще целый ряд Богов в пантеонах соседних народов, этимологически и генетически связанных с этими эпонимами: карело-финский бог **Таара**, хаттский бог **Тару** - главу древнейшего местного Пантеона; лувийский бог **Тархуна**; кельтский бог **Таранис**. Но происхождение всех этих форм названий и Богов, в действительности восходит к армянскому **Тир (Tir или Tiur)** – писцу бога, защитнику наук и мудрости.

А. Леонов, отталкиваясь от скандинавской генеалогии, которая определяет легендарных предков североевропейцев как выходцев из "**Страны Турок**", а также легенд и преданий других народов (этруски, римляне, франки, саксы, бриты) о происхождении их легендарных предков из Малой Азии, пытается обосновать концепцию «**тураноцентризма**», согласно которой за этими легендами может скрываться историческое зерно реальных миграций "туранцев" и их участие (причем главенствующее) в европейском этногенезе. Однако, под "туранцами" подразумеваются не только обитатели области Туран, но все три **суперэтнических образования – туранцев, тюрков и траков/фракийцев** (вместе с фригийцами), которые по устаревшему мнению принадлежат (в действительности не принадлежат) к единому историческому "континuumу", а также и другие этносы, исторически вовлеченные в туранскую идентификацию (например, киммерийцы и скифы). Быть потомками сына **Тира (Тираса)** – правителя **Сарматии** еще не означает, что все племена сарматов – потомки **Асканаза**, а савроматов – **Рифата** или кавказцев – **Торгома** (от его сыновей во главе с Айком).

"**Туранцами**", по мнению Леонова, все они названы только по причине старшинства (авестийского) этого этноса в исторических преданиях, хотя, на самом деле, однозначно выявить вектор преемственности между этими этносами и степень их взаимосвязи не представляется возможным. Очевидно, что множество сходных черт между фракийской и скифско-туранской культурами, возникших по причине культурного заимствования и миграционных процессов, могли давать поводы античным и средневековым авторам путать эти этносы, делая неверные умозаключения в своих произведениях (как пример – путаница готов и гетов). Также очевиден и тот факт, что многие исторические реалии Античной Древности и Средневековья затушевались и переплелись с течением веков, что приводит к неверным выводам уже современных историков. Поэтому, для отстаивания заявленной концепции "тураноцентризма", необходимо привлекать к анализу больше разноплановых сведений из исторических литературных источников, из археологии, лингвистики, этнографии.

"**Русскими**" европейцы называли все народы проживающие в СССР, хотя это было не так, все они назывались так только по причине старшинства этого этноса. Тюрками или тюркутами назывались те племена, вожди которых происходили из колена **Тира** и его сыновей **Асканаза и Торгома** (из асов и ванов). В странах Северной Европы асы и ваны стали конунгами, а в Средней Азии, в Монголии и в Китае – **каганами и ханами**. "*И по какой бы стране ни лежал их путь, всюду их всячески прославляли и принимали скорее за Богов, чем за людей*" (Младшая Эдда).

О смешении истории некоторых народов, об ашкенази и сефардах

Существует предположение, что страна **Фарсис**, упомянутая в книгах пророка Исаии, пророка Иеремии, пророка Иезекииля, Абдеса, Третьей книге Царств и Книге

пророка Ионы, располагалась на Пиренейском полуострове. Некоторые исследователи ассоциируют её с древней цивилизацией **Тартесс**, существовавшей здесь в I тысячелетии до н. э. Исходя из этого предположения, можно сделать вывод о том, что появление евреев на Пиренейском полуострове восходит ко временам правления Соломона. **Однако...** А.С. Кристенсен формулирует проблему подмены, смешения историй некоторых народов: *"Иордан (как и, очевидно, Кассиодор) смешивает историю гетов, скифов и готов, свободно варьируя эти этнонимы и осуществляя их взаимную подмену; тем самым формируя искусственный псевдоисторический конструкт, основанный исключительно на мозаичном сочетании сведений Греко-римской историографии..."* (Д.С. Коньков. "Гетика" Иордана – Готское историческое предание или конъюнктура эпохи: современное состояние изучения проблемы, 2012).

Совмещение Иорданом скандинавской и фракийской родословных объясняют его желанием (или его источников) искусственно **удревнить историю гетов** (А. Леонов). Таким образом, сочинение Иордана в понимании германоцентристов предстает как отголоски реальных событий из истории германского этноса II века н.э. (отождествляемые с Вельбарской археологической культурой), конъюнктурным образом вплетенные в древнейшую легендарную историю гетов – другого народа с созвучным наименованием. А. Леонов применяет аналогичный подход к "троянскому" вопросу в истории европейских народов, пытаясь выделить реальные исторические "зерна" в легендарных наслоениях. Рассмотрим в указанном контексте некоторые группы иудеев.

Воспользуемся данными, приведенными в википедии. **Ашкенази** (ашкенази, Ashkenazim, варианты: Ашкинази, Шкинази, Скинази, Аскенази, Аскназий, Ачкинази и другие) — ивритский термин или еврейская фамилия (на самом деле происходит от армянского **Асканаз**). Происходит от этногеографического понятия **Ашкеназ** — еврейского названия средневековых германских земель и их еврейского населения, которое, в свою очередь, происходит от **одноимённого библейского персонажа**. На самом деле, собственно **Асканаз** – прородитель, предок, родоначальник армянского народа. Что это такое, как не попытка искусственного **удревнения истории**. более того, по скандинавским данным в Германии и в других странах асы и ваны строили дома, после переселения из Азии аса **Одина** вместе со соплеменниками. Некоторые из них стали конунгами этой страны.

Ашкенази традиционно обозначают **евреев центральной и восточной Европы**. Происхождение ашкеназов прослеживается от первых поселений евреев средневековья в восточной Франции и в германском Рейнланде. Самое раннее из письменных упоминаний о евреях как об ашкенази датируется **801г. в Ахене**. **Ашкеназский канон** (ивр. ашкенáз — канон Ашкеназа) в средние века евреи называли **Германию "Ашкенáз"**. Отсюда название — **"ашкеназские евреи"** или "ашкеназы". К 14 в. центр ашкеназского еврейского населения переместился из франко-германских земель в Богемию и Моравию, а к середине 16 в., вследствие преследований и изгнаний – в Польшу, Литву и Беларусь. Прибывшие в восточную Европу еврейские беженцы смешались с **хазарами**. В начале 9 в. каган **Булан** объявил иудаизм государственной религией для хазар. В 1939 в мире насчитывалось более **12 млн. говоривших на идише евреев-ашкенази**. **Почти половина из них была уничтожена нацистами в Европе в ходе холокоста во Второй мировой войне**.

Однако сложившаяся парадигма с определением "Ашкеназ" не учитывает того обстоятельства, что задолго до переселения евреев на территорию древней Германии, там и в других странах Европы жили потомки асов и ванов, потомки Асканазы – родоначальника армянского народа и Торгома. Ясно, что, еврейские беженцы средневековья смешались с ассимилированными асами и ванами, а также с хазарами (среди

которых потомки Рифата, брата Асканаза и Торгома), которые приняли иудаизм. Да и в самой Армении до 4в. были известны армяне иудеи, причем первыми христианами в стране были иудеи, которые добровольно поменяли веру. Потомки Асканаза и Торгома, асы и ваны смешавшиеся с беженцами евреями, стали называться “Ашкенази”. Эти асы и ваны давно потеряли связь с родиной, исторической Арменией. Дом Асканаза и соответственно дом Торгома уже длительное время находились под властью иноземцев. Забыв свой язык и свое происхождение, европейские асы и ваны были ассимилированы. Такова предыстория термина “Ашкенази”. Среди более 12 млн. говоривших на идише евреев-ашкенази, были потомки асов и ванов (этнических армян), переселенцев из домов Асканаза и Торгома, а также из Трои (построенной в честь Тираса, отца Асканаза и Торгома, который стал правителем Фракии).

В этом смешении определенную роль сыграла идеологическая и политическая платформа. Например, в известной хазаро-иудейской переписке отмечено, что род царей хазар происходит от колена **Торгома** (П. К. Коковцев. "Еврейско-хазарская переписка", <http://gumilevica.kulichki.net/Rest/>, Щавелев А. С. Датировка дипломатических писем Хасдая ибн Шапрута // Вестник ВолГУ. Серия 4, История. Регионоведение. Международные отношения. 2018. Т. 23. № 5, <http://www.bibliotekar.ru/hazary/56.htm>). Это обстоятельство сыграло важную, если не ключевую роль при смешении более древних европейских асов и ванов с тюрками и хазарами. Еврейская традиция представления ашкенази как результат смешения евреев с хазарами имеет внутреннее противоречие. Цари хазар в указанном выше переписке указывают, что они не семиты, следовательно хазары не евреи. Следовательно, евреи ашкенази это смешанные с не семитами семиты, это потомки Иафета (Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома), смешанные с семитами, потомками Сима, евреями иудеями. То есть европейские ашкенази по сфальсифицированной идеологической и политической парадигме могли претендовать (и тем самым переселиться) на “родину”, в дом Асканаза, а потомки хазар (турки, а также азербайджанцы) – укрепиться в “отчем доме”, в доме Торгома”?

Однако, в действительности, именно армянский народ называется **народом Асканазовым** (М. Хоренаци, О. Драсханакертци, Вардан Великий и др.). Дом Асканаза - это первый армянский дом у Араратских гор. **Асканаз** переселился из своего дома и стал править **Сарматией**. Свой унаследованный от Тираса дом Асканаз передает своему младшему брату **Торгому**, который, объединив эти два дома, называет их одним именем - домом **Торгома**. Половина этого дома по праву наследования переходит к старшему сыну Торгома **Айку (Мровели)**. В еврейской литературе позднего средневековья для обозначения сегодняшней территории **Турции** используется термин не **Торгом** или **Форгом**, а **Тогарма**. Еврейская литература фактически вольно поделила дом Асканаза и дом Торгома.

Сефáрды (ивр. "сфарадим", от топонима **Сфарад**, отождествляемого с Испанией) — субэтническая группа евреев, сформировавшаяся на Пиренейском полуострове из потоков миграции иудеев внутри Римской империи, а затем внутри Халифата.

Отметим тенденцию, согласно которой исконно армянские имена трансформируются в греческие и в еврейские, например, Минас, Кадм, Асканаз, Арам и др. С какой целью? Для удревления и героизации собственной истории? При этом следует не забывать формулу: “И люди полагают, что по записанным именам их предков можно судить, что имена эти принадлежали тому самому языку, который асы - принесли сюда на север” (Младшая Эдда). Асы и ваны, в том числе, дочери сыновей Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома, Кадма и др. перенесли свой язык (протоармянский, древнеармянский) свою культуру и знания в Европу, на Пиренейский полуостров, в Эфиопию, а также в Скандинавские страны.

Например, **Минас** (геэз: mēnās), тронное имя Адмас-Сагад I (геэз: admās sagad, амх. ādmās seged, "перед кем склоняется горизонт"), император (нгусэ нгест) **Эфиопии** в 1559—1563 годах из **Соломоновой династии** (по материнской линии от колена **Торгома**). Сын императора Давида II, брат императора Клавдия. **Минас** – типично армянское имя, так звали и сына **Европы** от **Зевса**. Трансформация имени **Асканаз** в **Ашкенази**, **сефарды** евреи на Пиренейском полуострове, **туры/туранцы** и др. являются сторонним названием (экзоэтнонимом). В самоназвании **туранцев** был имплементирован термин "**саки**", греческим аналогом которого было название "**скифы**". *"По своему значению термин tura в Авесте можно рассматривать как эквивалент термина saka – "скиф" в древнеперсидских надписях"* (Абаев. *Исторические предания Южного Приаралья: К истории ранних этнокультурных связей народов Арало-касп. региона / Л. С. Толстова; Отв. ред. Б. В. Андрианов, 246 с. ил. 22. М. Наука, 1984).*

И эта связка между "**турами**" и "**саками**" является важной деталью (А. Леонов). Помимо "**турана**" имеется еще два исторических суперэтнических образования с похожим названием. Это "**турки**" и "**траки**" ("**фраки/фракийцы**"). *"Принято считать, что этнонимы "туры", "турки" и "траки" имеют самостоятельное происхождение, однако есть определенные основания полагать, что между ними наличествует преемственность или родство"* (А. Леонов). На самом деле подобные трансформации преследуют определенные политические цели, среди которых попытка удревнить историю, подготовить платформу для выдвижения претензий на "унаследованные" территории и т.д.

Македонская династия

Македонская династия (*Армянская династия, Василийская династия*) — императорская династия в Византии с 867 до 1056 года. Своё название Македонская династия получила по византийской феме Македония — родине своего основателя, императора Василия I Македонянина. В исторической литературе применяются названия: **Армянская династия** (англ. *Armenian dynasty*) — сторонники использования этого названия считают, что оно более точно, чем термин *Македонская династия*, так как при этой династии ряд византийских императоров (в том числе, основатель династии Василий I), многие из представителей военной элиты и чиновничества имели армянское происхождение; **Василийская династия** (англ. *Basilian dynasty*) — названа так по имени своего основателя, Василия I Македонянина.

Рассказ о предках Василия содержится в так называемой хронике "Продолжателей Феофана". Автор главы о Василии Македонянине, его внук император Константин VII Багрянородный говорит, что предки Василия бежали из **Армении в Византию** во второй половине V века и поселились в окрестностях Адрианополя. Содержащиеся здесь же сведения о происхождении предков **Василия I** от армянских царей из династии **Аршакидов**, Константина I Великого и Александра Македонского, современные историки (не ставя под сомнение армянское происхождение) считают легендой патриарха Константинопольского Фотия I, сочинённой для прославления новой династии. Большинство учёных считает основателя Македонской династии Василия I потомком армянских переселенцев.

Это мнение основано на армянских и отчасти византийских источниках. По утверждению П. Хараниса (авторитетного византиниста, специализирующегося на вопросах исторической демографии), каждый император на византийском троне от начала царствования Василия I до кончины Василия II имел армянское или "частично армянское" происхождение. Рассмотрим некоторые связи древних **амазонок с Торгомом** и с

Эфиопией (алфавит этой страны содержит десяток знаков букв, которые являются копиями знаков современного армянского алфавита), с царицей **Севской** и даже с царем **Соломоном**.

О связях амазонок из рода Торгома с Эфиопией и Сабейская цивилизация

В разделе **Тракия, Троя, Трудхейм, Один и Амазонки** приведены некоторые мифические сказания об амазонках. Восточные народы не только не отрицают существование амазонок, но даже считают их родоначальником Торгома. Армянский историк Вардан во Всеобщей Истории уверяет, что *“Ной отдал дочери своей — Астх'ик, землю, рождающую ароматы и названную Счастливой Аравией, откуда пришла царица Савская, ибо “после нее (Астх'ик) женщины наследуют эту страну”* (<http://www.vostlit.info/Texts/rus11/Vardan/frameset1.htm>). Согласно армянской традиции невесту первочеловека, героя драконоборца, громовержца **Ваагна** также звали **Астхик** (звездочка).

Амазонки овладели **Эфиопией** и стали править этой страной. **Киликийцы** вышли к **Мирине** с дарами и признали над собою ее власть. Согласно греческой традиции, **Киликия** и **Финикия** названы в честь братьев **Кадма** – **Килика** и **Фойника**. Царица **Савская** представляла род **Торгома**, как и правители **Киликии**. Эта причина, возможно, стала основой для признания киликийцами власти амазонки **Марины**, родом из одной и той же династии правителей **Киликии** - от **Торгома**.

Иосиф Флавий в своём труде "Иудейские древности" приводит рассказ о посещении **Соломона** царицей, *“царствовавшей в то время над Египтом и Эфиопией и отличавшейся особенною мудростью и вообще выдающимися качествами”*. Приехав в **Иерусалим**, она, как и в других легендах, испытывает **Соломона** загадками, восхищается его мудростью и богатством. Этот рассказ интересен тем, что историограф упоминает в качестве родины царицы совсем другие государства (*Иосиф Флавий Иудейские древности VIII, 4:5 // bibleworld2005.narod.ru*).

В легендах о Соломоне можно обнаружить немало сходного с греческими легендами. Например, Зевс похитил **Европу** (внучку **Айка**, сына **Торгома**), от которой родились цари **Кипра**, основавшие **Минойскую цивилизацию**. **Соломону** удалось покорить царицу **Савскую** (ведущую свой род также от **Торгома**), от нее родились будущие цари **эфиопские**, с ней связывается также происхождение **Сабейской цивилизации**. **Сабейская** цивилизация — одна из древнейших на Ближнем Востоке, сложилась в конце 2-го тыс. до н. э. на территории Южной Аравии, в плодородном, богатом водой и солнцем регионе. В VIII веке до н. э. на эфиопские земли прибыла крупная **сабейская** колония, стремительно отделившаяся от своей аравийской метрополии.

С прибытием сабеев связана известная эфиопская легенда о **“Соломоновой династии”**, представителями которой якобы являлись **эфиопские цари**. Согласно легенде, все они были потомками древнеизраильского царя **Соломона** и библейской царицы **Савской**, то есть, правительницы **Сабейского царства**. Аравийские переселенцы образовали **агази** (в термине используются языковые маркеры **“ага”** и **“аз”**- **“ас”**, ср. с **Аск(г)аназ** (**ага** – **ази** или **ага** – **нор**, ср. **Агенор**) - **Ашкенази** – **ази**, с наименованием **Хайаса-Аззи**, государством, упоминающимся в хеттских клинописных текстах в период с XVI по XIII вв. до н. э. на Армянском нагорье, то есть речь идет о доме **Асканаза**. **Агази** - древнеэфиопская народность. Современная территория **Тигре** стала известна как **“страна Агази”**, а древнеэфиопский язык — как **геэз**.

М. Хоренаци пишет, что в сражении троянцев с греками (**Илионская** или **Троянская** война) на стороне **троянцев** принимали участие армянский правитель из рода Айказуни **Зармайр** вместе с эфиопским войском (*“Об Илионской войне при Тевтамо-*

се и участии нашего Зармайра с немногими (воинами) вместе с эфиопским войском и о смерти его в этой войне”).

Историкам известно существование древних **армяно-карфагенских** связей. Например, легендарный полководец **Ганнибал** – главный противник Рима из **Карфагена**, построенного древними финикийскими колонизаторами под началом потомков **Кадма** или **Фойника**, внуков Айка. **Ганнибал** скрывался от преследования римлян в Армении и участвовал в построении армянского города **Арташат**. Хоренаци пишет об **Араме** (Айказуни): *"Итак, как он, по завоевании восточных и южных стран, вернул их двум родам, а именно — Сисакеенам — восточные, потомкам же дома Кадмоса — ассирийские, то более не опасался смут откуда-либо"*.

Этимология имени **Кадмос** или **Кадм** (ka-du-ma), по мнению исследователей, происходит от финикийского слова "древний" или "восток". Для финикийцев **Кадм** (Финикия его дом) был восточным героем, не иудейским, не еврейским, тем более не греческим.

Ашкуза, Ишкуза, Скифия, Сакасена

Древние римляне выводили свою родословную из той же **Троады**, откуда, по легенде, мигрировал в Италию участник троянской войны – **Эней**. В произведении Г. Монмутского *"История Бриттов"* происхождение британской нации связано с **Брутом**, правнуком троянского **Энея**, вождем потомков **троянцев**. Существует теория Б. Грозного, предполагающего, что **семиты**, в том числе **ассирийцы**, происходят из **Средней Азии**. Вместе с тем, известно сообщение Плиния, считавшего **саков-скифов** наследниками **арамийцев** (арамеев Месопотамии): *"За этой рекой живут скифские народы. Персы дали им общее название сагов от ближайшего народа, а древние звали, арамейцами (Aramios)"* (Плиний *Естественная История*, кн. VI, XIX, 50). Название сагов происходит от терминов "са" и "ага". Однако вновь древние "путают" армянского героя **Арама (Айказуни)** и его потомков с арамейцами - потомками Библейского **Арама**. **Арам I Великий** (1828—1770 до н. э.) — 7-й царь легендарной древнеармянской династии **Айкидов** (Айказуни). **Арам** или **Арама** — первый зафиксированный письменными источниками правитель **Урарту** 859—844 гг. до н. э.

В википедии пишется, что **арамейцы** — семитские народы, населявшие до арабского завоевания территорию **Сирии**, **Ирака** и **Армении** (?). Согласно Библии, предком арамейцев является сын Сима: "Сыны Сима: Елам, Асур, Арфаксад, Луд, Арам" (Быт. 10:22).

"За этой рекой [Яксартом/Сырдарьей] живут скифские народы... Их племенам нет числа..." (Плиний). В Авесте, в качестве наиболее заметных племен древнего Турана, названы: Tura/туранцы (которые противопоставляются Airya/ариям), Daṇa (поздние дахи) и Saigima (предки сарматов). Позднее, в персидских источниках упоминаются только такие народы, как саки (различные группы) и дахи. В греко-римских источниках фигурирует гораздо большее число народностей. Однако воссоздать *"общепризнанную убедительную реконструкцию исторической картины раннескифской истории до сих пор не удалось"* (Д.С. Раевский).

Саки (др.-перс. Saka, саги) – сообщество кочевых и оседло-кочевых восточноиранских племен. По свидетельству Геродота, саки – это персидское наименование всех скифов: *"Это то племя (оно было, собственно, скифским) называли амиргийскими саками. Персы ведь всех скифов зовут саками"* (Геродот. *История*. Кн. VII, 64). Страбон приводит такое же мнение со ссылкой на историка Эфора, который приводит строчки из поэта Херила: *"Саки, пасущие агнцев, рождением – скифы; живут же в Азии хлебом обильной. Хотя и номадов потомки, но непорочных людей..."* (Страбон.

География XI, VIII, 4). Арриан считал саков азиатскими скифами: "...саки, – это скифское племя из тех скифов, которые живут в Азии" (Арриан. Поход Александра. III, 8). Плиний Старший также относит саков к скифским народам: "По ту сторону [Яксарта] живут скифские народы. Персы называют их всех саками по имени ближайшего племени, а древние — арамиями".

В персидских надписях упоминаются различные группы саков (из них некоторые параллельно у Геродота): Саки-тиграхауда – "в остроконечных шапках" (5-ый столбец Бехистунской надписи, надпись Дария из Суз, надпись Дария из Накши Рустама, в надписи Ксеркса из Персеполя и "ортокорибантии" ("острошапочники") у Геродота). Саки-хаомаварга – "варящие хаому" (надпись Дария в Сузах, надпись Дария из Накши Рустама, в надписи Ксеркса из Персеполя и "амиргийские" саки у Геродота). Саки-парадарая – "которые за морем (за рекой)" (в надписи Дария из Накши Рустама). Саки-парасугудам – "за Согдианой" (в надписи Дария из Хамадана).

Геродот так описывает одежду и вооружение саков (рис. 1): "...Саки же (скифское племя) носили на головах высокие островерхие тюрбаны, плотные, так что стояли прямо. Они носили штаны, а вооружены были сакскими луками и кинжалами. Кроме того, у них были еще сагарисы – [обоюдоострые] боевые секиры..." (Геродот. История. Кн. VII, 64). Обратим внимание на оружие **саков** – обоюдоострые боевые секиры, которые позднее отмечаются византийскими авторами как характерный атрибут варангов.

Таким образом, следует отличить множество различных племен, которые обитали в **Сарматии** (которой правил **Асканаз**) от этнической принадлежности правителей Сарматии. **Саки** азиатские – это племена сарматов, ведомые потомками асов (от **Асканаз**), среди которых было и армяноязычное племя (аналогично армяноязычному фригийскому племени). Они расселились у границ с Арменией и основали страну **Сакастан**. Род армянских царей **Скайорди** произошел от правителей **саков** (этнических армян). **Саки** (асы и ваны, а также "**скифы**") не семиты и не арамейцы. Древние называли их **арамиями**, их правители - от рода **Арама** (Айказуни). А те племена сарматов, которые продолжали называться скифами, остались за морем, за рекой. Страну у границ с царством **Араратским** соседи называли **Ашкуза**, **Ишкуза** или **Сакасена**.

Сакасэна (арм. **Шакашен**, греч. **Сакасена** от перс. Saka-šayana — "обитаемая территория саков") — историческая область на территории современного Азербайджана. Бывшее ядро существовавшего в VII—VI вв. до н. э. скифского царства **Ишкуза**. По традиционному представлению получила свое название от племен скифов (саков в восточной традиции), которые в дальнейшем вошли в племенной союз кавказских албан. В конце VI — начале V в. до н. э. была в составе сатрапии **Мидия** при Ахеменидах. В начале II века до н. э. была присоединена к Великой Армении, став гаваром (уездом) наханга (провинции) Утик; при разделе Великой Армении в 387 году она отошла к вассальной от Персии Кавказской Албании. Располагалась к югу от среднего течения Куры, в районе современной Гянджи. **Шакашен** входил в состав Великой Армении практически до конца её существования. В конце IV века Сасаниды помогают царю Кавказской Албании Урнайру захватить у армян области Утик.

В ассирийских источниках **саки** именуется **Ашкуза/Ишкуза** (ассир. (A)š-ku-za-a / (I)š-ku-za-a). Первые сведения о народе **Ишкуза** в ассирийских клинописных источниках относятся к 70-м годам VII в. до н.э., когда они в союзе с маннейцами и мидянами выступают против Ассирии. Примером клинописного свидетельства о **саках-скифах** является запрос царя Асархаддона к оракулу бога Шамаша по поводу сватовства к его дочери скифского царя Партатуа (у Геродота он назван Прототием).

В древне-еврейских источниках упоминается похожее название – "**Царство Ашкеназ**", которое вместе с **Урарту** и **Минни** подвластны **Мидии**: *"Поднимайте по всей земле знамена, среди народов в рог трубите, на войну с Вавилоном освятите народы, созовите против него царства - Арарат, Минни, Ашкеназ - полководца против него пошлите, коней соберите, что тучу саранчи! На войну с Вавилоном освятите народы, царей Мидии, владык ее и наместников, всю подвластную им землю"* ("Книга Иеремии" 51:27, 51:28).

Царство **Ашкеназ** – страна асов ("саков-скифов"), дом **Асканаза**; **Арарат** - Ванское царство, страна ванов, дом **Торгома**. **Минни** - царство у озера Урмия, ее народ упоминается как союзник скифов. В борьбе с ассирийцами царь этой страны опирался на помощь киммерийцев (потомков библейского Гомера, сына Иафета) и скифов (саков, потомков Асканаза, сына Тираса, брата Гомера), поселившихся в "*области страны маннеев*". Царство **Минни** поддерживало Мидию во время её выступления против Ассирии.

Появление **саков–скифов** с правителями из колена **Асканаза** в Азии отражено в трудах античных авторов Геродота и Страбона. Геродот повествует о скифах, которые, якобы, преследуя киммерийцев, сбились с пути и вторглись в Мидийскую землю во времена царя **Увахшатры** (греч. Киаксара): *"...Скифы вытеснили киммерийцев из Европы и преследовали их в Азии, а теперь вторглись в Мидийскую землю... и другой фрагмент: "Известно также, что скифы в погоне за киммерийцами сбились с пути и вторглись в Мидийскую землю. Ведь киммерийцы постоянно двигались вдоль побережья Понта, скифы же во время преследования держались слева от Кавказа, пока не вторглись в землю мидян. Так вот, они повернули в глубь страны..."* (Геродот. История. I, 103; IV, 12).

Страбон связывает занятую саками территорию по их имени **Сакасенной (Сакастан)**; *"...они [саки] захватили Бактриану и завладели лучшей землей в Армении, которой они оставили название от своего имени — Сакасена..."* (Страбон. География XI, VIII, 4, XIV, 4). Позже под этим же именем (Шакашен) она известна и из армянских источников (см. выше). Сакасенская область упоминается также и у Птолемея: *"Области Армении в части, заключающейся между реками Евфратом, Киром и Араксом, суть следующие: у Мосхийских гор — Котарзенская, выше так называемых бохов; вдоль реки Кира — Тосаренская и Отенская; вдоль реки Аракса — Колтенская и ниже ее Содукенская; у горы Париадра — Сиракенская и Сакасенская..."* (Птолемей. География, V, 12, 9). У Плиния также имеются сведения о местопребывании сакасанов: *"По ту сторону их [Паригедрийских гор] лежат Колхидские (Colchicae) пустыни; с той стороны их, которая обращена к Керавнским горам, живут арменохалибы и лежат земли мосхов вплоть до реки Ибера, впадающей в Кир, а ниже — сакасаны и затем макероны до реки Абсарра"* (Плиний Естественная история кн. VI, XI, 29). Вот как локализует Сакасену И.М. Дьяконов: *"Можно поэтому предположить, что Сакасена (иранск. Saka-sayana - "обитаемая территория саков") было официальным мидийским наименованием ядра бывшей территории Скифского царства. Нам следует, таким образом, искать эту территорию между Курой в районе севернее Кировабада и маннейской территорией вокруг озера Урмии, южнее Аракса"*.

По данным некоторых историков, **Ишкуза** или **Скифское царство** (аккад. aš-ku-za, др.-греч. Σκύθης, ивр. škwz) — военное и/или политическое образование, созданное **скифами** в VII—VI вв. до н. э. в **Передней Азии**. Вопрос о точных границах и форме государственности (царство, военно-политическое объединение или опорная база скифов) **Ишкузы** остаётся открытым. Центр обычно локализуется в **Закавказье** — в западной части современного Азербайджана, и/или на северо-западе Ира-

на — в районе озера **Урмия**. Территория, занятая скифами, на юго-востоке граничила с мидянами, на юге с Маннейским царством, а на западе - с Ванским царством.

"**Скифы**" было общим названием, которое давали греки всем кочевникам, жившим в Северном Причерноморье и на Северном Кавказе, говорившим на иранском языке, и материальная культура которых обладала известными характерными чертами. Но известно, что термин не являлся самоназванием ни для одного из этих племён. В отличие от них, для племени, вторгшегося в Переднюю Азию, "**скиф**" (*skuða*) должно было являться самоназванием. Именно через них имя "**скифов**" (греч. *skuthai*) впервые стало известно. Именно с него название было перенесено на все "скифские" племена. На самом деле термин "скиф" (ассир. **ašguzai, asguzai**, вавил. **išguzai**, страна **Išguza**, др.-евр. **Ašguz**) происходит от трансформации армянского имени **Асканаз** (правителя **Сарматии**, где проживало множество племён).

По мнению В. И. Абаева, термин "**скиф**" этимологически связан с германской группой **skut** — "стрелок из лука", "стрелять" (ср. с арм. **маскут**). Имя **Скайорди**, потомка **Айка** (титана, луконосца) происходит от армянского корня "**ска**" - "**һска**" (великан)", ср. с термином **Скандинавия** (от "**һска**" - великан и "**нав**" остров, напоминающий, огромный корабль). От союза **саков** (от **Асканаз**, правителя сарматов) с потомками **Рифата** (правителя савроматов, Савроматии, соседствующей с Сарматией) образовались новые племена, которые стали называться **скифами** (маркеры "**ск**" - от **Асканаз** и "**иф**" от **Рифата**). Соседние **Сарматии** и **Савроматии** (Европейская и Азиатская Сарматии) разделяла река **Танаис** (*Ширакаци*). Этими странами правили **Асканаз** и **Рифат**. **Скифы** не могли получить свое название от германцев или др., поскольку именно развитые цивилизации давали названия менее развитым народам и племенам.

Скифы получили свое название от правящих **династий**, а от них оно распространилось среди греков и персов в Малой Азии. **Скифы**, а также **тюркуты** и **монголы** получили признание как отличные лучники, поскольку их правители были не только отличными лучниками, но и отличными учителями. Об этом свидетельствуют наскальные рисунки Армении с изображениями различных лучников, колчаны со стрелами, найденные в армянских, сакских и скифских памятниках культуры. По сообщению Геродота, мидяне обучались искусству стрельбы из лука у скифов, те у саков, а саки у потомков Асканаз, Торгома, Рифата и Айка. Аик трехперой стрелой выстрелом из огромного лука пронзил насквозь медные и железные доспехи ассирийско-вавилонского героя, титана Бела.

Появлению скифов вновь на исторической арене датируется последней четвертью VII века до н. э. Вавилон, важнейший центр древневосточной культуры, входивший в состав Ассирии, восстал во главе с Набопаласаром и создал мощную коалицию союзников, главным из которых была Мидия. В 623 году до н. э. царь Мидии Киаксар, реорганизовавший мидийскую армию, осадил Ниневию. Над Ассирией нависает угроза уничтожения. Скифы во главе с "*Мадием, сыном Прототия, напали на мидян и победили их*". Одержав победу над мидянами, скифы двинулись в Месопотамию, Сирию, Палестину и дошли до границ Египта. Фараону Египта Псамметиху I удалось откупиться данью от нашествия. "*Так сказал Яхве: Вот народ идет из северной страны, великий народ встает от краев земли. Держат лук и короткое копье, жесток он! Они не сжалются! Голос их ревет, как море, скачут на конях, выстроились, как один человек, на войну против тебя, дочь Сиона!*" (Из "*Книги Иеремии*").

С конца 609 года до н. э. по август 607 года до н. э. **вавилонские войска** под предводительством Набопаласара и его сына Навуходоносора, а также со своими союзниками **скифами** и **мидийцами** разгромили **Урарту** и **Манну** — союзников **Ассирии**. Эти страны стали долей **скифов** в "ассирийском наследстве". Они стали данни-

ками скифов, но не были лишены государственной автономии. В некоторых крепостях, например в урартской Тейшебаини, находились скифские гарнизоны.

В начале VI века до н. э. **скифами** был разрушен урартский административный центр — **Тейшебаини** или "**город бога Тейшебы**". В 597 — 595 годах на границе **Вавилонии** происходят постоянные стычки со **скифами**. Скифские отряды доходили до стен Вавилона и обстреливали их из лука. Скифы мобилизовывали силы для вторжения в Вавилонию, требуя дополнительные войска от своих данников **Мидии**, **Манны** и **Урарту**. В 595/594 году, в разгар подготовки скифского вторжения **мидийский** царь Киаксар пригласил вождей **скифов** к себе на пир, где мидяне, напоив, перебили их, обезглавив таким образом **Скифское царство (Сакасену)**. Скифской гегемонии в Передней Азии приходит конец.

Однако на историческую сцену выходят вновь **массагеты**, которые по некоторым версиям, еще в более позднее время занимали эти территории, они также относились к скифским племенам (Геродот). Армянские источники их называли **маскутами** (ср. с германской группой **skut**, с языковым маркером "**аск**" от **Асканаза**). Название представляет собой вариант имени **массагетов** (с корнем "**аса**"), населявших область с I в. н. э. (упомянуты в этом районе у Геродота и Плиния Старшего). Последних считают ближайшими родственниками древних **аланов**, других же, опираясь на свидетельства Аммиана Марцеллина и Диона Кассия, — частью **аланского** племенного союза. По мнению некоторых авторов, **маскуты** или **амас(з)онки/массагеты** были известны на этих территориях со времен царицы **Томирис**. Вожди **маскутов** возводили себя к **Аршакидам (Арсакидам, сакам, потомкам Асканаза)**, некогда царствующим в древней **Парфии** и **Армении**. Армянский ученый, математик, географ VII в. **Анания Ширакаци** перечислил **маскутов** в числе "**народов Сарматии**" и говорит, что они живут "**у самого Каспийского моря, куда доходят отроги Кавказа и где воздвигнута Дербендская стена, громадная твердыня в море**". Ряд историков связывали **маскутов** с **мушками** /которых отождествляли с библейским **Мешехом**/, а также с **мосинеками**, **макронами** и **мосхами**.

Скифы воевали с колхами. **Астерии** то же, что **колхи**, получили имя от сына **Миноса** (сына **Зевса** и **Европы**, сестры **Кадма**), переселившегося с **Крита**. Битва **скифов** и **колхов** описана в VI книге поэмы Валерия Флакка "**Аргонавтика**". По греческим данным **Геракла** стрельбе из лука учил скиф **Тевтар**, который и подарил ему лук и стрелы. Древние греки не владели искусством стрельбы из лука.

Известны **индо-скифские** царства эллинистического периода на территории Бактрии, Согдианы, Арахосии, Гандхары, Кашмира, Пенджаба, Раджастхана и Гуджарата. "Пространства скифов" упоминаются в трагедии Эсхила "**Прометей прикованный**": "**Вот мы пришли к далёким рубежам земли, В пространства скифов, в дикую пустую дебрь**". Эсхил. *Прометей прикованный* (перевод А.И. Пиотровского). По греческой традиции, **Прометей** — сын **Иафета**, царь **Скифии**.



Рис. 1. Скифы в головных уборах, колпаках фригийского типа (маркер от Тираса).

Рельеф чаши из кургана Куль-Оба (Эрмитаж),

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Scythian_Warriors.jpg?uselang=ru

Из описаний Геродота и других античных авторов известно, что **Скифия** объединяла несколько десятков античных народов, которые ко временам Геродота имели свои царства и царей. В связи с вторжением войск **Дария I** около 514—512 годов до н. э. все цари провели общий Совет царей **Великой Скифии** (*Геродот. Кн. 4.102*), что говорит о координации действий народов на огромной территории. Также упоминается, что болгары приходили на Дунай с востока от **хазар**, то есть от **скифов**. В "Сказании о Словене и Русе и городе Словенске" упоминаются **скифы** и их предок **Скиф**, который был внуком **Иафета** (Афета): *"Князем убо скифским Словену и Русу, мудростию и храбростию в роде своем всех превозшедшим" (Оба князя скифских Словен и Рус, по мудрости и храбрости в роде своём всех превосходили). Впоследствии был основан город словенск великий, после новгород великий переименовался..."* Сказание о Словене и Русе и городе Словенске (Рыбаков Б.А. Геродотова Скифия: Историко-географический анализ. Институт археологии АН СССР — М.: Наука, 1979. Азбунов М.В. Путешествие в загадочную Скифию. Академия наук СССР — М.: Наука, 1989. Фоменко И.К. Скифия — Тартария — Московия — Россия — взгляд из Европы. Россия на старинных картах. — М.: ООО "Фирма Актеон", 2008).

"...Я двинулся на землю Сака... переправился... убил; другого взяли в плен и привели ко мне связанным; я убил его... по имени Скунха, которого взял в плен... Другого поставил начальником, как и была моя воля. Страна стала моей."

В числе подвластных ему народов Дарий упоминает в своей надгробной надписи в Накше-Рустаме *"Сака Хумаварка"*, а в суэцком иероглифическом тексте — *"саков с острыми шапками"* и *"саков концов земли"* (рис. 1). Но, несмотря на эти успехи, персам так и не удалось полностью подчинить себе племена среднеазиатских саков. Долгое преследование скифов вглубь их территории истощило армию Дария. Тогда персидский царь послал к скифам послов, которые обратились к скифскому вождю — могучему старцу Иданфирсу: — *Зачем вы убегаете от нас, скифы? Если вы считаете себя сильнее — вступайте с нами в бой. А если вы слабее — пришлите нашему владыке "землю и воду" и покоритесь. — Мы не убегаем от вас, персы. Мы просто кочуем по своим степям, как привыкли с давних пор, —* насмешливо улыбнулся Иданфирс.

Современник Геродота Ктесий Книдский, находившийся в плену у персов с 414 по 398 г. до н. э. и написавший историю Персии, по данным самих персов, не упоминает никакого похода вглубь Скифии. Наоборот, он описывает неудачу персидского войска, используя в качестве источника самих персов с характерным для того времени преувеличением в численности армии, но при этом у него отсутствует какое-либо упоминание героического похода персидской армии по Скифии в течение 60 дней.

"Скифский царь Скифарб в гневе [после набега Ариарамна] написал Дарию дерзкое письмо; ему был дан такой же ответ. Собрав 800 000 войска и построив мосты на Боспоре и Истре, Дарий переправился в Скифию, пройдя на 15 дней пути. Они послали друг другу луки; скифский лук оказался крепче. Поэтому Дарий обратился в бегство, перешел через мосты и поспешно разрушил их прежде, чем переправилось все войско. Оставленные в Европе 80 000 были перебиты Скифарбом".

Таким образом, поход Дария длился 15 дней в одну сторону и не пересекал ни Днестра (Тираса), ни Буга (Гиппаниса), ни Днепра (Борисфена), упоминания которых также отсутствует в геродотовой версии. Полностью согласуются с данными Ктесия и данные Страбона, который пользовался другими независимыми источниками: *"...от Истра до Тираса лежит „Пустыня гетов“ — сплошная безводная равнина. Здесь Дарий, сын Гистаспа, перейдя во время похода на скифов через Истр, попал в западню, подвергшись опасности погибнуть со всем войском от жажды; однако царь, хотя и поздно, понял опасность и повернул назад".*

В отличие от Геродота, Ктесий знает причину войны и событий, предшествующих походу 512 г., что делает его данные более надежными: *"Дарий приказал каппадокийскому сатрапу Ариарамну перейти в Европу против скифов и взять в плен мужчин и женщин. Ариарамн, переправившись на 30 пятидесятивесельных судах, взял скифов в плен, причем захватил и брата скифского царя Марсагета, найдя его заключенным в оковы по приказанию брата за какой-то проступок"*. Геродот не знал об этом походе и делах, ему предшествующих; изложенная им версия, по мнению некоторых исследователей, вероятнее всего рассказана ему каким-то милетянином, ненавидящим скифов.

Из Фракии Дарий вернулся в Иран, оставив своего полководца Мегабиза (др.-перс. Багабухша) завершить покорение областей Геллеспонта и Фракии. Когда персидская армия подошла к границам Македонии, Мегабаз послал к македонскому царю Аминте послов с требованием "земли и воды" (то есть покорности), а также заложников в обеспечение мира на будущие времена. Аминта обещал им и то, и другое и пригласил послов на пир. На этом пиру они были внезапно перебиты вместе со своей свитой, но Геродот возлагает ответственность за это деяние на молодого царевича Александра, сына Аминты. Как бы там ни было, исторически достоверно, что Александру I пришлось подчиниться персам и в знак покорности отдать свою сестру в гарем знатного персидского вельможи. Для персов покорение Пеонии и Македонии было необходимо, так как эти области должны были служить плацдармом для похода на Грецию. В Македонии и Фракии были оставлены персидские гарнизоны, и обе эти страны образовали сатрапию под названием **Скудра**.

Персидская власть была установлена по обе стороны Геллеспонта, лишив греков и, прежде всего, афинян возможности получать хлеб с берегов Чёрного моря и корабельный лес из Фракии. Жители завоёванных греческих городов на северном побережье Эгейского моря упоминаются в персидских надписях среди покорённых народов под названием **"щитоносные ионийцы"**.

"Из всех известных нам народов, — свидетельствует Геродот, — только скифы обладают одним, самым важным для человеческой жизни искусством. Оно состоит в том, что ни одному врагу, напавшему на их страну, они не дают спастись, и никто не может их настичь, если только они сами не допустят этого. Ведь у них нет ни городов, ни укреплений, и свои жилища они возят с собой". В ответе персидскому царю Иданфирс отмечает: *"Мое положение таково, царь! Я и прежде никогда не бежал из страха перед кем-либо, и теперь убегаю не от тебя. И сейчас я поступаю так же, как обычно в мирное время. А почему я тотчас же не вступил в сражение с тобой — это я также объясню. У нас ведь нет ни городов, ни обработанной земли. Мы не боимся их разорения и опустошения и поэтому не вступили в бой с вами немедленно. Если вы желаете во что бы то ни стало сражаться с нами, то вот у нас есть отеческие могилы. Найдите их и попробуйте разрушить, и тогда узнаете, станем ли мы сражаться за эти могилы или нет. Но до тех пор, пока нам не заблагорассудится, мы не вступим в бой с вами. Это [я сказал] о сражении. Владыками же моими я признаю только Зевса и Гестию, царицу скифов. Тебе же вместо даров — земли и воды — я пошлю другие дары, которых ты заслуживаешь. А за то, что ты назвал себя моим владыкой, ты мне еще дорого заплатишь!"*

Дадаршиш (VI—V века до н. э.) — полководец в персидской армии Дария I. Будучи армянином по происхождению, стоял во главе персидских войск, направленных в Армению для подавления восстания. В Бехистунской надписи, в одном из упоминаний о полководце сообщается: Армянина, по имени Дадаршиш, моего подчиненного, я послал в Армению [и] так ему сказал: *"Иди и разбей мятежное войско, [которое] не признает меня"*. В Армении **Дадаршиш** трижды наносил поражения

восставшим. Сперва мятежники были разбиты близ селения Зуза, затем у крепости Тигра, после чего у крепости Виам.

Пасаргады (перс. Пасаргад, "Сады Фарса") — древний персидский город, первая столица империи Ахеменидов. Расположен на территории современной провинции (остана) Фарс в Иране, на расстоянии 87 км к северо-востоку от Персеполя, в 130 км от Шираза. На рис. 2 представил мавзолей Кира, который по внешней форме напоминает храм Гарни в Армении.

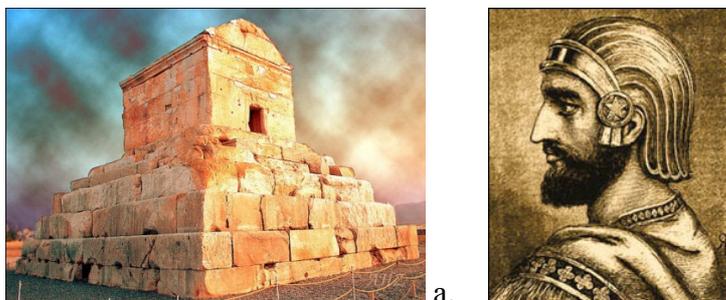


Рис. 2. а) Мавзолей Кира (напоминает армянский храм Гарни), б) Кир II Великий (на одежде у плеча изображение креста, у виска изображение звезды)
https://ru.wikipedia.org/wiki/Кир_II_Великий#/media/File:Pasargadae_2.jpg.
https://ru.wikipedia.org/wiki/Кир_II_Великий#/media/File:Cyrus_portrait.jpg

На рис. 3 представлена каменная стела с рельефом в Пасаргадах (Пасаргады). Четырёхкрылый герой в эламском парадном одеянии, в тройной египтизированной короне. Внизу видны наскальные рисунки, контекст которых до сих пор не исследован.



Рис. 3. Рельеф в Пасаргадах (Пасаргады) с изображением крылатого божества и с наскальными рисунками
https://ru.wikipedia.org/wiki/Пасаргады#/media/File:Pasargades_winged_man.jpg

Кир Великий Куруш II (Кир II), Царь Персии из рода Ахеменидов, правивший в 559-530 гг. до Р. Х. Сын Камбуджи I и Манданы. + 539 г. до Р. Х, начал в 546 до н. э. строительство своей столицы, однако он умер, когда строительство ещё не завершилось. Город стал столицей. Позднее Дарий I построил Персеполь и перенёс столицу туда (о дружественных связях армянского Тиграна и Кира Великого см. в разделе *Тигран самый могущественный и разумный из наших царей, сокрушил владычество маров и покорил греков*). Династия Ахеменидов, ок. 700—331 гг. до н. э. Ахемениды происходили из племени пасаргадов. Обосновавшись в области, получившей позднее название Парс (Фарс), они вначале были данниками Элама, а затем Мидии. После захвата Вавилонии все западные страны до границ Египта - Сирия, Палестина и Финикия - подчинились персам добровольно. Торговые города Финикии также, как вавилонские и малоазийские купцы, были заинтересованы в создании большого государства с безопасными дорогами.

Народам, которые были насильно поселены в Месопотамию вавилонскими царями, Кир разрешил вернуться в свои страны. В Палестину возвратились иудеи, которых вавилонский царь увёл в плен. В указе Кира иудеям разрешается строить Иерусалимский храм по предписанным размерам и повелевается вернуть похищенные Навуходоносором храмовые сосуды. Вместе с храмом и сосудами Иерусалим получил и своего правителя, потомка давидовой династии Шешбачара, которому, однако, не дали полного царского титула, а только княжеский, и который подчинялся наместнику "Заречной области" (1 Езд. 5, 6).

После завоевания Вавилонии Кир принял титул "царь Вавилона, царь стран". Завоеванному городу он оставил прежние льготы и привилегии, а также признал культ вавилонских богов. Кир освободил иудеев от "вавилонского плена" и позволил им вернуться на родину, в Палестину. В дальнейшем он дипломатическим путем добился подчинения Сирии и Финикии. Согласно античной традиции, Кир готовил поход на Египет, но прежде чем двинуть войско в страну пирамид, он решил обезопасить северо-восточные границы своего царства от вторжения саков-массагетов, кочевавших в степях к востоку от Аральского моря. Это поход окончился для него трагически.

В бескрайних степях персидская армия была окружена массагетами и уничтожена. Сам Кир погиб в бою. По сообщению Геродота, царица массагетов Томирис велела отрубить ему голову и опустила ее в бурдюк с кровью. Останки Кира были погребены в Пасаргадах в гробнице, которая сохранилась до наших дней (*Тиханович Ю.Н., Козленко А.В. 350 великих. Краткое жизнеописание правителей и полководцев древности. Древний Восток; Древняя Греция; Древний Рим. Минск, 2005*).



Bron: J. Yates, art. Pharetra, in W. Smith (ed.), Dictionary of Greek and Roman Antiquities, London, 1870, p. 894.

Рис. 4. Персидские лучники с фригийскими колпаками

https://ru.wikipedia.org/wiki/Кир_II_Великий#/media/File:Perzische_boogschutters.gif

Вторжение саков в Индию и первые индо-скифские царства

Переселение **саков** было частью перемещения кочевых народов, запущенного вытеснением юэчжей (**асиев**) племенем сюнну (**хунну**) около 175г. до н.э. **Саки**, вынужденные покинуть бассейн реки Или, двинулись на Фергану и Согдиану. Около 145г. до н.э. они вторглись в Греко-бактрийское царство и сожгли Александрию Оксианскую. В 125г. до н.э. греко-бактрийский царь Гелиокл под давлением **саков** и **юэчжей** покинул Бактрию и переместил свою столицу в долину Кабула, откуда он управлял своими индийскими владениями.

Саки/скифы двинулись дальше в сторону Индии. При продвижении на юг саки в середине II в. до н.э. заселили южные области современного **Афганистана** — так называемый **Сакастан**. Вместе с **саками** во вторжении в Индию принимали участие камбоджи, парады, **пахлавы**, ришки и другие племена с северо-запада, которые часто рассматриваются как **сакские кланы**. Часть их интегрировалась в состав индийской **варны кшатриев**. **Кшáтрии** (санскр. **kṣatriya** - "властный, благородный"), также **ра́джан** (санскр. **rājān**, "повелитель" от арм. "**ара**" - повелевай и "**jan**" - «джан» – повелевай или твори благородно, сей добро) — представители второй по значимости после **брахманов варны** древнеиндийского общества, состоящей из владетельных **воинов**. Из этой варны в Древней Индии обычно выбирались **раджи**. Своим главным богом-покровителем **кшатрии** считали Индру.

Вáрна (санскр. **varṇ**, "качество, цвет, категория", ср. с арм. "**вар**", "**вард**", "**вардапет**", "**Вардан**", «**варпет**», «**варел**», «**вайр**», «**Аварайр**») — термин, обозначающий четыре основных сословия древнеиндийского — общества. **Брахманы** — самая старшая **варна**, куда входили жрецы, учёные, подвижники. **Кшатрии** — вторая варна, состоящая из влиятельных воинов, из **кшатриев** обычно избирали **царей** (ср. **ксатрии** (**kṣatriya**) с корнем "**кс**", маркером терминов **сак** и **Асканаз**). **Вайшьи** — земледельцы, ремесленники, торговцы. **Шудры** — слуги, наёмные рабочие. **Вáйшьи** - (санскр. **Vaiśya** — "преданность, зависимость", ср. с др.-арм. "**Ва – Ваагн**", "вас", **Васпуракан**, **ас**, **аса**, **Ася**) — представители третьей по значимости **варны** древнеиндийского общества, состоявшей из земледельцев, торговцев, лавочников и ростовщиков. Предполагается, что эти сословия выкристаллизовались в обществе ариев на протяжении эпохи "Ригведы" (1700—1100 гг. до н. э.) в результате контакта развитой племенной сословной структуры с людьми чуждой культуры, имевшими кожу другого цвета. Термин "**варна**" не обозначает "каста", как его часто неточно переводят (*Алаев Л. Б. Вайшьи // Индуизм. Джайнизм. Сикхизм: Словарь. / Под ред. М. Ф. Альбедиль, А. М. Дубянского. — М.: Республика, 1996*).

Бра́хманы или **брамáны** (от санскритского слова **Brahmaṇa** — члены высшей-варны индуистского общества (в переводе с арм. служители бога священники, вардапеты, ванаканы). Другие названия брахманов — **випра**, **двиджа** (дваждырождённый, то есть прошедший посвящение и получивший священный шнур), **бхусура** (**Bhūśura**) (бог на Земле, в переводе с др.-арм. "Бог-Баг-Bhūs ср. **Баһават** или **Багават** и "ура" - "ара" или солнце, ср. с **Урарту – Арарат** – страна восходящего солнца). **Брахманы** служат духовными наставниками в семьях большинства каст высшего или среднего статуса. **Брахманы** в большей мере, чем остальные **варны**, придерживаются занятий и профессий, которые предусматривались их **варной**. Из их среды на протяжении многих столетий выходили писцы, писари, священнослужители, учёные, учителя и чиновники. Исторически брахманы были жрецами, а также учителями, монахами, учёными. Считались высшей **варной**. Они составляют около 2—5 % населения Индии. Убийство **брахмана** являлось в древней Индии наитягчайшим преступлением и яв-

ляется таковым в индуизме. М. Элиаде сопоставлял с варной брахманов верховного хранителя справедливости, судью-вседержителя **Варуну**.

Бра́хманы - жрецы, знатоки и толкователи Вед. Им предписывалось учить и учиться, совершать жертвоприношения для себя и для других, раздавать и получать дары. В средние века **Брахманы** монополизировали сферы интеллектуальной деятельности и управления, многие стали крупными землевладельцами (*Брахманы / Алаев Л. Б. // Большой Кавказ — Великий канал. — М. : Большая российская энциклопедия, 2006. — Большая российская энциклопедия : [в 35 т.] / гл. ред. Ю. С. Осипов ; 2004—2017, т. 4).*

Первые скифские царства в Индии были установлены на территории между Абирией (Синд) и Саураштрой (Гуджарат) после 110 года до н. э. Около 80 года до н. э. индо-скифский царь Мауэс (Май) двинулся на восток и овладел Гандхарой и Таксилой. Однако после смерти Мая установленное им царство не смогло удержаться, и индо-греки восстановили свою династию в Индо-греческом царстве. Примерно через 20 лет **индо-скифы** взяли крупнейший город тогдашней Индии — Матхуру. На востоке индо-скифские набеги доходили до Паталипутры. Из Удджайна индо-скифы были изгнаны в 57 году до н. э. известным малвским царём Викрамадитьей. С этого события вёлся отсчёт эры Викрама. Индо-скифы (**саки**) вернули себе Удджайн в 78 году н. э.

В последний период индо-греческие цари нашли поддержку Китайской империи. Хроника поздней династии Хань описывает альянс между китайским генералом *Вэнь Чуном*, управляющим пограничную область в западном Ганьсу по поводу *Ки-пинь* (Кабульская долина) с *Инь Мофу* (Гермей), "сыном короля Юн-Кюй" (йонака, грек) около 50 года до н. э. Объединённые войска атаковали *Кипинь*, который был под контролем **индо-скифов** и *Инь Мофу*. Гермей был провозглашён царём *Кипинь* как вассал Ханьской империи, получив китайские атрибуты власти и печать. Позднее китайцы потеряли интерес к таким удалённым землям, и альянс распался. В итоге, ок. 10 года н. э. под напором **индо-скифов** пали остатки Индо-греческого царства, которым правил Стратон II Сотер. Победивший Стратона индо-скифский Раджулула установил в Матхуре правление "Северных Кшатрапов": его преемники правили тут преимущественно в качестве вассалов кушанов.

О **скифах (саках)** в Индии упоминают такие античные источники, как древнеримская "Пейтингерова таблица" и древнегреческий "Перипл Эритрейского моря", называющий Барбарикон и Миннагару (современный Карачи) портами **скифов**. При этом "Перипл" различает "**Скифию**" и "**Ариаку**" на востоке, которой управлял Нахапана (названный Намбаном), один из западных кшатрапов.

На протяжении четырёх столетий **индо-скифские** правители соседствовали с **индо-греческими** и **индо-парфянскими** государственными образованиями. Они оставили по себе памятники ювелирного искусства в традиционном для скифов зверином стиле. В I в. н. э. их стали вытеснять на юг двигавшиеся с севера кушаны — ветвь племени юэчжей. На землях, прежде принадлежавшим индо-скифам, они создали могущественное **Кушанское царство**. Последний этап скифского присутствия в Индии представляет династия **Западных Кшатрапов**, царствовавшая на западе Деккана с 110 по 395 гг. Их столицей служил священный для индусов город Удджайн. Цари правившей династии происходили от **шакских (сакских)** сатрапов, носивших титул **кшатра**, который на северо-западе Индии давали местным правителям — заместителям царя. Родоначальник династии **Чашгана** первоначально был заместителем кушанов. В 30-е годы II века он стал править самостоятельно и принял титул **махакшатрапа**.

В первой половине IV века н. э. местные цари отказались от титула **махакшатрапов**, что означало признание Кшатрапами главенства иранских Сасанидов;

в 348 году новый царь Кшатрапов **Рудрасена III** опять принял титул **махакшатрапа**. Но возрождение могущества Кшатрапов было недолгим. На исходе IV века конец власти Западных Кшатрапов в Деккане положил своими завоевательными походами Чандрагупта II из династии Гуптов, убивший последнего **сакского** правителя **Рудрасимху III**.



Рис. 5. Баджаурская шкатулка. Подношение индо-скифского царя Индравармы, https://ru.wikipedia.org/wiki/Индо-скифское_царство#/media/File:VajaurCasket.jpg

На рис. 5 представлена Баджаурская шкатулка индо-скифского царя Индравармы. На шкатулке видны письменные знаки, напоминающие руны и древнеармянские иероглифы, встречающиеся в армянских наскальных рисунках. В трудах автора было показано, что в основе индийских, египетских, хеттских, ураратских, армянских идеограмм и иероглифов лежат идеограммы, сформированные на базе наскальных рисунков Армении. Этот факт свидетельствует о древних армяно-индийских связях, обосновывает достоверность Асканазского или древнеармянского происхождения правителей индо-скифских царств, которые ввели элементы культуры и письменности в новых царствах.

Арамейцы и Сирия

По мнению некоторых исследователей, к **арамейцам** должны быть отнесены те семитические племена, которые заселяли область, с севера ограниченную **Арменией**, с запада — Тавром и горной страной Аманой, реками Оронтом и Леонтом, горным хребтом Ливана и далее северной Палестиной, с юга — Аравийской пустыней, а с востока — отчасти этой же пустыней, отчасти Евфратом и Тигром в самом начале его верхнего течения. Небольшие остатки этого племени и по настоящее время живут в той же области (а именно в восточных и северных частях ее, вблизи **Армении**). Общим обозначением для страны и для всех народов, живших в ней, служило у ассирийцев название "**страна Хатти**" и "**хаттейцы**". т. е. **хеттиты**, как в действительности и называлась собственно **Сирия** от середины Евфрата до Оронта еще за много столетий до Рождения Христа Этим же именем, произносившимся "**хета**", называли **арамейцев** и египтяне (*Brugsch, Geographische Inschriften, II, стр. 20*), тогда как название самой страны — Сирию — они передавали словом "Хал". В греко-римскую эпоху **Арам** но-

сил совсем другое название — "Сирия" (сокращенная форма от слова "Ассирия"; см. Геродот, VII, 63; Юстин., I, 2; ср. также Nöldeke, в Z. D. M. G., XXV, 115); этого классического обозначения придерживается также Лютер, который переводит слово "Арамейя" преимущественно через "Сирия" и "сирийцы"; только один раз, а именно при перечислении народов в так называемой "Таблице народов" (Быт., 10, 22).

Иуда ибн-Корейш называет арамейцев Библии и Таргума "сирийцами". Но во избежание недоразумений и ложного понимания при переводе Библии на арамейский язык стали употреблять слово «aramaa» (еврейское «arami») для обозначения арамейцев как нации и слово «armaa» — при указании на их религию. В палестинских источниках термины "Арам" и "арамейцы" обычно употребляются для обозначения "Рима" и "римлян". Это объясняется, главным образом, тем, что со словом "Aromi" (почти однозвучным с латинским "Roma") они могли свободно связывать все то, чего они не осмелились бы соединять с термином "Roma". Однако во многих случаях употребление слова для обозначения Рима должно быть признано ошибкой со стороны переписчика (ср.: Nöldeke в Zeitschr. Deutsch. Morg. Ges., XXV, 115 и сл.; словари Леви, Когута и Ястрова. [J. E., II, 65—66]. (Источник: Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона).

По данным М. Хоренаци и О. Драсханакертци, территория Сирии или страна Хатти, хеттиды или арамейцы находились под управлением внука Айка Кадмоса, который, очевидно, сделал много для просвещения местных народов, в том числе изобрел или способствовал изобретению арамейского алфавита.

Санскрит - шах – сах

Санскрит (деванагари, gīrvāṇabhāṣā) - "язык богов" (ср. с маркером "аса"), указывают на его исключительно религиозный характер, saṃskṛtā "литературный язык") — древний литературный язык Индии со сложной синтетической грамматикой. Само слово "санскрит" означает "обработанный, совершенный". Напомним, что **Тир** (**Тирас**) в армянской традиции - писец Бога. В термине санскрит лежит лингвистический маркер "ск", такой же маркер в имени Асканаз, сыне Тира).

Шах (перс. šâh) — титул монарха в некоторых странах Ближнего и Среднего Востока, Делийском султанате и государстве Великих Моголов (в форме "падишах"). **Шах** от др.-перс. [xšāyaθiya-] "правитель, царь", ср. с др.-перс. [Aryānam Xšaθram] "Государство Ариев", ср. санскр. [kṣatriya] "властный, благородный". Впервые (в форме "шаханшах") стал употребляться в государстве Сасанидов. Восходит к титулу Ахеменидов [xšāyaθiya xšāyaθiyānām] "царь царей" (подобные титулы известны и из более ранних времён; первым известным "царём царей" [šar šarrāni] был ассирийский царь Тукульти-Нинурта I, правил ок. 1244—1207 до н. э.). (Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.) — СПб., 1890—1907).

По данным еврейской электронной энциклопедии

М. Хоренский утверждает, что **Тигран** поселил многих иудейских пленников в городах Армении (заметим, что историк пишет об иудейских, а не еврейских пленниках). Среди вассальных царей, назначенных римлянами в Армении, представители династии **Ирода** — **Тиграна IV** (примерно 6 в. н. э.) и **Тиграна V** (60–61 гг. н. э.) в Великой Армении и **Аристовула** в Малой Армении. Когда персидский шах Шапур II предпринял массовое насильственное выселение жителей армянских городов в Иран (360–370), значительная часть городского населения Армении состояла из евреев. Евреи составляли большинство среди изгнанников из трех городов: **Ервандашата**,

Вана и Нахичевани. Талмудическая ученость была слабо развита среди евреев в Великой Армении. Раввин А. Я'аков Армянин (ТИ., Гит. 6:7, 48а) является в этом отношении исключением.

Армяно-еврейские контакты имеют длительную историю. По летописным преданиям, феодальные роды **Аматуни**, **Мамиконян**, а также род царей Армении **Багратуни** восходят к еврейским предкам. В начале средних веков Армения состояла из нескольких христианских феодальных княжеств, чаще всего под иностранным верховным владычеством. Большинство городов не допускало в то время поселения евреев. Армения была самостоятельной в 889–1045 гг., затем периодически подпадала под власть Византии и других завоевателей. В конечном итоге армянское еврейство исчезло как отдельная национальная группа (часть его слилась с евреями Курдистана). Все же Армения занимает видное место в средневековых и более поздних преданиях о существовании легендарных поселений "свободных евреев" (*КЕЭ, том: 1 + Доп. 2. Кол.: 202–204 + 77–78. Издано: 1995. Обновлено: 01.09.2004*). Оставляем эти данные, не соответствующие действительности, на суд читателей без комментариев.

Хазария, Хазары и Тогарма

Хазария, в узком значении — область расселения хазар в 7–10 вв. (районы Нижней Волги, Дона, Северного Кавказа, часть Северо-Каспийской низменности), в широком смысле — территория, подчиненная Хазарскому каганату. С 10 в., после распада Хазарского каганата, название "Хазария" долго сохранялось за **Восточным Крымом**. Хазарский племенной союз как самостоятельная политическая единица образовался в 620-х гг. в составе Западно-Тюркского каганата в степях Восточного Предкавказья, а в результате распада последнего в 650-х гг. Хазарский каганат стал его полноправным политическим наследником. Хазары считали своим родоначальником **Тогарму**, упоминаемого в Библии прародителя тюркских народов (Быт. 10:3; Иех. 27:14, 38:6; I Хр. 1:6). Вместе с тем в раннее хазарское политическое объединение, наряду с собственно хазарами-тюрками, входил также ряд гуннских, угорских и иранских племен. Важную роль в процессе хазарского этногенеза сыграли **савиры** — племена выходцев из Западной Сибири (википедия).

В энциклопедии приводятся искаженные данные. Во-первых, не хазары "считали своим родоначальником Тогарму", а их царский род, каганы происходили от колена Торгома. Во-вторых, не Тогарма, а Торгом, и в третьих, он не прародитель тюркских народов, его старший брат Асканаз - прародитель армянского народа. Торгом у грузинского историка Мровели в лице своих восьми сыновей считается прародителем народов Кавказа. Его старший сын Айк – родоначальник династии правителей в доме Асканазы и Торгома, в Армении.

Правившие Грузией с 6 в. до начала 19 в. наместники и цари из рода Багратионы (так же, как и родственный им армянский царский род Багратуни) возводили свою генеалогию через легендарного **Шамбата**, плененного Навуходоносором и увезенного на Кавказ, сначала в Армению, а затем к дому Давида, что служило для них поводом титуловать себя "**Иесиан-Давидиан-Соломониане**". Возможно, **Шамбат** потомок древнеизраильского царя **Соломона** и библейской царицы **Савской**, то есть, правительницы **Сабейского царства**, которая происходит от женского колена **Торгома**.

Шамба Багават был знатным иудейским вождем, который был пленен Навуходоносором, но был освобожден от плена армянским царем **Грачья** (потомок Айка) и с почестями принят в **Армении**, где тот служил в дальнейшем венценалагателем (Хоренаци). Он поменял имя и стал называться **Смбатом Багратуни**, его

потомки приняли христианство, но вначале не отказывались даже под угрозой смерти от иудейской веры, не приняв язычество. Армянские цари, потомки **Айка** среди пленных искали далеких и близких родственников, потомков Асканаза и Торгома, как по мужской, так и по женской линии, освобождая их из плена, расселяя с почестями в Армении, отдавая им во владение богатые земли и назначая на высокие должности.

«Арарат», Тогарма и “дом Торгома”

Одним из первых в новое время провозвестников национального возрождения народа Израиля стал американский политик, журналист и драматург **М. Ноах**. Уже в 1810-х гг. он выдвинул и начал широко пропагандировать тезис о том, что евреи могут обрести свободу лишь путем массового исхода в Эрец-Исраэль и создания там своего государства. М. Ноах предпринял неудачную попытку создать в США земледельческую колонию «**Арарат**» (1825), где, по его мысли, евреи из различных стран могли бы совместно готовиться к переселению в **Палестину**. После провала эксперимента М. Ноах, практически не встречая поддержки, продолжал развивать свои идеи, предвосхитив план покупки земель в Палестине, обращенное к правительствам США и европейских держав предложение использовать их влияние на турецкие власти для получения гарантий безопасности евреев-переселенцев (будущее понятие «**убежища, охраняемого публичным правом**») и другие, <https://eleven.co.il/zionism/general-information/13819/>.

Почему Ноах использовал термин "Арарат" для наименования места возрождения народа Израиля? Разве “Арарат” находится в Палестине? В данный период времени еще не было геноцида армян 1915г. в Османской Турции. Предложение М. Ноаха, обращенное к правительствам США и европейских держав использовать их влияние на турецкие власти для получения гарантий безопасности евреев-переселенцев, перекликается с отсутствием гарантий безопасности коренных жителей Турции, армян, которых скандинавы называли асами и ванами.

Побывав во многих странах, Ноах получил возможность познакомиться с бесправным положением евреев. Он пришел к выводу, что единственным решением еврейского вопроса может быть **возрождение народа на земле предков**. Но тогда при чем тут Арарат? Считая, что еще не пришло время для колонизации Эрец-Исраэль, он предложил в качестве подготовки к национальному возрождению образовать еврейское поселение в США. Ноах приобрел с этой целью (при содействии единомышленников-христиан) 2555 акров земли возле города Буффало (штат Нью-Йорк). 1 сентября 1825 г. он выпустил прокламацию, призывавшую евреев всех стран (а также индейцев, которых он считал потомками исчезнувших колен) переехать в основанную им колонию "Арарат": ее торжественное открытие состоялось в Буффало в том же году. Серьезного отклика на это предложение со стороны еврейских масс не последовало, а намерение Ноаха стать "**судьей и правителем Израиля**" сделало его мишенью для насмешек (<https://eleven.co.il/diaspora/religious-social-cultural/12992/>).

Тогарма — по генеалогической таблице народов — сын Гомера, сына Иефета (*Быт.*, 10, 3; *I Хрон.*, 1, 6). Рядом с Гомером упоминается "**дом Тогарма**" у Иезек., 38, 6, как расположенный на крайнем севере. По другому указанию Иезек. (27, 14), "**дом Тогарма**" доставлял **Тиру** лошадей и мулов. Больше о **Тогарма** в Библии не упоминается. По Мидрашу (*Beresch. r.*, XXXVII, 1; *ср. также Тарг. Ионатана к Иезек.*, 27, 14; 38, 6), **Тогарма** есть **Германия** (по мнению р. Берахии — Γερμανικη, Germania) — область в Сирии близ горы Амана. **Таргум** Псевдо-Иерушалми к Быт., 10, 3 — **Барбария**. По Синкеллу (I, 91) и армянским историкам (*Самуил Армянский у Евсевия, Chron. Armen.*, II, 12) и М. Хоренаци, **потомками Тогарма** являются **армяне**. Новей-

шие ученые под **Тогарма** подразумевают Западную Армению. Другие полагают, что **Тогарма** то же, что кельтские *Грóкμοι*, *Грокμηνοί*, упоминаемые у Страбона и жившие в Галатии и Каппадокии. Fried. Delitzsch и И. Галеви сравнивают с **Тогарма** *Tilgarimmi*, упоминаемых в клинописных памятниках и живших в Мелитене в Каппадокии. — Ср.: комментарий Дилльманна на Бытие; *Guthe, KBW, 676; Enc. Bib-lica, s. v.; Fr. Delitzsch, Wo lag das Paradies, 246; Halévy, Mélanges de critique, 163* (<https://ru.wikisource.org/wiki/ЕЭБЕ/Тогарма>).

В ассирийских клинописных источниках встречается название города **Тега-рама** и племя "тилгаримму", расположенное в восточной части Малой Азии, в долине верхнего течения реки Евфрат (*Бет Тогарма в Иез. 27,14 и 38,6*). По мнению современных исследователей, этим именем названо небольшое армянское царство на территории будущей Малой Армении, которое у греков было известно как "**Мелитена**" (греч. *Μελιτήνη*) (по столице). Леонти Мровели и Давид Багратиони отмечают, что "**фогармейцы**", покинув Вавилон, расселились между горами Масис и Арарат. Оставляем приведенные данные без комментартиев.

Вместо послесловия

Нацисты, осуществив холокост, геноцид евреев ашкенази и сефардов фактически уничтожили европейских потомков Асканаза и Торгома, которые смешались с евреями и хазарами, принявшими иудаизм. В Европе нацисты осуществили холокост, уничтожив этнических армян, продолжая осуществление геноцида армян в Османской Турции, которая в годы Первой мировой войны была союзницей Германии. Первый геноцид потомков Асканаза и Торгома был осуществлен в 1915г. на территории Турции, где была расчищена территория от коренных жителей - более чем 2.5 млн. потомков Торгома и Асканаза. В Европе позже также "освободились" по приблизительным расчетам от более чем 4-5 млн. жителей, из которых примерно половина, около 2 млн., были потомками асов и ванов. Таким образом, в Турции и в Европейских странах, в домах Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома почти не остались потомков.

Когда-то была рождена легенда о том, что у Торгома не 8, а 10 сыновей, среди новых двух - предки тюркутов, хазар и т.д. В Библии Асканаз, Рифат и Торгом представлены не как сыновья Тираса, а как сыновья Гомера, чтобы оторвать сынов от отцов. Этот подлог носил концептуальный характер, поскольку содействовал искажению предыстории и формировал основы для последующих манипуляций, построения идеологических, расистских, античеловеческих парадигм, приведших к трагическим последствиями, к преступлениям против человечности.

Древние греки, аккадцы, ассиро-вавилоняне, персы, арабы, турки, иудеи, ранние христиане, нацисты стремились уничтожить подлинные сведения об асах и ванах, о сыновьях и дочерях Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома, скрывая родословную предков армян, сыновей и дочерей Тираса, Айка, Кадмоса. Многие достижения Тираса и его потомков, имеющих цивилизационное значение, эллинизировались, финикизировались, семитизировались и присваивались. При этом похищались не только знания, но и носители этих знаний.

До сих пор потомки ассиро-вавилонского Бела не могут смириться с поражением своего героя Бела перед Айком, сыном Торгома, племянником Асканаза, внуком Тираса, праправнуком Иафета, который согласно Завету предков, бросил вызов сильному миру и вместе со своими братьями не только освободил Кавказ от тирана, но и все человечества от деспотизма, более того, построил первое господское обиталище, храм знаний и тем самым создал условия для просвещения народов и распространения грамоты, письменности и знаний. Потомки асов и ванов несли свет, просвещали

многие народы Запада и Востока, стали конунгами, каганами и ханами, кшатриями в Германии, в Скандинавских странах, в Средней Азии, в Китае, в Индии и др. стран, их встречали скорее как богов, а не как простых людей.

Нин, потомок Нимрода, тая в себе обиду за поражение своего предка Бела от Айка, приказал уничтожить все труды древних авторов, чтобы не оставить следов деяний подлинных героев, мудрецов, ученых, учителей, потомков Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома. Даже Зевс приковал царя скифов Прометея к скалам Кавказа за просвещение людей. Гитлер, продолжив деяния предшественников, приказал стереть с лица земли асов и ванов, сжечь книги, ... уничтожить реальную историю.

Первые христиане, иудеи принявшие христианство в Армении, активно участвовали в разрушении языческих храмов, древних памятников, библиотек, рукописей.

Основные выводы

1. У Тираса, сына Иафета, сына библейского Ноя было три сына: Асканаз, Рифат и Торгом. Родословная Тираса по армянской традиции отличается от родословной сынов Иафета, описанной в Библии, и этот факт имеет ключевое значение.
2. Тирас до переселения во Фракию делит свои владения между тремя сыновьями.
3. Асканаз до переселения в Сарматии, передает свой дом Торгому.
4. Торгом правит объединенным домом, который называет домом Торгома. Этот факт остается не замеченным у многих исследователей.
5. Армянский народ называется народом Асканазовым.
6. Дом Торгома в результате нашествия агрессивных соседей разрушается, сыновья Торгома попадают в плен к ассиро-вавилонскому властелину Белу. Бел освобождает из Вавилонского плена всех сыновей Торгома, кроме Айка.
7. Аик, старший сын Торгома, восстает против Бела, возвращается на родину, в дом Отцов и в сражении побеждает Бела.
8. Аик восстанавливает границы дома Торгома (доисторических домов Асканаза и Торгома) и становится родоначальником династии правителей Айказуни.
9. У Торгома было восемь сыновей. Сколько сыновей было у Асканаза и Рифата, историки и Библия не сообщают. О дочерях Тираса, Асканаза, Рифата и Торгома почти нет сведений.
10. Когда прервалось мужское колено рода Торгома в доисторической Армении правителями стали представители династии женской ветви колена Торгома, в последующем - переселившиеся на родину из Европы и других стран потомки мужского колена Асканаза и Рифата.
11. Потомки Тираса правили во Фракии или Тракии, Асканаза – в Сарматии, Рифата – в Савроматии, Торгома – в Ванском царстве, Арарате. Расселившиеся в Европе потомки Асканаза и Торгома (асы и ваны) становятся конунгами в Германии и странах Скандинавии, каганами, ханами, шахами, кшатриями - в Китае, Монголии, Индии, Корее и Вьетнаме.
12. Еврейский термин "ашкенази" – это искусственный термин, который используется для формирования новой цивилизации на основе смешения европейских потомков Асканаза и Торгома (асов и ванов) со средневековыми мигрантами евреями-иудеями, а также с не семитами хазарами, принявшими иудаизм.
13. Еврейский термин "сефарды" это термин, введенный для формирования также новой цивилизации, которая является результатом смешения потомков внука Ай-ка Кадмоса (финикийских, эфиопских и карфагенских колонизаторов, азиатских асов и ванов) в Испании с евреями-иудеями, потомками Соломона и царицы

Савской, правительницы Сабейского царства, которая происходит от женского колена Торгома.

14. Иудизация европейских и азиатских асов и ванов, формирование союза турков (тюрков) не семитов с семитами евреями-иудеями содействовали плану выселения потомков дома Асканаза и Торгома, асов и ванов с родины, дома Отцов, для расселения там новых хозяев.
15. Геноцид армян 1915 г. в Османской Турции преследовал цель очищения дома Торгома от асов и ванов. Холокост ашкенази и сефардов в Европе в годы фашистской диктатуры преследовал цель уничтожения не только "евреев-иудеев", но и потомков европейских асов и ванов. Турция в годы первой и второй Мировой войны была союзницей Гемании, которая всеми способами способствовала реализации программы уничтожения следов доисторической цивилизации, потомков сыновей Тираса.
16. Под термином *Тогарма* (в оригинале Торгом) древние евреи подразумевали Страну Турков, а под *Ашкенази* (в оригинале Асканаз) – Германию. Подобными трансформациями потомки семито-вавилонского единовластного правителя Нимрода (Бела) фактически сами признаются в том, что так и не смогли простить ни Тирасу, ни его сыновьям.

© Ваганян Г., 18.06.2019

Литература

1. Andras Rona-Tas, Hungarians and Europe in the early Middle Ages: an introduction to early Hungarian history, Central European University Press, 1999, http://en.wikipedia.org/wiki/Turkic_peoples
2. Apollodorus & Hard 1999, p. 103 (Book III, 5.4); Grimal & Maxwell-Hyslop 1996.
3. Vahanyan G. About model of searching, identification, measurement and valuation of the main source of human identity. Colloquium UISPP-CISENP - The Intellectual and Spiritual Expressions of Non-Literate Peoples. UISPP - Union Internationale Des Sciences Prehistoriques ET Protohistoriques. CISENP – International Scientific Commission “The Intellectual and Spiritual Expressions of Non-Literate Peoples”, 22-23 Oct. 2007, Paris.
4. Vahanyan G. Armenian Rock Art as Visual Knowledge to Understand the History of Civilization in Asia, Europe and Scandinavia. XXVI Valcamonica Symposium "Prospects on prehistoric art research: 50 years since the founding of the Centro Camuno", 9–12 September 2015, Italy.
5. Vahanyan G. Methodology of the study of material and non-material heritage based on synergy of rock art and speech, Yerevan, 2007. Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/metodology.pdf>
6. Vahanyan G. Rock Art in the Frame of the Cultural Heritage of Humankind. XXII Valcamonica Symposium Edited by Prof. E. Anati, Darfo Boario Terme (BS), 18 - 24 May, 2007, Italy.
7. Vahanyan G. Rock-Painting Phenomenon in the Republic of Armenia. Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/tomsk2016/kasmos-vahanyan.pdf>
8. Vahanyan G. Synergy of the cultures of archaeolinguistics and rock art of Armenia, Yerevan, 2007. Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/-arxeolingvistika.pdf>
9. Vahanyan G. The Araratian Mountains and the Armenian language - the cradle and repository of protoknowledge of 50000-year cultural heritage, 2007. Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/history.doc> 29.
10. Vahanyan G. The Beginning of natural philosophy and metaphysics in the rock art of Armenia. UISPP - International Union of Prehistoric and Protohistoric Sciences (Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques) World Congress “Atapuerca”, 1-7 September 2014, Burgos, Spain, EXPRESSION N°6, International Journal of Art, Archaeology & Conceptual Anthropology, August 2014.

11. Vahanyan G. The Caucasus, Europe and Askanaz. ArcaLer, 02.10.2014, Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/kavkaz.pdf>
12. Vahanyan G. The motif of the depiction of Cadmus fighting the dragon on the Greek krater has ancient Armenian roots. 20th International Rock Art Congress IFRAO 2018 “Standing on the shoulders of giants / Sulle spalle dei giganti” Valcamonica - Darfo Boario Terme (BS) Italy, 29 August - 2 September 2018.
13. Vahanyan G. The Role of Rock Art Clusters in Mythology, Religion and Magic: The Concept of the Knowledge Spiral. EXPRESSION N°10. Quarterly e-journal of Atelier in Cooperation with UISPP-CISNEP. International Scientific Commission on the Intellectual and Spiritual Expressions of non-literate Peoples, December 2015.
14. Vahanyan G. The speaking stones, discoveries by the Armenian scientists, <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/discovery.htm#tab13>
15. Vahanyan G. Vanakvisl – Tanakvisl – Tiwanaku – Devanagari. ArcaLer, 21.07.2014, Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/don-vanaskvil.pdf>
16. Vahanyan G. Vanaland, Scandinavia and Russ (the path to self-awareness). ArcaLer, 15.11.2013, Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/vanaland.pdf>
17. Vahanyan G. Volcanic eruptions from Mountains of Ararat till Alps, Indo-European myths, Rock art and iconography. Convegno internazionale, L'ARTE RUPESTRE DELLE ALPI, Capo di Ponte - Valcamonica, Italy, 21- 24 ottobre 2010.
18. Vahanyan G., Bleyan V., Qocharyan L., Vahanyan V. The Rock Arts of the Armenian Elevation are the Primary Source of the Armenian, Egyptian, Indian and Hittitian Ideograms (Hieroglyphs). The RASI 2004 International Rock Art Congress, December, Agra, India, 2004.
19. Vahanyan G., Petrosyan S. "Karedaran" - the computer database of Armenian Rock Arts. Online bulletin “TRACCE” No.12, Italy, RockArtNet, 2000.
20. Vahanyan G., Stepanyan A. Prehistoric art in Armenia: new discoveries, new interpretations and new methods of research. XXI Valcamonica Symposium 2004 "Prehistoric and Tribal Art: New Discoveries, New Interpretations, New Research Methods", Darfo Boario Terme (BS), Italy, September 8-14, 2004.
21. Vahanyan G., Stepanyan A. Searches for the Heritage of Protocivilization. ArtePreistorica, Rock Art Review, Oct. 2003, Italy, <http://www.artepreistorica.it>
22. Vahanyan G., Vahanyan V. Academy and Cadmus: The Dwelling of the God – the Temple of Knowledge in Armenia. International Conference “International Education and Cross-Cultural Communication: Problems and Solutions. October 26-28, 2016, Tomsk.
23. Vahanyan G., Vahanyan V. Ar As Tvats. Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/astvac2013.pdf>
24. Vahanyan G., Vahanyan V. Araratian Rock art as a paradigm of communication and visual arts in the past and future. The XXIV Valcamonica Symposium "Art and Communication in pre-literacy societies". Capo di Ponte - Valcamonica, 13 - 18 July 2011, Italy.
25. Vahanyan G., Vahanyan V. Cross in Armenian Rock Art. History of the Form Development and Cultural Impact. Part I, Part II. ArcaLer, 31.07.2013, Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/krest1.htm>
26. Vahanyan G., Vahanyan V. Intercultural relations between Old Europe and Old Armenia. XXIII Valcamonica Symposium 2009, Italy Making history of prehistory, the role of rock art, 28 October - 2 November 2009.
27. Vahanyan G., Vahanyan V. The Cross, the Swastika, the Star of David, and the Eight-Pointed Star in the Rock Art of Armenia. The History of Motifs and their Cultural Influence. XXV Valcamonica Symposium “Art as a Source of History”, 20–26 September 2013, Italy.
28. Vahanyan G., Vahanyan V., Baghdasaryan V. Cognitive aspects of the concept “home”. 20th International Rock Art Congress IFRAO 2018 “Standing on the shoulders of giants / Sulle spalle dei giganti” Valcamonica - Darfo Boario Terme (BS) Italy, 29 August - 2 September 2018.
29. Vahanyan G., Vahanyan V., Baghdasaryan V. New Perspective on the Theory of the ‘Main Myth’. EXPRESSION N°18. "Myths and Memories". Quarterly e-journal of Atelier in Cooperation with UISPP-CISNEP. International Scientific Commission on the Intellectual and Spiritual Expressions of non-literate Peoples, December 2017.

30. Vahanyan G., Vahanyan V., Baghdasaryan V. The impact of ancient Armenian traditions and worldview on the cognitive core of Nordic culture. *EXPRESSION* №17. Quarterly e-journal of Atelier in Cooperation with UISPP-CISNEP. International Scientific Commission on the Intellectual and Spiritual Expressions of non-literate Peoples, September 2017.
31. Vahanyan V. On archetypes in the symbol of trident. Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/trezu-bec.htm>.
32. Vahanyan V. On worldview and cultural relations of the Proto Armenians with the ancestors of the Iranians and Indians, the Egyptians and inhabitants of Old Europe (on formation of the motif of Mitra ghting the bull). Online available from: <http://www.iatp.am/~vahanyan/mitra.htm>
33. Vahanyan V. Universal Archetypes of Rock Arts, Ideograms, Ornamental Arts and New Ideas Writer, 2008, Degree & Profession – Virtual Expo and International Awards, Florence Festival, Romualdo Del Bianco Foundation, Project online, www.florence-expo.com
34. Vahanyan V., Vahanyan G. Armenian Rock Art – Virtual Temple of Knowledge. Monograph. LAP Lambert Academic Publishing, Germany, 2017, 251 p.
35. Vahanyan V., Vahanyan G. Armenian Style (Origin, Design and Ornamental Art). Monograph. LAP Lambert Academic Publishing, Germany, 2017, 200 p.
36. Vahanyan V., Vahanyan G. The Early Forms of Fish, Vishap, Dragon and Serpent in the Armenian Rock Art of VII-V millennia BC. *ArcaLer*, 18.04.2009, Online available from: <http://www.iatp.am/vahanyan/vishaps.htm>
37. Vahanyan V., Vahanyan G. Frigg, Astghik and the goddess of the Crete Island. *EXPRESSION* №16. Quarterly e-journal of Atelier in Cooperation with UISPP-CISNEP. International Scientific Commission on the Intellectual and Spiritual Expressions of non-literate Peoples, June 2017.
38. Vahanyan V., Vahanyan G. Armenian Pleistocene Rock Art as Origin of the Universal Visual Motifs of the Indo-European Myths. IFRAO Congress 2010 “Pleistocene Art of the World”, 6–11 September, Tarascon-sur-Ariège and Foix (2010), France.
39. Vahanyan, V. The epistemology and the linguistic- historical comparative analysis of the Armenian and world rock art and visual artifacts. XXIII Valcamonica Symposium 2009 ‘Making history of prehistory, the role of rock art’, 28 October–2 November, Valcamonica, Italy.
40. Абаев В. И. Исторические предания Южного Приаралья: К истории ранних этнокультурных связей народов Арало-касп. региона / Л. С. Толстова; Отв. ред. Б. В. Андрианов, 246 с. ил. 22. М. Наука, 1984.
41. Алаев Л. Б. Вайшы // Индуизм. Джайнизм. Сикхизм: Словарь. / Под ред. М. Ф. Альбедиль, А. М. Дубянского. — М.: Республика, 1996.
42. Брахманы / Алаев Л. Б. // Большой Кавказ — Великий канал. — М. : Большая российская энциклопедия, 2006. — (Большая российская энциклопедия : [в 35 т.] / гл. ред. Ю. С. Осипов ; 2004—2017, т. 4).
43. Ваганян В, Казарян О. Трансформация животных и растительных мотивов в армянской рельефной средневековой орнаментике (IX-XIV вв.). Монография "Астхик Гратун", Ереван, 2016.
44. Ваганян В. Армянский стиль в средневековой рельефной орнаментике с животными и растительными мотивами. "Кантех" сборник научных трудов, 2 (47) Ереван, 2011.
45. Ваганян В., Ваганян Г. Армянское орнаментальное искусство, 2007, Ереван, http://www.iatp.am/news/armenian_design.pdf.
46. Ваганян Г. Методология исследования материального и нематериального наследия на основе синергии наскального искусства и речи, 2007, Ереван, <http://www.iatp.am/~vahanyan/articles/metodology.pdf>.
47. Ваганян Г. Наскальное искусство Армении. Веб портал "АркаЛер - АйкНет", 1996 – 2007.
48. Ваганян Г. Синергия культур археолингвистики и наскального искусства Армении, 2007, Ереван, <http://www.iatp.am/vahanyan/articles/arxeolingvistika.pdf>.
49. Ваганян Г., Бляян В., Кочарян Л., Ваганян В. Наскальные рисунки Армянского нагорья. Сборник докладов международной конференции "Мир наскального искусства". Институт Археологии и этнографии РАН, Москва, 2005.
50. Ваганян Г., Ваганян В. Академия и Кадмос: Господское Обиталище – Храм Знаний в Армении. Сборник трудов международной научно-практической конференции "Междуна-

- родное образование и межкультурная коммуникация: проблемы, поиски, решения", Томск, Россия, 2016.
51. Ваганян Г., Ваганян В. Армянское наскальное искусство - интеллектуальный капитал до-исторической цивилизации. Монография в двух томах (том I – 413 стр., том II – 477 стр.). LAP Lambert Academic Publishing, Germany, 2017.
 52. Ваганян Г., Ваганян В. Каменная летопись цивилизации. Монография, Ереван, "Нжар", 2006.
 53. Ваганян Г., Ваганян В. Универсальный армянский иероглифический редактор. Тезисы докладов Международной конференции. "Современные информационные технологии и письменное наследие: от древних текстов к электронным библиотекам", E1Manuscript-08. Министерство образования и науки РФ, Казанский государственный университет, Татарстан, 25–30 августа 2008 г.
 54. Ваганян Г., Ваганян В., Багдасарян В. Когнитивный анализ мифопоэтического прообраза теории "основного мифа". Международная научно-практическая конференция "Актуальные проблемы изучения кавказских языков", 7-9 сентября 2017 г., Махачкала, Республика Дагестан, Россия. Издательство ДГУ.
 55. Ваганян Г., Петросян С. "Каредаран" - банк наскальных изображений (петроглифов), Центр "ПОИСК", АрмНИИИТИ, N2P-93, УДК 6813016. РГАСНГИ, 1993.
 56. Ваганян Г., Петросян С. Электронный банк наскальных изображений "Каредаран", 1993г. Зарегистрирован в НААП РА за N 00021 от 30 ноября 1995.
 57. Ваганян Г., Степанян А. Поиски протоцивилизации (наскальные рисунки, процессы познания и мышления). Сборник докладов международной конференции "Мир наскального искусства", Институт Археологии и этнографии РАН, Москва, 2005.
 58. Геродот. История в девяти книгах. Перевод и примечания Г. А. Стратановского, под общей редакцией С. Л. Утченко. Редактор перевода Н. А. Мещерский, Изд-во "Наука", Ленинград, 1972.
 59. Гумилев Л. Хун-ну // История народа хунну / Составитель: Айдер И. Куркчи. — М.: ДИ-ДИК, 1997.
 60. Драсханакертци О. История Армении, перевод с древнеармянского М.О. Дарбинян, Меликян, Ереван, 1984.
 61. Дьяконов И.М., Лившиц В.А. Документы из Нисы I в. до н. э. (предварительные итоги работы). М., 1960. (XXV Международный конгресс востоковедов).
 62. Иосиф Флавий. Иудейские древности VIII, 4:5 // bibleworld2005.narod.ru
 63. "Какие земли лежат в мире". В кн. Е.А.Мельникова. Древнескандинавские географические сочинения. – М.: "Наука", 1986.
 64. Книга истории франков. Анонимная хроника VIII века. 2002, www.vostlit.info
 65. Коковцев П. К. "Еврейско-хазарская переписка", <http://gumilevica.kulichki.net/Rest/>
 66. Коньков Д.С. "Гетика" Иордана – Готское историческое предание или конъюнктура эпохи: современное состояние изучение проблемы, 2012.
 67. Луконин В.Г. Древний и раннесредневековый Иран. М.: "Наука", 1987.
 68. Марк Юниан Юстин. Книга II // Эпитома сочинения Помпея Трога "История Филиппа" = Eritoma Historiarum Philippicarum Pompei Trogi / Ред. М. Грабарь-Пассек.— СПб.: Из-во Санкт-Петербургского университета, 2005.
 69. Марр Н. Армянская культура, <http://www.iatp.am/culture/articles/marr.html>.
 70. Мифологический словарь. Главный редактор Е.М. Мелитинский. - М.: Советская энциклопедия, 1991.
 71. Плиний. Естественная История, кн. VI, XIX, 50.
 72. Псевдо-Аполлодор. Мифологическая библиотека III 5, 4; Примечания Н. А. Чистяковой в кн. Аполлоний Родосский. Аргонавтика. М., 2001.
 73. Свиридова И. Н., "Иллирийские племена в конце I века до нашей эры — в начале I века нашей эры", 1960.

74. Снорри Стурлуссон. Круг земной. – М.: Научно-издательский центр "Ладомир", "Наука", 1980.
75. Хоренаци М. История Армении (пер. с древнеарм. Саркисяна Г.), "Айастан", Ереван, 1990.
76. Щавелев А. С. Датировка дипломатических писем Хасдая ибн Шапрута // Вестник ВолГУ. Серия 4, История. Регионоведение. Международные отношения. 2018. Т. 23. № 5, <http://www.bibliotekar.ru/hazary/56.htm>
77. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.) — СПб., 1890—1907.